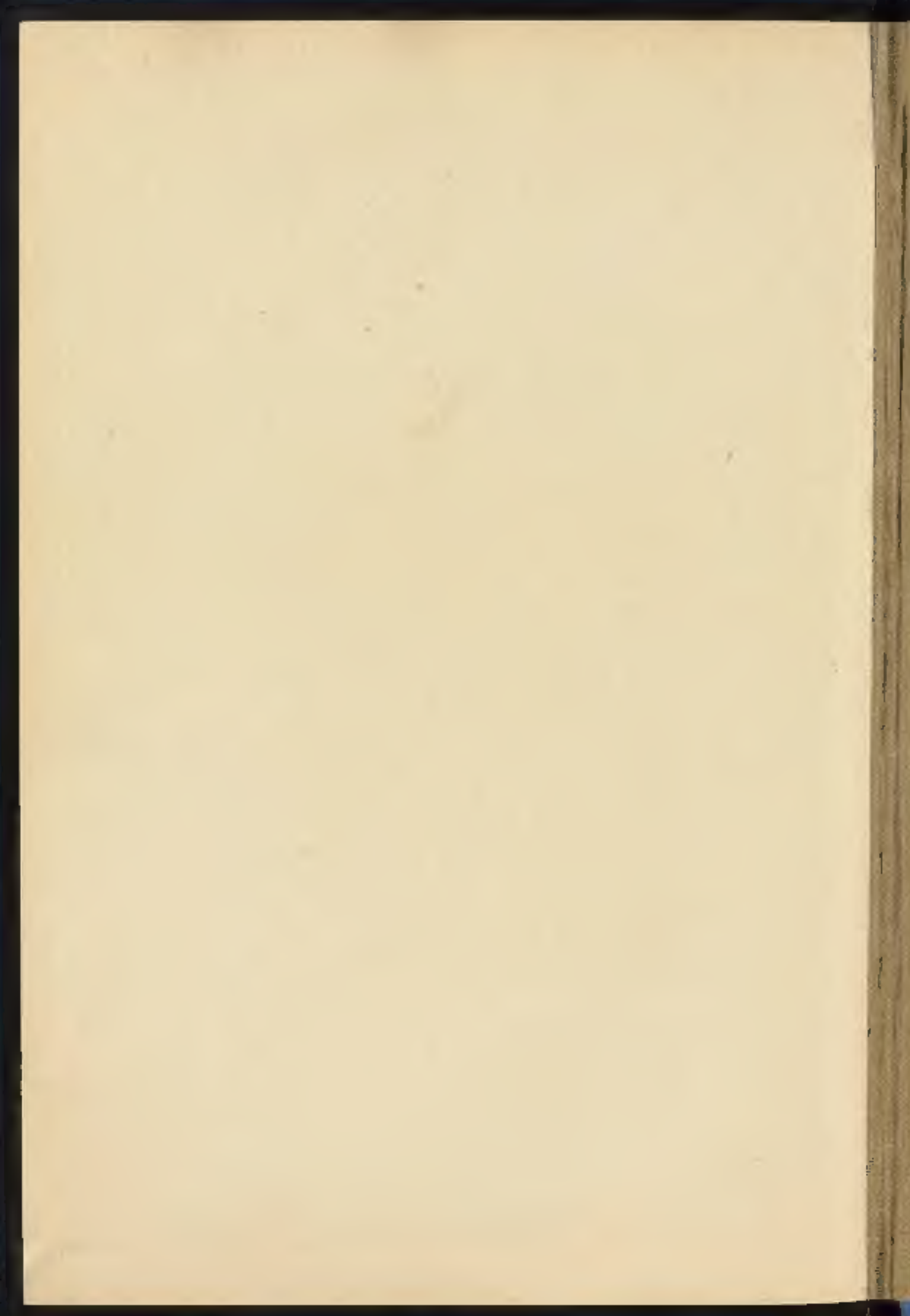
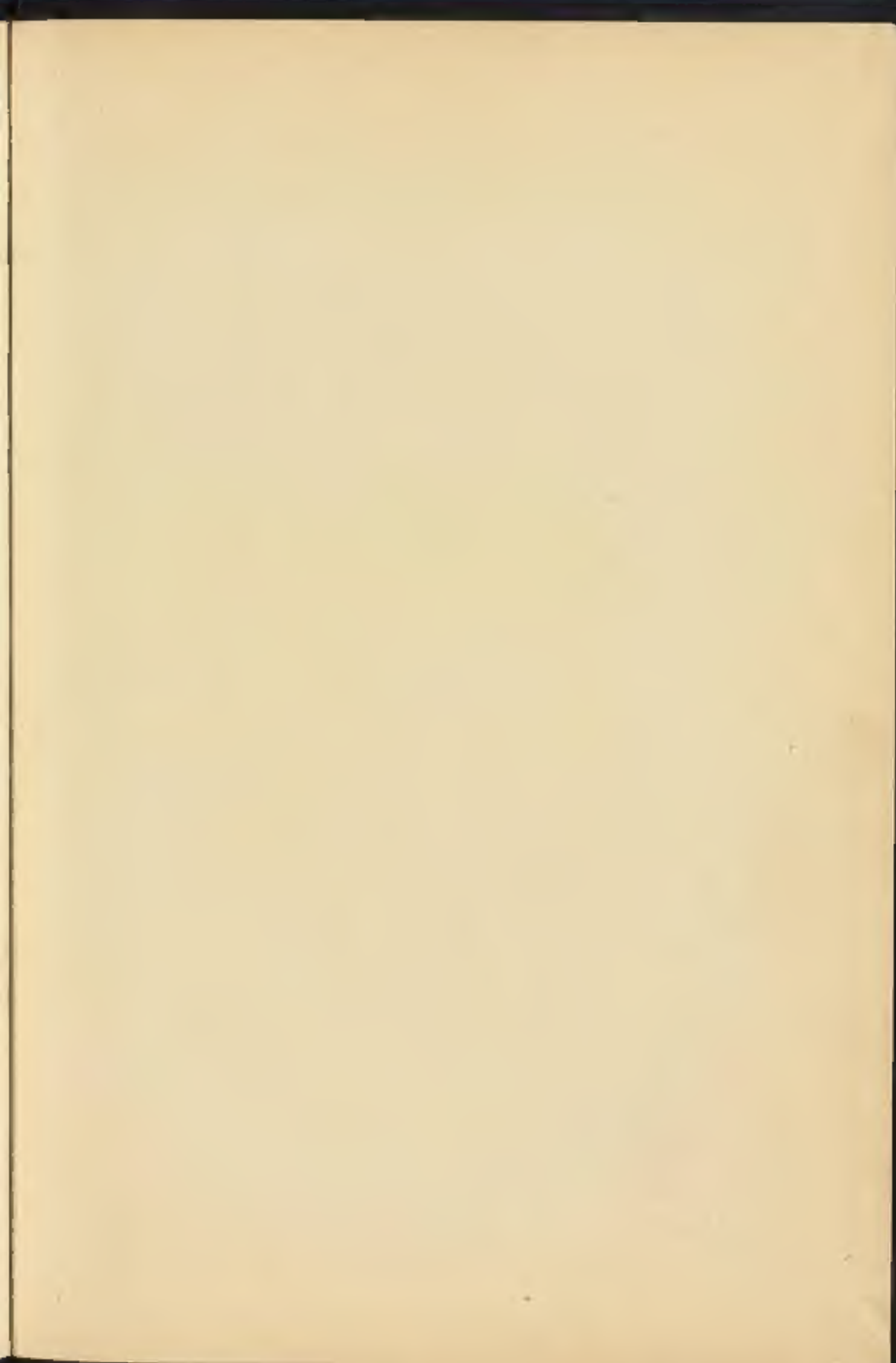


Columbia University  
in the City of New York

LIBRARY







العدد ١٥ / ١٥

# كتاب

رغبة الأمل من كتاب الكامل

تأليف

نصير اللغة والأدب

سيد بن علي المصفي

الجزء الثامن - الطبعة الأولى

١٩٣٠ - ١٣٤٨

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف



( كل نسخة لا تكن محتومة بختمنا بعد مسير )

طبعة المخطوطات في دار الكتب بدمشق



﴿ هذا باب النسب الى المضاف ﴾

اعلم أنك إذا نسبت الى علم مضاف فالوجه أن تنسب إلى الاسم الأول  
وذلك قولك في عبد القيس عبيدٌ وكذلك في عبد الله بن ذكريم فإن كان  
الاسم الثاني أشهر من الأول جاز النسب إليه لثلاث يقع في النسب القياس  
من اسم باسم وذلك قولك في النسب الى عبد منافٍ منافي وإلى  
أبي بكر بن كلاب بكرى وقد يجوز وهو قليل أن تبنى له من الاسمين اسماً  
على مثال الأربعة لينظم النسب وذلك قولك في النسب الى عبد الدار بن  
قُهي عبيد ربي وفي النسب الى عبد القيس عبيد قيسى فإن كان المضاف غير

﴿ هذا باب النسب الى المضاف ﴾

( فإن كان الاسم الثاني أشهر ) قال سيبويه ومات الخليل في قولهم في عبد مناف  
منافي فقال أما القياس فكما ذكرت لك إلا أنهم قالوا منافي مخافة الالتباس ولو قيل  
ذلك بما جعل إمامان شينين جاز لسكراهية الالتباس ، فلم يعتبر الشهرة ولم يفرق  
بين الأسماء ( وفي النسب الى عبد القيس عبيد قيسى ) وفي النسب الى عبد شمس  
عبيد شمسى قال سيبويه وليس ذلك بالقياس



علم فالنسبُ إلى الثاني على كل حال وذلك قولك في النسب إلى ابن الزبير  
زُبَيْرِي لأن ابن الزبير إنما صار معرفة بالزبير وكذلك النسبُ إلى ابن  
رَأْلَانَ رَأْلَانِي فلذلك قالوا في النسب إلى ابن الأَزْرَقِ أَزْرَقِي وإلى أبي  
بَهَسٍ بَهَسِي فأما قولهم صُفْرِي فلأنما أرادوا الصُّفْرَ الألوانِ فنسبوا  
إلى الجماعة وحقُّ الجماعة إذا نُسِبَ إليها أن يقع النسبُ إلى واحدٍ  
كقولك مُهَلَّبِي ومِسْمَعِي ولكن جعلوا صُفْرًا اسماً للجماعة ثم نسبوا  
إليه ولم يقولوا أَصْفَرِي فَيُنْسَبُ إلى واحدٍ وإنما كان ذلك لأنهم  
جعلوا الصُّفْرَ اسماً للجماعة كما نُسِمَتِ القبيلةُ بالاسم الواحد ألا ترى أن  
النسبَ إلى الأَنْصَارِ أَنْصَارِي لأنه كان علماً للقبيلة وكذلك مَدَائِنِي  
وتقول في النسب إلى الأبناء من بني سعدٍ أَبْنَاوِي لأنه اسم الجماعة

( ابن رَأْلَانَ ) اسمه جابر وهو شاعر من سُلَيْمٍ أحدى قبائل طيء ونحوه ابن  
كراع « بضم الكاف وتخفيف الراء » وهذا النوع إنما يكون فيما غلب عليه هذا الاسم  
فلا ينسب إلى كل من كان ابناً لرَأْلَانَ أو ابناً لكراع ( وإنما كان ذلك لأنهم  
جعلوا انك ) أعاد هذا المعنى لقوله بعد كما نُسِمَتِ ( وكذلك مدائني ) قال سيبويه  
وسألت الخليل عن قولهم مدائني فقال صار البناء عندهم اسماً لبلد ومن ثم قالت بنو سعد في  
الأبناء أَبْنَاوِي كأنهم جعلوه اسماً للحى والحى كالبُلد وهو واحد يقع على الجميع  
( الأبناء ) ذكر ياقوت في مقتضبه أن سعد بن زيد مناة بن نعيم ولد كعباً وعمراً والحارث  
وعوفاً وجشم وعبدشمس ومالكاً وعوفاً ويقال لهم جميعاً الأبناء غير كعب وعمرو ( من  
بني سعد ) وكذلك النسب إلى أبناء فارس وهم أبناء قوم كان كسرى أرسلهم مع  
سيف بن ذي يزن يوم استنجد على الحبشة فنصروه وتدينروا اليهن وتزوجوا في العرب

فأما قولهم الأزارقة فهذا باب من النسب آخر وهو أن يُسمَّى كل واحد منهم باسم الأب إذا كانوا اليه يُنسبون وتظهره المهالبة والمسامعة والمناذرة ويقولون جاءني الثميرون والأشعرُونَ جمل كل واحد منهم تُميِّزاً وأشعرَ فهذا يتصل في القبائل على ما ذكرت لك وقد تُنسب الجماعة إلى الواحد على رأي أو دين فيكون له مثل نسب الولادة كما قالوا أزرقي لمن كان على رأي ابن الأزرقي كما تقول تميمي وقيسي لمن ولده تميم وقيس ومن قرأ سلاماً على إلياسين فلما يريد إلياس عليه السلام ومن كان على دينه كما قال قُدَيْني من نصر الخبيبيين قُدَيْي يريد أبا خبيب

فقبل لا ولادهم لابننا موغلب عليهم كذا ذكره لسان العرب ونقل قبل هذا عن سيدي بنه قال وحدثنى أبو الخطاب أن ناساً من العرب يقولون في الإضافة إلى هذه الأبناء بنوي ردونه إلى الواحد (وهو أن يسمي الخ) ذلك مذهب أبي العباس وغيره من أهل اللغة يقول الهاء التي تدخل في الجمع تأتي على ثلاثة أوجه أحدها أن تدل على النسب كالمهالبة والمسامعة والمناذرة ثانيها أن تدل على المعجمة نحو الموازنة جمع موزج وزان جوهر وهو الخف مرتب موزج والجواربة جمع جورب مرتب كورب وهو لفافة الرجل وقد قالوا الموازج والجوارب بحذفها وثالثها أن تكون عوضاً عن حرف محذوف نحو المرازبة جمع مرزبان «بضم الزاي» وهو من الفرس الفارس المتقدم على القوم دون الملك ونحو الزنادقة جمع الزنديق فأما (التميرون والأشعرُونَ) وكذا الأعجمون فإنما هو بحذف ياء النسب استخفافاً كما قالوا البانون بحذفها وكذلك القول في إلياسين والخبيبيين (إلياسين) بكسر الهمزة وهذه قراءة السبعة ماعداً نافعاً وابن عامر فإنهما قرآه سلام على آل ياسين وياسين اسم لإلياس (الخبيبيين) بصيغة الجمع وقال غيره



ومن معه وقد يجتمع الرجل مع الرجل في الثانية إذا كان مجازهما واحداً  
في أكثر الأمر على لفظ أحدهما فن ذلك قولهم العمران لأبي بكر وعمر  
رضي الله عنهما ومن ذلك قولهم الخبيبان لعبد الله ومصعب وقد مضى  
تفسيره \* عاد القول في الخوارج قال الأزارقة لا تكفر أحد من أهل  
مقاتلها في دار الهجرة \* إلا القاتل رجلاً مسلماً فانه يقولون المسلم حجة  
الله والقاتل قصده لقطع الحجة وروي أن نافعاً مر بمالك بن مسعود  
في الحرب التي كانت بين الأزد وزبيعة وبنو نعيم ونافع متقللاً سيفاً  
فقام إليه مالك فضرب يده إلى حائلة سيفه وقال ألا تنصرتنا في حربنا  
هذه فقال لا يحل لي قال فما بال مؤمن بنى نعيم ينهرون كفارهم في هذه  
الحرب فأمسك عنه وخرج بعد ذلك بأيام إلى الأهواز فلما قتل من قتل  
من بخازر \* من الخوارج في أيام ابن المأخوذ كره بيعة القتال وأقام حارثة

أراد عبد الله وابنه خبيبا وأخاه مصعباً ومن رواه بالثنية قل أراد عبد الله وابنه  
أو أخاه (في دار الهجرة) يريد في الدار التي هاجر إليها هرباً بدينه (في الحرب الخ)  
يريد في الحرب التي سلفت بسبب مسعود بن عمرو المعنى (حالة) بكسر الحاء هي  
علاقة السيف كالخيلة والمحمل (بكسر الميم) الأولى ومن الآخر قول امرئ القيس  
وفاضت دموع العين مني صباية على النحر حتى بل دمعى محلى

(فقال لا يحل لي) كأنه يرى قتل ابن مسعود الذي أعان عبيد الله بن زياد الكافر  
عنده صواباً فلا يحل له نصر شيعة وقد ألحقه مالك بقوله فما بال مؤمن بنى نعيم ينهرون  
كفارهم (على فرض الحكم بكفر من عاون ابن زياد على زعمه وكان مالك يومئذ  
رأس زبيعة (من بخازر) يريد من كانوا مقيمين بخازر قبل دخولهم في هذه الحرب (ابن

ابن بدر المدائني لما زاه الخوارج يُناوِشهم على غير ولاية وكان يقول ما  
عذرنا عند إخواننا من أهل البصرة إن وصل إليهم الخوارج ونحن  
دونهم فكتب أهل البصرة إلى ابن الزبير يُخبرونه بفقود بيته ويسألونه  
أن يؤتوا واليا فكتب إلى أنس بن مالك أن يُصلي بالناس فصلاتي بهم  
أربعين يوما وكتب إلى عمر بن عبيد الله بن معمر فولاه البصرة فلقبه  
الكتاب وهو يُريد الحج وهو في بعض الطريق فرجع فأقام بالبصرة  
وولي أخاه عثمان عمارية الأزارقة فخرج إليهم في اثني عشر ألفا وأقبله  
حارثة فيمن كان معه وعبيد الله بن الماحوز في الخوارج بدؤوا الهواز  
فلما عبروا إليهم دُجِلا نهض إليهم الخوارج وذلك قبيل الظهر فقال  
عثمان بن عبيد الله لحارثة بن بدر أَمَا الخوارج إلا ما أرى فقال له حارثة  
حَسْبُكَ هؤلاء فقال لا جرم والله لا أتعدى حتى أُنجز ثم فقال له حارثة  
إن هؤلاء لا يُقاتلون بالتعسف فأبى على نفسك وجندك فقال أَيْدِيكُمْ  
أهل العراق الأُجبتا وأنت يا حارثة ما علمك بالحرب أنت والله بغير  
هذا أعلم يُعرض له بالشراب فغضب حارثة فاعتزل وحاربهم عثمان  
يومه إلى أن غابت الشمس فأجلى الحرب عنه قتيلا وانهزم الناس  
وأخذ حارثة الراية وصاح بالناس أَمَا حارثة بن بدر فتأب إليه قومه

الماحوز ( هو عبيد الله بن بشر بن الماحوز الذي استخلفه نافع بن الأزرق  
( كره بية القتال ) يريد كره أمير البصرة عبد الله بن الحرث الذي سلف امتداد  
القتال فلم يرسل إليهم مددا ( أما ) بهزة الاستفهام وما للناقية

فَعَرَّ بِهِمْ دُخَيْلًا وَسَمِعَ قُلَّ عَدْنُ الصَّرَةِ وَحَافَ الْمَسُّ الْخَوَارِجَ خَوْفًا  
شَدِيدًا وَعَرَّ ابْنُ الرُّبَيْعِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَوَلَّى الْخُرَثَّ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
أَبِي رُبَيْعَةَ الْمَعْرُوفَ بِالْقَمَاعِ \* أَخَذَنِي مَحْرُومٌ وَهُوَ حُوَّ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
أَبِي رُبَيْعَةَ الْمَحْرُومِيَّ لِشَاعِرٍ فَقَدِمَ ابْصِرَةَ فَكُنْتُ إِلَيْهِ حَارِثَةُ بْنُ بَدْرِ سَأَلَهُ  
الْوِلَايَةَ وَامْتَدَّدَ فَأَرَادَ أَنْ يُوَيِّقَهُ فَقَالَ لَهُ رَحِمَ مَنْ تَكْرُ بْنُ وَثِلَ رَحَارِثَةَ  
لَيْسَ بِذَلِكَ نَمَّا هُوَ صَاحِبُ شَرْبٍ وَفِيهِ يَقُولُ رَجُلٌ مِنْ قَوْمِهِ \*

لَمْ تَرَ أَنَّ حَارِثَةَ بْنَ تَدْرِ بْنِ صَنْتَى وَهُوَ أَكْثَرُ مِنْ جَارِ  
أَلَمْ تَرَ أَنَّ لَهْمِيَانَ حَظًا وَحَظُّكَ فِي الْبَغَايَا وَالْقِيَارِ \*  
فَكُنْتُ إِلَيْهِ الْقَمَاعُ \* كُنْتُ حَرَمَهُ مِنْ شَاءَ اللَّهُ فَأَقَامَ حَارِثَةُ يُدَايِعُهُ  
فَقَالَ شَاعِرٌ مِنْ بَنِي عَمْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرٍ وَمُعَلِّمُ بْنُ  
عُبَيْسٍ وَحَارِثَةُ بْنُ بَدْرِ

مَعْنَى ابْنِ عُبَيْسٍ صَابِرٌ عَمْرٍَا جَرِي وَأَعْقَبًا هَذَا الْحَجَارِيُّ عُمَانُ  
فَارَ عَدَمٍ قَبْلَ الْبَقَاءِ ابْنُ مَعْمَرٍ وَتَرَقَّ وَاتَرَقَّ لِبْنَانِي خَوَانُ  
فَصَحَحْتُ قَرِيضًا عَمَّا وَتَمِيمًا \* وَفِيلٌ سَوْتُهُمْ مِنْ مُرَّةٍ \* غَزَلَانُ \*

(المعروف بالقماعة) نصره انذاف ونحميف الماء ومياني حديث تلقينه به (وفيه يقول رجل من قومه) نسب الى علة من معد المذري (القمار) وصوانه والقمارة وهو اسم للحمرة و(حمر) الماهر وبه المثل في الكفر هو على ما ذكر يفتوت في مقتضه ابن نصر بن الأزد يدكر أنه كان له وادرك يكن سلاذ العرب حصب من وكان له سون حرجوا يصيدون فأصابتهم صغفه وملكوا فكفر وقال لا أعبد من فعل هذا بنى ودعوه الى الكفر من عصاه منهم قتله (وقيل سوتهم بن مرة) هم رهط عتمان وأخيه عمر ابني عبيد الله بن معمر

هو لا ابن ندر براوس به بقه تافه فيه بامر اوس به ن  
 يد قيل من حاشي الحقيقة أو مسأت فيه ممدد لا توفير وفيه  
 قوله فأرعد رعه الأصمعي به خطا ون الكميت خطا في قوله  
 أرعد ونرق يا يري — به وعيد شتي عانتر  
 ورعه أن هذا بيت بني برفي مهابيل مصوغ تحدث وهو قوله  
 تبتوا مع حسن الفري ورعه — سا كما رعد اعدون مخولا  
 وأه لا من لا رعد ورفق اد وعد ومهدد وهو رعد ورفق وكذا  
 يعد رعدت السماء ورفق وأرعد بحس ونرق إذا دخلنا في الرعد  
 والرق قال الشاعر  
 فقل لأني دوس ما شئت فأرعد

(عزل) وهم فسكون جمع أعزل به وهو الذي لا سلاح معه ون الكميت خطا  
 كان يقول هو حر مقتدى يريد به أحد من حراقة الشاهة ساطع الذين يستخرجون  
 ما في الأرض من ألبه وغيرها (وهو قوله) قوله

كيف يسكن الطلول من هو رهن بطمان لأم حيلة خدلا

(أنصوا) كذا رواه أبو العباس وهو بعيد عن لصواب وذلك أن لا من حيث  
 الموت وإرساله ليرتد ومعنى القوس مقصود أو موضع السهم به وكلاهما لا يكون فيه  
 الصحن والرواية وهو يريد أحدو مع حسن الفري في أيديهم والانتصاء أحد الشيء  
 والمضمر به (وايه لا يقال اد) عبارة الأصمعي يقل رعدت السماء ورفق ورعد له  
 ورفق له اذا أرعده وكذلك يقول القراء كأنه رده محملة لأدى كما يرى أرعد والبرق  
 محملة خطر (قال الشاعر) كن المصاب تقديمه على قوله وكذا يقل رعدت السماء اخط

وروي عن الأصبغ أنه وثق بنى صغف وعوله والبرق تثنى  
 حوثر يرد وأرق تثنى حور وأخوذ سب في تثنى من ومحور  
 يثنى بصغف له وهو حسن وهو في كسر الكلاء نكور لألف  
 عوس من يثنى ي ابن ويحور تثنى نكور لألف رائدة وشدد  
 ماء قال الحسن بن عبد الصب

مرثاة ضرب لأحمرس\* مذوءة كل تثنى د هز صمنا  
 سم ر حاة تاء مرق س من أمة نهر تزد فمرت إليه حورح  
 هربت وأصده بر كهن حتى تني دحيلآ خس في سقية وآيته  
 جماعة من أضجه وسكوا معه وتدد رجل من بني عمه وعليه سلاحه  
 وخورح ورأه وقد وسط حاة فصاح به بحرث يس مثلي صيغ  
 فصل سلاح قوت فقرب إلى حرف ولا فرجة هناك فطهر\* سلاحه

وأخود منه قول الحسن بن صغف مرة م هـ

ود حلت ودوب بقي ذوة ويرق ناصت ما نالك والرائد  
 ود ذ حيل وأوقوس هو اعان بر اسدر ( لأحمرس ) جمع الأحمرس وهو الشديد  
 لصاب في دين ( وقول واصمه ) اسيف إذ مضي في لعم فطامه من أصاب فقص  
 قطعه قيل طلق لسيف ( مر تزي ) كسر الاء معصور صاحبه لأهوز ( حرف )  
 « نهم اداه وسكها » « و » كلة السيل من أسفل شق واري والنهر وجمع حروف  
 وحروف ( وامرصة ) « نهم فسكور » نامة في النهر يستقي منها ( فطهر ) يطهر « با كسر »  
 طعرا وطعورا وثب في رتماع يقدر طهر الخائف وثمة لي م وراة والطفرة الوثة في



في السفينة فساخت بالقوم جميعاً وأقام بن الحواري نحى كور\* لأهوار  
ثلاثة شهر نحو الزبير بن علي\* نحو البصرة فصبح له من في لأخفاف  
ففي قحط فقل ضئع ثم لا مبرر هذا مذود حسب على سواد  
وفيت فيه من يلات خضر في الود حتى نوب هزل قال فسموا  
رحلاً فقل الأحف لري لأخف\* ما في له بلا الهام بن في  
شجرة فقل وهد ربي جمع أهل البصرة حشموه إلى في يد وهد  
الزبير حتى رن هرات وعهد الخضر ينقر إلى ناحية البصرة فخرج  
كبر أهل البصرة به وقد اجتمع بحواج أهل الأهوار وكورها  
رعمة ورهبة فنادى بصريون في شجر وعلى الدوب ورهبة  
فأسودت لهم لارض فقل الزبير\* رة أنس قومك إلا كفراً ففقطوا  
احشروهم أخو رح هرات برهبة واجتمع من عند قبائع وحافو  
أخو رح خوف شديد وكا ثلاث فرق فسحق قوم الهباب وسحق قوم منان  
من مسمع وسحق قوم ريكاد بن عمرو بن الأشرف منكي فصرقهم ثم  
حشروهم عند منان ورياد فوجدتهم منان عن د نوب داية من أشد نهم

ارتفع زاد مصنف لوثوب (است) اجمع كورة كرهه وخرف ذكر  
ياقوت انه سمع مني تحت قل هو كل صنف يشمل على عدة وري له قصة و  
مدينة أو بهر بجمع اسم (أ) بربر على (أي لا ينجي) من أهل الشيء انقبه وأشكل  
يقول الراي الذي يهدى به هو لو صح لا سم فيه

وَقَالُوا قَدْ رَجَعْنَا عَنْ رَبِّنَا مَا كُنَّا لَنُفْعِدَ فَوَجَّهَ حَرْثُ ابْنِهِ  
 فَأَمَرَ فَعَلَهُ بِهٖ سَمْعِيْدٌ فَرَزِيْدٌ هَقَمًا مِنْ هَذِهِ اَعْدُوْهُ وَقَدْ اجْتَمَعَ اَهْلُ  
 مِصْرَثَ سَيْبٍ وَهَلْ لَّا حِفْثُ اَبْنِ سَمْعِيْدٍ وَفَقِهَ مَا تَرَاكَ مِنْهَا وَالْكَلْبُ  
 مِنْ رَأْسِ يَفْوَمٍ مُّقَامَلٍ فَقَالَ لَهٗ لَحْرُثُ وَاَوْثَمَانِي لَّا حِفْثُ مِنْ هَذِهِ  
 لَشَيْخٍ لَمْ تُسَمِّتْ لَّا بِإِشَارَةِ الدِّينِ وَكُلُّ مَنْ فِي مِصْرَثَ مَذَّابٌ نَبِيْهَةٌ  
 اَيْبَ رَاجِحٌ يَكْشِفُ الدُّعْرَ وَحَلَّ هَذِهِ مُنْقَبَةً لِمَنْ فَضَّلَ اَهْلُهَا لَاحِقُوْنَ  
 وَلَا قُوَّةَ لَهَا لِلَّهِ فِي سَبْطِ عَسَى لِمَنْ مَّوَصَّلُهُ وَاسْتَبَدَّ بِهَا مَذْعُوْمُهُ  
 اَبْنِ عَسَى شَرُّوَصٍ اُشْتَدَّ بِهَا مِنْ لَّا حِفْثُ فَارَاسٍ عَلَى ثَلَاثِ سَحَابٍ مِنْ  
 اُخْتِمَتْ فَارَاسٌ وَفِي رَأْسِهَا مَرْوَةٌ كُلُّ سَبْطٍ نَبِيْهَةٌ عَلَيْهِ فَارَاسٌ وَدَسَلَانِي  
 وَلِيٌّ فِي كُلِّ سَبْطٍ فَصْرُهُ مِنْ الْاَحْفِثُ مِنْ دَسَلَانٍ وَلَا اِنْدَاسُ  
 فِي سَبْطٍ فَارَاسٍ سَبْطِيَّتُهُ اَبْنُ كَسْبَتٍ عَسَى كَعْدُوَّةٌ وَسَكَنَ اَبْنُ  
 عَسَى فَصْلَانٍ مِنْ فِي كُلِّ سَبْطٍ نَبِيْهَةٌ عَلَيْهِ مَسْنُوتٌ وَنَبِيْهَةٌ عَلَى مَسْنُوتٍ  
 مَسْنُوتٌ فِي فَضْلٍ سَكَمٍ كَابٍ مَسْنُوتٍ فَضْلُ اَهْلٍ ثَمَنٌ لِيْ بِدَلَانٍ  
 لَّا حِفْثُ بَحْرٍ وَدَسَلَانٍ وَجَسَدُ اَهْلٍ مَعْرُوفٍ وَدَقِيْلَتٌ وَكَسْنُوْهُ بَدَنٌ  
 كَسْنُوْهُ وَوَسَّعَ عَلَى نَدَى الصَّلَاتِ بْنِ حُرَيْثِ بْنِ جَابِرِ الطَّلَفِيِّ وَاسْتَحْبَ  
 اَهْلُ مِنْ جَمِيْعِ الْاَتَمَسِ فَمَلَعَتْ نُجُوْبُهُ اَثْنَى عَشَرَ اَفْكَاً وَضُرُوْا فِي  
 يَتِ اَمَالٍ فَمِنْ يَكُنْ اِلَا مِيْثَقِيْ اَلْفِ دَرَّةٍ فَمَجَرَّتْ فَمِنْ اَهْلٍ اَبْنِ اِلَى  
 لَتَحَارِ اَبْنِ بَحَارٍ كَمِنْ مَدْحُوْلٍ فَدَكَسَدَتْ عَلَيْهِمْ قَطَاعُ مَوَادِّ الْاَهْوَارِ

( كَسَدَتْ ) تَكْسَدُ تَكْسَدُ كَسَدًا اَنْ تَمُوتَ وَلَمْ تَزُجْ وَقَالَ كَسَدَتْ السُّوقُ فَهِيَ



به هزم الله الأزد ريقاً بعد ما أسخروا من بعض رجاله ومحرم ما  
 منهم مهاب أربعين يوماً حتى أخرج الكوثر بحلة وخوارجهم  
 من ولديهم أن يسي معكروا مسكروا عن مسكروا من مأثور فقضى  
 بهم المذروا وسطى ضجة فخرج بهم من رعدة في محدة حوارج  
 وما في حاشته واتحدت وكان منهم منه محمد بن وسيع الأزدى  
 وعند الله من روح ومعاوية بن قرة أزدى وكان قول من معاوية لوجه  
 بينهم من هربوا لحرورية من هربوا لحرورية وثور عورت الجوفى  
 وكان يقول كان كعب يقول فليس الحرورية بمفضل قليل عشرة  
 وأرادهم من هربوا لحرورية من هربوا لحرورية من هربوا لحرورية  
 مهاب حتى ما حو الله من الكوثر وقد دس الحواس إلى عسكر

(محمد بن وسيع) من حارب الأزدى يكنى أبا بكر أحد الأعلام روى عن أنس وأبي  
 صالح وخمس وطائفة مات سنة سبع وعشرين ومائة (وعند الله بن رباح) هج  
 (بره) والله الموحدة الأصغر يكنى أبا جلد روى عن أنس كان وأبى قتادة  
 دلى هزيمة (ومعاوية بن قرة) بن إدريس بن معاوية المزني روى عن بن عباس  
 ومن عمر مات سنة ثلاث عشرة ومائة (وابو عمران) هو عبد الملك بن حبيب  
 (الحنفي) هج الجهم وسكون نواه لسة إلى حو بن عوف بن حريصة بن ملك  
 بن الأزد روى عن أنس وحبيب مات سنة ثمان وعشرين ومائة وهؤلاء كلهم في  
 عداد أهل لسة (كان كعب) ابن مائة الحنفي المعروف بكعب الأحبار قبيل  
 الحرورية يريد أن يقول منهم (عشرة أوار) جمع أوار وهو الصرير يردد به يعطى  
 يوم القيامة أنواراً مضاعفة بين يديه





و سحر في الآخرة إن شاء الله فقال مهبط لأصحابه ما أخشى أهل  
 الجحيم أما ترؤفكم يعرف اسمي واسم أبي وكسيتني وكان المهبط يثب  
 لأحراس في الأمن كما يذهب في الخوف ويدكي العيون في الأمنصار  
 كما يذهب في الصجري ويأمر أصحابه بالسحر ونحوهم البيات \* وبن  
 مذهبهم المذو ويقول حذر أو أن تسكادوا كما تسكدون ولا تقولوا  
 هرقنا وعسنا من قوم حانقون وجلون ونحوه نفع باب الحيلة  
 مقام فيهم حطيا فقال يا أيها الناس إنكم قد عرفتم مذهب هؤلاء الخوارج  
 وسموهم إن قدروا عليكم فتسبوا في دينكم وسفكو دماءكم فقاتلوهم ما قاتل  
 الله أو لهم على من أتى عداب صلوات الله عليه فقد لقى منهم قبلكم الصائر  
 محمد بن مسلم بن عيسى والحل الأموي عبد بن عبيد الله والعمري  
 لمخالفة حارثة بن يزيد فقتلوا جميعا وقتلوا واقف وحيد وقاتلهم  
 وعبيدكم وعارث غلبكم ونقص في أحسابكم وذاكم أن يغلبكم هؤلاء على  
 فيثبكم ويظفون حريكم من سر يريدون منادرا الصغرى فوجه

لأحرس ( جمع حرس ) محركة ( جمع حرس ) حرس وهم الحراس واحدهم حارس  
 ( اعيون ) اخو سبيس واد كاؤها لإسمها ( البيات ) اسم من بيت القوم والمذو  
 بيتا أوقع بهم ليلا وهم سرون ( حارثة بن بدر ) - لقب له مات عرق ( مهبطكم )  
 ( جمع ) ما هو مثل كاتب وكشفة وهم اخدم والمهمة ( فتح الميم ) والهاء الخدم  
 ذكر الأصمعي وأبو زيد ( كسر الميم ) بعض العرب يسكن الهاء وقد بهمهم  
 ( بالفتح والهاء ) خدمهم فهو ما هو والاني ما هو ( عمار الصغرى ) ( فتح الميم )  
 كند مصادر الكرى وما كورتان من تور الأهوار

عبد الله بن شيرين له حور راس خورج رحلا يقال له وايد مولى  
 لاني صفرة من سبي اصفهانية في حبس رحلا وفيها صاحب من محرق  
 في ستر تيرى وها امارك بن في صفرة قصيدة و... نشود فحق خبر  
 الى اهدب فوجه امة اميرد قد حل مهر تيرى وقد خرج وايد ميا  
 فسترة له ودفعه و... كن الناس و... صاحب ميا ورجع الى ميه وقد حل  
 لسولاف و... احوارج بها فواقعهم وجعل على بني نمة الخرش من  
 هلال خرخ رحل من صاحب اهدب يقال له عبد الرحمن لا يسكاف فحل  
 يخص الناس وهو على فارس له صفرة فحل لاني امة وايسره  
 واقب في حص الناس و... موز خورج وتختل بين اصفان فحل  
 رحل من احوارج لاصحابه بمعشر اهدب من هل ... في فتحة  
 فيها اربحية فحل جماعة منهم على الايسكاف فقدمه وحده فارسا ثم  
 كباة فرسه فقال لهم راخلا قنما وباركائهم كثرت به الخراجات فدأب  
 بسيفه وحمل تحتوا ارب في وحوهم و... عبر حاصرهم فقتل رحمه  
 الله وحضر اهدب فاحترق فحل لعريش وعصيه امنرى ا... فقتل  
 اهل امسكر ل... فقتله و... حسدا له لانه رحل من الموالى  
 و... رحل من احوارج على رحل من اصحابه فقتله فحل  
 عليه ملبس فصعته وفنه ومان خورج نا... على العسكر وهزم الناس

(فيها اربحية) يريد فيها هرة كرم وحقه يرتج له



بعض الأعراس تكذب صوت      تُزحى كل ربة حمار  
في يدى ركي صفى      معانسه وخصه حمار  
دا الرمح سترى فتولا      تخرق في فري فتولا

قوله الأعراس تكذب صوت      معانسه وخصه حمار  
قوله الأعراس تكذب صوت      معانسه وخصه حمار  
قوله الأعراس تكذب صوت      معانسه وخصه حمار  
قوله الأعراس تكذب صوت      معانسه وخصه حمار  
قوله الأعراس تكذب صوت      معانسه وخصه حمار

خرج فرجه برمه من بكره تحفه من دراهم مسرعات في السير (برحي)  
يسوق برمه من حمار يحمل ذوات لارعه وهم يوقوه وقد نزل ذلك في  
كثير من حاله (وقول الكذب لأن المطلب الخ) ذلك من أبي العباس توحيه حسن  
لا يريد الشاع (ووجهه صلى الله عليه وسلم في حديث عروة أحمدق وكانت  
منه حسن (أنت رجل) أفه مع من مسعود كان قومه خطف قد نجر و مع  
قربله ولصبر وقرش على محابة رسول الله صلى الله عليه وسلم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ولم يعم قومى قرى (أنت رجل) أنت رجل واحد من عباد الله استصفت من  
الحرب خدعة (أنت رجل) أنت رجل واحد من عباد الله استصفت من  
الحرب خدعة (أنت رجل) أنت رجل واحد من عباد الله استصفت من  
الحرب خدعة (أنت رجل) أنت رجل واحد من عباد الله استصفت من  
الحرب خدعة (أنت رجل) أنت رجل واحد من عباد الله استصفت من

وسقير من ممد وعما سيد الحبيب ظور راج والأونس اثنا سى قريظة  
 هار كاوا على العهد في غيب مدت وير كاو قد فقسو ما بسا وحلاني  
 لحنا عرفة ولا عدا في شفا در اناس من فرجه خدر انوم قولا  
 رسول الله عصى ونمرد هار فقل رسول الله ﷺ للمسلمين ائشرو  
 فإن الامر ما يحبون (في الأحفش سائب) برزد عن قولهم عضل  
 واقدره فقل هدا حيد كا في سابه مداود لرسول الله ﷺ فار د  
 سبه في لاخراف عنه واعذره كبات عبيته (ول أبو اعيس  
 فكان امهت رثما صبح احديث يشدنه من امر الله من ويصمف  
 من مر خورج و كارحي من لا رد قل لهم ثبات برأوا امهت  
 انك امه فالو قد راج امهت مكذب وقمة قول رجلي سبه

ب امي كل امي لو كست صدق ما تقول  
 هات مهدي في اعدائ قل شمع رجع عصى نهرة مة قصار في اربعة  
 لاف لحصب شجاعة فقل والله ما كم من فلة وما ذهب عسكم لا اهل  
 الجن واصمف واضمف واظمف فيون نسسكم فرج فقدم من اقوم

ول معنى ر قريظة قد قصت العهد (فخما في الح اعره) قولاني قولاً نهمه ويحيى  
 على غيري فالحن هو الوردية (ولا نفت) من الفت وهو كسر الشيء بالأصابع  
 والاعصاد جمع عضد وذلك كناية عن العصب في قومه والوهن في قوتهم (عصل  
 نقرة) كلاهما سوالدش من سى الخون من حريمة (لبدت) «فتح النون والذال  
 لمهمة» حرة موحدة ان الهون من الهن «نكسر فكوب» ان لا رد (والاطمع)





أَحْسَنُهُ عَمْتُ وَيَعْنِي مَنْ عَمَّنْ بِحَصْرٍ وَمَنْ صَارَ بِعَدَائِهِ قُلُوبُ الْأَعْيُنِ  
وَمَنْ لَا يَجِبُ لَهُ دَمَةٌ فَيَحْتَمَلُ عَدَاةَ عَمَّتْ ضَارًا  
وَقَالَ يَضُّ

تَرَى إِذَا أَسْمَرَكَ لَمَلًا دُخَانِي وَمَقَطْعُ مَا الرُّحْمِ  
وَعَمُّ مِنْ هَذَا أَسْمَرُ أَسْمَرُ وَالْمَعْمُونُ مَضْمُونٌ وَالْعَمَلُ مَضْمُونٌ  
وَصَارَ اسْمُهُ بِمَعْنَى الْإِضْهَارِ وَأَسْمَا الْأَفْعَالِ شَرُّهُ الصَّدْرُ فِي  
مَعْنَى تَقْوَى عَصِيَّةٍ عَصَا فَيَسْمَرُ بِهَا الْأَفْعَالُ فِي مَقَامِ وَاسْتَعْمِلَ  
وَيَعْمَلُ كَامِلُهُ نَكَارٌ وَكَامِلُهُ فِي مَعْنَى وَاصِدٌ يُبْعَثُ بِمَعْنَى فِي عَوَالٍ  
حَالٌ عَمَلٌ وَرَحْلٌ كَرَمٌ وَرَحْلٌ تَوَكُّمٌ وَتَوَكُّمٌ وَتَوَكُّمٌ وَتَوَكُّمٌ  
يَعْمَلُونَ فِي عَوَالٍ رَحْلٌ رَحْلٌ وَهَذَا دِرْهَمٌ تَرْتَبُ لَامِيرٌ وَحَدَّثَ الْخَلْقُ  
بَعِيَّ الْخَلْقِ وَقَالَ حَالٌ مِنْ حَوَارِجٍ فِي ذِي الْيَوْمِ  
وَكُلُّهُ تَوَكُّمٌ وَتَوَكُّمٌ أَسَارَى وَقَتْلَى فِي الْحَدِّمْ مَصْرُهَا

وَأَمَّا عَمُّ يَحْنُ فِي سَمِيحٍ حَرْوُهُ عَمَّ عَمَّ الشَّكْرُ  
عَلَى تَوَكُّمٍ وَتَوَكُّمٍ قَسَلٌ يَوْمُهُ لَا غَرَارًا  
حَدَّثَ مَرَارَهُ وَأَصْنَنَ مِنْهُ عَطَاءٌ لَمْ يَكُنْ رِيْدَةً ضَمَارًا  
( فَيَحْتَمَلُ عَدَاةَ عَمَّتْ ضَارًا ) بِرِيدَ اسْمِ الْعَمَلِ ( بِرِيدَ اسْمِ الْعَمَلِ )  
مَنْ رَأَى أَحَدًا مِنْ أَهْلِ الْأَمَةِ قُلُوبُ الْأَعْيُنِ قُلُوبُ الْأَعْيُنِ قُلُوبُ الْأَعْيُنِ  
عَمُّ لَمْ يَحْتَمَلُ عَدَاةَ عَمَّتْ ضَارًا لَمْ يَحْتَمَلُ عَدَاةَ عَمَّتْ ضَارًا  
مَنْ ضَمَّرَتْ أَمْرًا غَيْبِيَّةً وَمَنْ مَعْنَى فَعَلٍ وَمَنْ مَعْنَى فَعَلٍ وَمَنْ مَعْنَى فَعَلٍ  
بَرِيدٌ بِمَعْنَى عَمَّتْ عَلَى وَعَلٍ وَمَنْ مَعْنَى فَعَلٍ وَمَنْ مَعْنَى فَعَلٍ وَمَنْ مَعْنَى فَعَلٍ



وفى حر\*

وكان ترى يوم المصاة من فى صيب ولا يخرج وقد كان جارحاً  
 قال و مرس وهذا أكره حتى نسهم حسب معيف وذات الأصل  
 ومص العرب بهاء فيقول كى : نأنى فيؤخر طهره كره الاستعمال  
 قال الشاعر

وكى فى نى دودان منه سدد الرؤيت معروف كى

وقال آخر ( مصوم يقرب وقات حتى السكة به ( يوم المصاة ) بالضم  
 موضع المصاة قرب مكة كان سكنه موحدية من غده من شدة مدة من كراهة وقد  
 وقع بهم حادثة الويلدوم من قبائل العرب مسلم من مصور وفدخ من مرة وكان عليه  
 حين الفصح مكره عيا وبسنة مة لافها سبي حمره رسول الله ﷺ فبع يديه  
 السماء ثم قال اللهم انى أبرأ اليك من صبيح حلال من يديهم انت على من صاحب  
 مال فودى لهم الدعاء به أصيب لهم من الاول وقيت معه فقيه من اهل فخر لهم  
 على من بقى لكم من دم اء من يود سكره لافها فالى عصيكم هذه السمية من  
 المال احتياطاً رسول الله ﷺ لا يبيع ولا تقصون وقال هذا البيت

ولولا من انقدهم للقوم منو لافقت سبى يوم ذلك صحا  
 لمصوم نشره أصحاب حننه وورد حتى يركوا من صحا

فكان ترى البيت ويصله

وكان ترى يوم الفميص من فى أصيب و يشمر رفس وصحا

( المصاة ) محالة باليوسف و سر حننه ومرة من نى حننه والبرك سلف انه  
 جماعة الابل المباركة جمع ناز و عن مصوم الاثنى بارئة ( وصحا ) من الصبح مصدر  
 صبحت الدقة كصمت مدت صفة بها فى السبر ويخرج بالياء للعفل

فأقام بهب في بيت العاقول ثلاثة أيام ثم ربح وأخو ربح ربح  
وسيدري (قال الأحدث) سبي وسأوى صبح سبي فيها موضع  
الأهوار وسري كسر اسير موضع الماء وهكذا تشبهه  
كان عديرة بنجوب سبي عام فأن في الله بهرا  
فمن قريب منها فقد أن الأخور لانه ما يظرون مذوكه وقد  
هرم مذوكه لانس وكسر تمحدثه وقد هو مذوكه في صفره  
المؤمنين انما تفرق عنهم أهل حنك والجاس وقي أهل محكم  
والقوة فان أصبتم يكن صبرا هيبا لأن لا يصرون حتى  
يصببوا فان غلبوا ذهب الذين فضل صبره فوق وافد من حوز  
لا تعلقوا على أخيكم في الله الله صبركم نوحه لزيارتي على  
الى عسكر المهلب يظرم حمله في ما من خزره ورجم وأمر

(سلي وسدري صبح السبي فيها) صبط بقوت سبي كسر سبي ثم ذكر عن محمد  
ان موسى صمها وصبط (ساري) كسر السبي (وسلي كسر سبي) كذلك  
صمها بقوت وقال انه ماء سبي صمها بجمه ثم نقل من أبي المدي قال عر شقيق  
ابن جره الساهلي على بني ضبة بسلي وسحر فربهم وقت حكيم بن قبيصة بن  
صراو فعال شقيق

لقد ديت بهم عبي سلي وروضة ساجر ذات القرار  
وقلت من كنت حكيم تجريضا مثل إفلات الحار  
كان عديرم البيت وعديرم بالعين لمعه ولدر المعصيه حلم كقول المعج



مَهَبُ شَعْبِهِ بِالْحَرْبِ حَتَّى دَاخَلَ سَبْعَ رَكَاتٍ عَلَى نَفْسِهِ صَحِيحَةٍ  
وَالْقَوْمُ سَلَى وَسَبْرِي مَصَافُو خَرَجَ مِنْ حَوَارِجِ مَدِينَةِ دَرَسَ فَرَكْرُوَا  
وَمَأْخِذِهِ مِنْ صَدَقَاتٍ وَاتَّكَأَ سَبَبٌ وَأُخْرِجَ إِلَيْهِ الْمَهَبُ بِدَعْوَةٍ  
وَقَامُوا مَعَهُ لَا يَرْتَمُونَ إِلَّا لِحَاذِهِ حَتَّى قُتِلُوا فَرَجَحَ كُلُّ  
قَوْمٍ إِلَى مَعْسَكِهِمْ فَفَعَلُوا هَذَا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ فِي الْخَوَارِجِ تَطَارُذُو  
عَدُوَّهُمْ يَوْمَ تَشْتَدُّ خِلَافَتُهُمْ هَذَا مَرَّةً نَحْوُ ثَلَاثِينَ مَرَّةً ثُمَّ رَجَلَا  
مِنْ خَوَارِجِ حَمَلٍ عَلَى رَحْلٍ وَطَعْنَهُ خِلَافَتُهُ بِسَيْفٍ فَطَعْنَهُ خِلَافَتُهُ  
خَوَارِجُ أَهْلِهِمْ كَمَا صَبَّحُوا يَوْمَ تَوَلَّاهُ فَمَضَتْهُ سِلَاحُ وَفَقِدَ  
بِهِ وَتَمَّتْ مِيرَادُهُ فِي حَمَلٍ أَكْبَرُهُ هُنَّ ثَمَلٌ مَعَ حَمَلٍ الْمَهَبُ فِي  
مَدِينَةِ دَرَسَ وَوَقَدْ تَمَسَّكَتْ كَقَدْفَةٍ تَدِيرُ عَلَى رَأْسِهِ فَلَمَّا سَوَدَ مَرَامُهُ فَوْقَ  
بَعِيرٍ تَحْتَهُ مَرَامُهُ وَوَقَدْ تَرَفَّتْ وَإِنْ حَشَوَهَا لِيَطَارُوهَا وَهِيَ بَيْتٌ وَدَلَّكَ  
فِي وَفَتٍ ظَهَرَ فَلَمْ تَزَلْ بِحَارِثٍ إِلَى مَلِكٍ حَتَّى كَبُرَ عَمَلُهُ فِي مَرِيضَةٍ  
وَمِنْ كَالِ أَمْدَادِهِ وَوَقَدْ كَانَ وَجْهَهُ لَا مَسَّ رَحْلًا مِنْ صَحِيحَةٍ مِنْ سَوْدٍ مِنْ

حَرِيٍّ لَا سَلَكِي عَدْرِي إِذَا حَرِيَّةٌ وَرَحْمَةٌ لِحَمَلٍ عَدَدُ كَسْرٍ وَسُبْرٍ (وَأَحْرِصَا)  
بِأَجْلِ شَعْبِهِ يَكَادُ بَهْلَكُ وَفَقِ الْمَعْدُ صَوَّبَ (أَنْ تَحْمِلَ) بِوَرِيْقَةٍ تَحْمِلُ لَشَيْءٍ بِمَحْمَدٍ  
«بَصِيرَةٍ» بِحَرِّ الْحَوَارِجِ طَعْنَهُ بِسَيْفٍ (وَأَحْرِصَا) وَوَقَدْ تَرَفَّتْ وَفَقِدَ الْمَهَبُ يَدَيْهِ تَحْتَ  
الْعَبَسَةِ (يَا بَيْتُ) مِنْ طَائِفَةِ الطَّارِ وَالْكَتَبُ «بِكَسْرِ طَاءٍ وَوَقْفٍ» يَابِتُ «بِأَحْرِصَا»  
فَتَحَّجَّ لِسَانَهُ مِنْ حَرٍّ وَغَطَشَ

مات من قومه من الأزد نزلت أسير من شتره سامر من ميسمعة وردده  
 فقال يا أمة أديني فقلت يا مهاب فاشهه وهن دسه فلا حاجة  
 لي في مشه من أهل الجثن وبعدهم وقد نمرق كبر ايس فعاداه  
 مهاب في ثلاثة آلاف وهن لاسمه مابكم من ربة مخرج حد كثر  
 يرمي برنجه ثم يتقدم فيأخذه ففعل ذلك حتى من كسبه فلله  
 عشار وعال المهاب لأصحابه أعدهم حتى في هذا حجة ورفقواهم في  
 وقت الغلة فإنها تصد الفارس وخرج لرحل ففعلوا به أمره أديا  
 يدي في شجرة امرأة جحد والحشر والطمعة في أمهات ففعل حتى  
 مر أي أمه ثم من أي ماله من حمله ودرود قدس مهاب سبعة  
 وهو معاوية بن عمرو حتى رثاه رحله وهذا معروف في الأزد  
 وهن شجاع لله الأمة تقي من كسبه وارث كسبه شهاب  
 لأزد ثم كسبه من تحمل وحملو ومسيرو ولا شديد خهد  
 الخواص فاذن مذهب لا مهاب وقد نزل ورثه من يزدون  
 فصار أشبه وقيل ركن من أصله من يزدون مذهب في  
 أقدار وما شغرت وهو مذهب أن ماب مسكن ليس مذهب  
 كانوا قد ارتدوا وصاروا مذهب مبركة وقد نزل وكل ليس مع المضر  
 فصاح مهاب يا ميرة تقدم ففعل وصاح مكنون مولاد قدم

( بنو العدوية ) نسبة الى جدّها الاكثر عسى من عند مائة اذن صابحة ( بركة  
 برحله ) بضم الكاف من الركنل وهو الصرف ما حل حصه

وَأَيْتُكَ فَمَعْلٍ فَمَالٌ لَهُ رَحِمٌ مِّنْ وَلَدٍ يَتَشَرَّرُ بِصَلِّكَ قَدْ مَرَدَّ  
 مَخَاحٍ يَأْتِي عَمَّ شَرُّكَ فَتَعَصُّوْهُ فَمَعْلٍ وَتَقْدَمُ لَكَ وَاحْتَسَدُوا  
 شَدَّ جَلَادٍ حَتَّى إِذَا كَانَ مَعَ بَسَاءٍ فَمِنْ أَيْتُكَ خَوْرٍ وَنُفْرٍ خَوَارِجُ  
 وَهْ شَعْرٌ يَتَّيْتُ فَمَعْلٍ لَأَسْجِدَ أَمَوْنِي رَحَلًا نَحْدًا يَصُوفُ فِي  
 تَقْتَلِي فَاشْرَوْ عِيَهُ رَحِمٌ مِّنْ حَرَمٍ وَهَوَا يَأْتِي رَحَلًا فَطُ شَدَّ مَعِ  
 وَطُوفٍ وَمَعِ أَمْرُكَ شَعْلٍ أَدَمَرُ مَحْرُجٍ مِّنْ أَحْوَارِجٍ وَكَافِرٍ وَرَبِّ  
 كَعْمَةٍ فَخَرَّ عِيَهُ وَإِذَا مَرَّ بِمَحْرُجٍ مِّنَ الْمَلِكِينَ أَمْرًا نَفِيهِ وَنَحْلِهِ وَنَفَعِ  
 أَيْتُكَ فِي عَسَاكَرِهِ بِأَمْرٍ هَلَا حَرَسَ حَتَّى إِذَا كَانَ نَصْفُ اللَّيْلِ وَحَدَّ  
 حَلَا مِّنْ مَّجْمَعَةٍ (هَلَا أَحْنَسَ مَحْمَدٌ مِّنَ الْأَرْدِ وَخَلَّ مِّنْ طَرَفِ  
 مَهْمَةٍ مِّنْ لَّهُ أَمْرَاهِيَّةٌ وَفَرُّهُ وَفِي الْأَمَلِ نَحْلٌ وَإِنْ بَسَّتْ إِلَى  
 حَتَّى قَلَبَ أَمْرَاهِيْدِيَّ وَبَسَّتْ إِلَى نَحْلٍ فَتَ فَرُّهُ وَفِي الْأَمَلِ  
 فِي عَشْرِ مَقَارِئِهِ إِلَى عَسَاكَرِ خَوَارِجٍ وَذَا الْقَوْمِ قَدْ نَحَلُوا إِلَى أَرْجَائِ  
 وَرَحِمَ إِلَى رَحْمَةٍ وَفَاعْلَمَهُ فَمَعْلٍ لَّهُ نَفْعَةٌ شَدَّ حَوَى وَحَدَّ رَوَا أَيْتُكَ

(اليعقوب) يسمع من عبد الله من غنم من نصر من رهران من كعب  
 من حرث من كعب من عبد الله من مالك من نصر من لأرد (العراهمي) ابن شاة  
 ابن مالك من فهد من سمر من دوس بن عدنان (عشقه كتمان) ابن عبد الله من رهران  
 من كعب من الحرث (اخل) «نحو» «معه» وهو الحروف (فت وريدي)  
 كلاً صاري «سنة» إلى لا صر (رحب) «مع» «الهدرة» «أبواه» «المشدة» «مدينة» كبيرة  
 «مهم» «بين» سوق «لأهوار» «سبون» «فربها»

فان ثوب ابيس ونورس من شحنة بن حجاج ان ابيس كان لا يحيا يوماً  
ان هؤلاء اخورج قد يأتوا من حينكم إلا من جهة سائر كان  
ذلك فاجعلوا شعاركم حجة ذنوبكم وورق في سون لذي يترجم كان يا مؤرمها  
ويروى انه كان شعار اصحاب علي بن أبي طالب سواوات الله عليه وآله  
اصبح ابيس سدا على ابي قاصب بن حور وفي ذلك يقول  
رجل من اخورج

سني وسنن من مصراع فنية كرم وحر جي د وسنن خذو ذه  
وقال آخر

سني وسنن من مصراع فنية كرم وسنن من كمينت ومن وزر  
وهي رجل من موالي ابيس بعد رعت يومئذ نخرجو حذر الائمة  
ميتة رجلا فاصت نال ذبه فصرعة من حدث اخبر فصرت  
ه حر على ه مانه فصرعة من حركت ه نال وهي رجل من اخورج  
نالا ناخبر ايقتل ه وهي مثل لا تص وبحث ناخبر  
وقال رجل من اصحاب ابيس في يوم سني وسنن وقتل ابن اخورج  
ويوم سني وسنن حاص به ما صواب ما سني ولا تدر  
حتى ركنما عند الله منجد لا كما تجلس حذو من مة مة

(وقال آخر) لسه ابن ري في ابيس بن صبيب بن سمر خرمي وهو  
قادم من شر كان مع ابيس في هذه الحرب منه موقف مشهورة ولاء حسن (وعقري)  
جمع عقير بمعنى معور من عقير الفرس وكنى بالبرية ده بانكر لا عقرا قطع قوته

قال أبو العباس تقول: حرب صائفة وصوغي وهو مذهب أهل  
البحر وهو رجل الحرب وهو الذي يحملون صائفة\* وصواغيق\* واسقمر\*  
نقير\* من صائفة له صدق لثمن كسبه شجار يحمل منقير  
ويروي أن رجلاً من خوارج يوم سئل يحمل على رجل من أصحاب  
مهاج وقاطعه فمات حافة بومع صائح يا منته فصاح به مهاج لا كثر  
لله بمثلت مسمين فصاحت خارجي وفان

ماتت حرباً من صايد شهيدت محناً أهل وقت

وكان معبر من مهاج صريح لروح قد شاحرت في وجهه كرس\*  
على قرنوس سرجه\* وحمل من لحم وقراها نسيجه ونثر في أصحابها  
حتى تحزمت بيعة من خذله وكان شدة ما تكون الحرب أشد  
ما يكون أشد فكان مهاج هو ما شهد من حرباً قط إلا رأيت  
أشد في وجهه وقال رجل من الخوارج في هذا يوم  
فمن ما قبل يوم ما سمعت فكما عاذرت أسافاً من فافهم\*

أولونهم يقولون صائفة وصوغي أشد له إعلان حمر

ألم تر أن الحروب صائفة صواغيق لائل من فوق لصواغيق

وقد حكاه يعقوب في المعجم قال صقيع وصوغي ولصافعة كالصائفة (واسقمر المنقلم)  
يقال قمر الصافعة قمر من أسد وتسمت بذلك مجازاً من قمر البئر إذا نزلها حتى  
انتهى في قعرها (نكس) صافعة (قرنوس سرجه) يريد مقدمه ولكل  
مرج قرنوس مقدمه وهو «منتج القاف والراء» ولا يسكن إلا في الشعر  
وعن أبي زيد يكون لغة (مقام) «نصير توبه» وهو السيد الكثير





بسم الله الرحمن الرحيم ما بعد فإنا نكتب لأربعة أربعة نحمد وحده  
 وسكنا في السجدة ثم نكتب من الجسد والخصائيات صدقة  
 ونذكر شدد وسيفوف حداد فأنتم الله خير سيرة وحور بالعمه  
 مقدار لأمر قصرو درشه "رماجب ومتراب" سيفوف وقتل الله  
 ثم من "بحور" و"حور" يكون حر هدد بعمه كأوتله ولام  
 فكنا له اقماع قدور "كتبت" لا رد فرأيت بدوه لله لأن  
 شرف آدم وغيره هود حر سوك لا حر در شه الله وأخره دور يثبات  
 وثق "حضور" المسلمين وهذا أركان المشرك وحاسنة ود لرثسه  
 وسندم لله شكره "نتم" عيب معه والسلام وكسب به من انصره  
 ههتوه وم يكتب اليه لاجف وانك من قرؤا عليه السلام وقولوا له  
 ادن على ما قرئتك عليه فم "بقر" الكسب ويسمى في "سندم  
 كتاب" لأحجب فم "بره" من لأحجب "ما كتب" فم له لرسول  
 تخمى ايثره "و" "نم" فم له "حب" من هذه الكتب واجمعت  
 خوارج "أح" فم "الريز" بن علي وهو من بني سبيط بن رزوح

(درشه) محمية وهرة هي حصة يتعد عليها اطمن وال عمرو بن معد يكرب

طلالت كافي بدماح دريشة أقبل عن "سواء حرم وفوت

(وصرائب) جمع صرية وهي كل ماصرت سيغك واء لحقها لاء وان كانت

بمقي معمول لانها صارت في عداد لائماء كالطبيعة والذبيحة ولا كنية

من رَهْطِ ابْنِ سَخُورٍ فَرَّيْ فِيهِ كَبْرٌ شَدِيدًا وَصَفَا يَتَّ فَرَّطُهُ  
 أَجْمَعُوا شُكْرًا لِلَّهِ وَتَنَى عَلَيْهِ وَصَلَى عَلَى مُحَمَّدٍ بِرَحْمَةٍ قَدِيرَةٍ فَقَالَ إِنَّ  
 الْبَلَاءَ لَمْ يُمْسِكْ تَحِيصًا وَأَخْرَجَهُ عَلَى الْكَافِرِينَ مُدَوِّهًا وَحَزَى وَبِ  
 يُصَبِّحُ مِنْكُمْ أَمْرًا يُؤْمِنُ مَا سَمِعَ لِيهِ خَيْرٌ مِمَّا خَلَّفَ وَهَذَا أَصْلُهُ  
 مُلَيْمٌ بْنُ شَيْشٍ وَرَيْفٌ الْأَخْدَمُ وَاحْجَجُ بْنُ أَبِي وَحَارَةَ بْنِ مَدْرٍ  
 وَأَشْجَعِيَّةُ أَمْلَتْ وَهَذَا أَحَدُ مَا رَوَى اللَّهُ يَقُولُ لِأَحِبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ  
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قَدْ مَسَّ غَمُّهُمُ وَمِنْهُمْ مِثْلُ مَا كَانَ لِلَّذِينَ آمَنُوا قَدْ مَسَّ  
 مَسَّ يَوْمَئِذٍ سَيُكْرِمُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَيُزِيدُهُمْ ثَوَابًا كَثِيرًا  
 وَسَكَالًا فَلَا تَقَاتِلْ فِي الْكُرُوفِ فِي حَبْرٍ وَنَصْرٍ فِي وَفِيهِ وَتَقُوا اللَّهَ  
 الْمُسْلِمُونَ فِي الْأَرْضِ وَالْمَدِينَةِ الْمُتَّقِينَ سَمَّيْتُمْ تَحْرِيْقَ الْبَلَاءِ فَتَعْلَمُونَ  
 الْبَلَاءُ نَفْخَةُ فَرَحٍ وَمَوَدَّةٌ مَحَبَّةٌ فِي غَمٍّ مِنْ غَمُوضِ الْأَرْضِ  
 قَرُبٌ مِنْ عَسْكَرٍ مِائَةِ فَرَسٍ أَيْ مِائَةِ فَرَسٍ أَيْ مِائَةِ فَرَسٍ وَمَا تَصَوَّفُ  
 بِعَسْكَرِهِ وَيَتَّقِدُ سَوَادَهُ فَوْقَ بَنِي حَبْلٍ فَصَلِّ مِنْ مَدَارِ لَهْدِهِ  
 مَارِفُهُ أَنْ يَكُونَ قَدْ أَكْمَلَتْ فِي نَفْعِ هَذَا حَبْلٍ كَيْسًا فَهِيَ عَشْرَةٌ  
 فَوَارِسَ فَطَنُوا عَلَى مِائَةِ فَرَسٍ فَهِيَ مِائَةُ فَرَسٍ فَهِيَ مِائَةُ فَرَسٍ فَهِيَ مِائَةُ فَرَسٍ  
 وَنَجَّوْا وَكَسَمَتْ أَسْمَاءُ فَصَاحُوا يَا أَعْدَاءَ اللَّهِ لَوْ هَمَّتْ لِقِيَامَةُ الْجَدِّدِ

(فَعْلَمَهُ) مِنْ النَّفْعِ وَهُوَ دَفْعُ وَهْمٍ مَحَبَّةٍ أَيْ رَحْلَهَا تَفْعِيلٌ تَفْعِيلٌ رَحْلَهَا  
 وَرَمَتْ بِحَافِرِهِ وَدَفَعَتْ (غَمٍّ) هُوَ الْمَطْلُوعُ الْمَحْضُ مِنَ الْأَرْضِ

في حياضه كما ينشأ الزبد من الحية هب وضمير في حية أضنهال  
 ككر . جعد في حال وقد جم جموعا وكان هب يقول كافي الزبد  
 وقد جم جموعا في الزبد وجمعت هو ك ولا تمعوا لا حذر أس  
 في صمعو فيك قدود من الزحال فامود مسعدا آحدا فواد الخروق  
 خازوه وظهر ساهم ظهور ياب في ذلك قول رجل من بني تميم أحسنه  
 من بني رباح بن رويح

في لله يهر كل شئ من وثنى يندحر شجر  
 ووهن ياب يوه حبات نوايس حبيبه بني فوار  
 ووهن ياب يوه حبات في نمر صيق من الحرب يارأت  
 نمر يرحل من يله ياب يوه نمر يندحر ون كان لحاة ذاب  
 عذق \* وكانوا يوه في نمر مؤمن ووه رجل من نمر من بني  
 عشمس بن سعد

(ضم) «فتح شدة» شهر من كمره «وفته الد» مدينة مشهورة  
 يندحر شجر) كمد قول العرب للحداد يهق ماء كثير في العي  
 قمر على مدره في لاله يندحر اسعد  
 نمر اسعد نمر لاله معبرة وسور نمر خاشه (المعق) جمع شفق  
 كحمر وهو طائر له لويس نص وسود صوب لاله وقد حر المعنى فيه لاله حمره  
 قال لاله نوح من الغريان (عشمس بن سعد) ابن زيد مائة بن تميم

لَا يَدُ مِنْ حَبِّ مُسْتَحَقٍّ \* مَرَّحَ مَنْ وَصَحَ ارْزُوقَ  
 لَهْلَاقٍ عَلَى بَلْبٍ مَا قَيْنَا \* إِذَا مَرَّحَ مَسْرُورٌ أَنْصَبَا \*  
 نَحْرُ السَّارِي \* وَنَحْرُ شَفْتِ \* كَأَنَّ حُلُودَهُ كَسَمَتْ حَبِيبَا  
 ارْزُوقَ نَحْمًا \* وَهُوَ أَلَمٌ مِنْ شَتَمٍ فَلَا كَمِيتَ  
 فَمَا لَأَرْدُ رَذُلًا فِي سَعِيدٍ \* مَا كَرَدْنَا نَنْ شَتَمَ رُزُوقَ

وهو حرير

وطلقات برار ارزوق وذهب وقد حادوا وهو فَيَمَّةٌ نَسْمَرُ  
 وحن يومئذٍ الحارش من هلال على قدس لا كافي وكان قدس من  
 تحذير من حوارح قصده قدق شمله وهو

قدس لا كافي عداد لروح غفلسي \* أنت انصدم إذا لاقت قورني  
 وقد كان فلان مهلب يوم - تنى وسيرة صبروا إلى المصيرة فذكروا أن  
 المهلب أصيب فمها أهل المصيرة المنقلة إلى المدينة حتى ورد كنده  
 طهره فقام السورج من كان ذهب منه فعند ذلك يقول الأحمق  
 إن قدس البصره بصره مهلب وفدوم رحل من كسند يقبل له فالان  
 إن أرقه فغنى إن غمر له وهو ربت رجلا من الحورج وقد مكان ربحه  
 من ضربه فقدم سعي فصيل له ذلك فقال صدق إن رفقه ما حسنت

(مستحق) من استحقه الشوق إلى وطنه اسطره (طيط اعطيه المطر) (الباري)  
 هو من انشيت كال رقيق فم المروء السيرة ثمسونه أي مسرور واطحين المطحون  
 ومن حنطة نحوها أراد به ما نراكم عليهم من الأوصاح (البرون عن اح) سلف القول به

برحمته من كَتَبَنِي رَحِمْتَ نَفْسِي مَرَفَعَهُ سَيِّ وَتَلَا تَقِيَّةَ اللَّهِ حَرَّ الْحَرِّ  
 كَسَمَ مُؤْمِنِينَ وَوَحَّهَ يَهْبُ مَقْبَ هَدَدَ تَوْفِقَهُ رَحَلًا مِنْ لَا رَدَّ يَرْسُ  
 عَمَدَ اللَّهِ مِنْ شَرِّهِ مِنْ «حُورٍ» مِنْ حُرِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قِي رُبْعَةً قُبَاعَ  
 فَهَذَا بَرَّ كَرْتُخَ دِيرَ " فَتَمَّ حَمْدُ " وَعَمَدُ مَدَدَ وَعَلَى " نَوَ شَرِّهِ  
 «حُورٍ» فَفَلُوا لَهُ «الْخَيْرُ» وَلَا مَرُوهُ فَقَدْ قَلَّ اللَّهُ «بَارِقٍ» مِنْ «الْحُورِ»  
 وَهَدَّ رَأْسَهُ مَعَى فَوَيْتُو سَبِيهَ فَعَالُوهُ وَصَبُوهُ وَدَقُّوا لِرَأْسِهِ فَهَذَا وَلَّى  
 الْحَقَّاحَ دَحَلُ سَبِيهَ عَلَى قِي شَرِّهِ وَكَانَ وَفَسَّاهُ حَسَنَ فَعَلُ مَسْ هَدَّ  
 شَرِّهِ فَقَسَدَ وَوَهَّبَ إِنَّهُ الْأَزْهَرُ وَاللَّهُ لَا أَهْلَ الْأَرْدَى الْبَصُولَ وَكَانَتْ  
 رِيَّاسُ بَتِ شَرِّهِ لَمْ يَكُنْ مُؤَصِّلَةً فَوَهَبُوهُ لَهَا فَهَذَا مِنْ يَهْبُ يُقْبَلُ  
 حُورٍ فِي وَلايَةِ حُرِّ حَمْدَ حَتَّى عَرَى الْحَرِّ " وَوَلَّى مُصْنَفَ  
 مِنْ لَزِيهِ فَكَسَبَ إِيَّاهُ ثَنَ وَتَمَّ " عَلَى وَاسْتَعَامَرَ أَدَبُ مَفِيْرَةِ فَعَلُ

( ١٠٠٠٠٠٠٠ ) كَرِيحَ كَمَصَرَةٍ هِيَ مَوْضِعٌ دُونَ سَوِيٍّ لَاهُورَ ( عَزَلَ الْحَرِّ الْاَنْدَ ) كَانَ  
 ذَلِكَ مَعَهُ سَبْعَ وَتَمِينَ ( عَدَسَاتٍ ) أَيْ أَقْدَمَ الْاَنْدَ ( الَّذِي ذَكَرَهُ الطَّبْرِي وَغَيْرُهُ أَنْ  
 مَصْعَدَ حَبِيبِ سَبِيٍّ أَيْ شَرَفِ أَهْلِ الْكُوفَةِ ) سَبْعَ عَشَرَ فِي سَبِيٍّ سَبِيٍّ سَبِيٍّ سَبِيٍّ  
 مِنْ لَاهُورَ فِي قَيْسِ بَكْرَةَ فِي يَهْبُ يَقُولُ فِيهِ مَا مَعَهُ فَاتَتْ رَحَلَ أَهْلَ الْعِرَاقِ  
 وَبَيَّهَ أَهْلَ لَيْسَ عَلَى اللَّهِ مَكَتَ مَعَهُ وَوَجَّهَتْ حَرَّ وَقَدْ حَرَّ الْكُوفَةِ مَا كُوفَةُ وَلَمْ  
 يَحْدُثْ فِي نَفْسِهِ حَدَثٌ سَطَا قَدُومُكَ وَيَكُنْ " نِي مَأْرِي وَاقُولُ مَا يَقُولُ فَاقُولُ عَلَى  
 مِمَّ نَفْسِهِ سَتَحْبَبُ لِمَعْرِفَةِ سَبِيٍّ مَلْبَسَ مِمَّهَ أَيْكَاسُكَ فِي كُلِّ أَمْرٍ لَا يَحْصُرُهُ رَأْيُ فِيهِ  
 أَنْ شَاءَ اللَّهُ مَعَهُ فَهَذَا هُوَ يَأْمُرُ بِأَمْرٍ وَاحِدٍ مَصْعَدَ بَرِيدًا عَمْرُوهُ وَنَ مُحَمَّدَ وَاللَّهُ  
 مَا يُرِيدُ بِحَدِّ سَبِيٍّ لَسَبْعَةٍ هَذَا وَحَرَمْنَا عَلَيْنَا عَلَيْهِمْ عَمَدَانَا وَهَذَا يَأْمُرُ

جمع اسس فضل ہی قد استخسب سبک حیرہ وهو انوسخیر کر فہ  
 ورحمۃ و بن کبریکہ صاعۃ و ر و تخبہ و احو مٹہ مو آب دو مٹہ صبحہ و متخسین  
 لہ صاعۃ کتبہ و انہ لیں لہ حابکہ عو اللہ ما اردت سو ، قصہ ، لا سبقی  
 ایہ محض ہی مٹہ کتب و کتب مصعب ہی سیرید و لایہ و کتب  
 ایہ ہاں ، سکن کا یب و ہاں کاو ہاں و تہت فشر و ر و ر و حدہ  
 و جہد ہاں شخص اصمب ان مہر فصل شمر ہی شہ ط ہاں  
 سکوفہ فصل اصمب ہی شہید ہاں ہاں شہ ہی راجل جمعہ  
 ہی و ہاں عبد ہاں فصل ذکر ہاں و حدہ ہاں الازہ محمد ہی شہر ہی  
 عصر داند ہی و ہاں ہاں ہاں الا شرف لہنکی و داود ہی  
 و خندہ ہاں و سکعی ہاں کہیت ہی شہ اللہ ہاں لاد ہاں



فشخص انهم ليه وصار مصعب في البصرة فقال من تنكح امرأ  
 خورج ويعد ان احبته فشيور الحسن فقال قوموا سيد بن ابي  
 بكره وقال قوموا من بين سيد بن ابي بكره وقال قوم من بين  
 انهم فرز دده بيه وبعث بشور اخو ح ودارو الامر بيه  
 فقال وطاري بن معاذ بن ابي بكره سيد بن ابي بكره انك  
 سيد شيخ خود كرم مصيب المسكره بن حاكم بن سيد بن ابي  
 شجاع طعن عمر بن حاد بن ابي بكره وسمعه رافض لا حد  
 وقد شهدته في واقع قاتل في قوم حارب الاكل بن ورس  
 طبع حتى شهد على قاتله فيصربه وبن ابي بكره فهو من قد عرفه  
 بن حاتم طرف ثوبه احد حرقه لا حر تدارد رستمود وبن ابي  
 يد مدد عوده لا يبدؤكم الا ان يمددوه الا ان يمددوه فينتهزها فهو  
 است ابر وبعث برقع واما ابي بكره بن ابي بكره سيد الله  
 وولاه ورس وخورج ابر حاد وسمعه لريز بن ابي بكره وشمس  
 سيد بن ابي بكره حتى اخرجوه عبا فاخته وشمس وبن ابي بكره

كثرة مشهورة في طرف دحية سميت ملك لاه وسميت من حيرة واهرق و  
 من دحية واهرق رطبة (طبعة) مصوب حذف لوه (نكر) باب من ترك خدمهم  
 عبا قال طرفة

يكشفون الصبر عن ذي صبرهم ويتركون على الآتي لغير  
 (ابن عبا بن عمر بن عبد الله) وكان حيرة بن ابي بكره وقد قيل على آية لطلب







مرددت عديّة \* لكلمة عرفى قد كاد يبرأ نخبة \*  
 ورس مصعب \* بن الزبير ووفى حمزة بن عبد الله بن الزبير فوجّهته \*  
 ورس مصعب \* فخرجوه من الأهواز \* ورس مصعب \* واهب \*  
 ورس مصعب \* فخرجوه من الأهواز \* ورس مصعب \* واهب \*  
 ورس مصعب \* فخرجوه من الأهواز \* ورس مصعب \* واهب \*  
 ورس مصعب \* فخرجوه من الأهواز \* ورس مصعب \* واهب \*  
 ورس مصعب \* فخرجوه من الأهواز \* ورس مصعب \* واهب \*  
 ورس مصعب \* فخرجوه من الأهواز \* ورس مصعب \* واهب \*  
 ورس مصعب \* فخرجوه من الأهواز \* ورس مصعب \* واهب \*

المراد به (دنية) هي حين مدوينة تكون له دنية حاد يهدون بوحده  
 (دنية) جمع لا واحدة يريد قطع وفرة والورع القسمة والتمريق وبروي  
 قصص جمع قطع \* لكنهم فكونا من قولهم توب قطع (ورس مصعب) حصة سبع  
 متين (ثم رد مصعب) سمع من وسين وسنة ما من الاثني عشر لاجل من  
 قس رأى من حمزة بن عبد الله احلاص وحمد فكتب الى آية فزله ورد مصعبا  
 ويدكر من حمزة بن عبد الله احلاص وحمد فكتب الى آية فزله ورد مصعبا  
 فصرح حيمته على الحرس ثم من في حمزة الحق نيك فخرجوه من البصرة وفي ذلك  
 يقول المديلي في الفرج المعلى

اداء حثيث من أمير سلامة دعوى لا سبعين يوم فسكر

وكان شعاعاً وكان من فرسان عبيد الله من الحرّ\* في ذلك يقول الشاعر  
 تركته فني اقتبأ آخر ضيق\* اسأله\* يعطيه عليه خليل  
 ثم خرجوا عامدين إلى الكوفة فلما سطوا سوادها ورايها حرث من  
 عبد الله القناع فتناول عن الخروج وكان جباناً قد مره راحه من الأشر  
 ولأمة اس خرج متحديلاً حتى نفي التحيلة في ذلك يقول الشاعر  
 في اقتبأ سار سبراً أنكر\* نصر يوم ويقيم شهراً  
 وحمل بعد اس الخروج ولا يخرج\* والخروج يمشون حتى أخذوا  
 امرأة فقتلوا أبها من يديها وكانت حميلة ثم رادوا فبها فقالت تقبلون  
 من ينشأ في الحنية وهو في الخصر من مدين فصل فائل من دعوها  
 فقالوا قد قتلتك ثم قد موها فمضوها ثم فرّوا أخرى وقد تحداه القناع  
 والجسر ممتود بهما فقطعه المبع وهو في سنة آلاف ويراها  
 ستقيت به وهو على ما تعلمون في قوله فاست ولا كفرت ولا  
 ازددت والاس يمشون إلى الخواج والقباع يمشون فيه خوف أن  
 يعضوه أمر عند ذلك تقطع الجسر فأقام بين دناها ودويري\* خمسة  
 أيام والخواج هزبه وهو يقول لاس في كل يوم إذا بقيتم أعدو أعداً

وفي هذا الموضع من المديح خلط كثير (عبيد الله من الحر) من عمرو من بني سعد  
 العشرة ساعر فارس له وقعة مشهورة (سباط) موضع باندش يقال له سباط كسرى  
 (وحمل بعد اس الخروج ولا يخرج) يريد بالاقدة ولا يقدم (دناها ودويري)  
 «فتح الدال فيهم» قريبان من نواحي بغداد



فَانْتَوُوا قَدْ مَكَّمُوا صَبَرُوا قَدْ قَوْلَ الْحَرْبِ اِثْرًا بِمِشْرَعِ الزَّمَانِ  
 عَمِ اسْمُهُ فَشَكَتْ رَجُلًا أَمَةً قَرَّ مِنَ الرَّخْفِ فَقَدْ حَضَبَهُ لَمَّا أَكْثَرَ  
 عَلَيْهِ مَا لَصَقَهُ فَقَدْ سَمِعَهَا قَتَى يَقَعُ عَيْنُ وَقَدْ لَوَّحَزْ  
 إِنْ أَتَيْتُكَ سَارَ سَيْرًا مَلَأَ بَيْنَ دَهَبِهَا وَدَسَرَى نَحْبَ  
 فَاحِدَ الْخَوَارِجِ حَاحَ بِهِ وَكَانَ شَرُّ فَنَاحٍ لَتَحْصُنَ مِنْهُمْ ثُمَّ انْصَرَفُوا  
 وَرَجَعُوا إِلَى السُّكُوفَةِ وَصَارُوا مِنْ قَوَزِيَّةٍ إِلَى شَبَّهَانَ فَبَعَثَ عَتَابُ بْنُ  
 وَرْقَانَةَ إِلَى لُزَيْزِ بْنِ سَيِّدٍ أَنْ يَنْصَحَ وَتَبَّأُ أَرْضَ قَصْدُ فِي إِصْرَافِكَ  
 مِنْ كُلِّ حَرْبٍ عَمَرَى فَبَعَثَ إِلَيْهِ لُزَيْزُ بْنُ سَيِّدٍ فِي الْمَسْعُورِ وَتَعَدَّدَ مِنْ  
 لُحُقِ سَوَاءٍ وَتَعَدَّدَ حَرْثُ بْنُ سَيِّدٍ فَتَبَّأُ لَأَنَّهُ وَبَى الْبَصْرَةَ فَعَثَرَ  
 عَلَى أَسَاسٍ مَكَائِلَهُ فَنَصَرَ إِلَى مَكَائِلِ صَعِيرٍ فِي مَرْزَادِ عَيْنٍ وَقَدْ احْطَ  
 بِدَقِيقِ اسْتِكْرَاهِهِ فَقَالَ بَنُ مَكِيٍّ كَيْفَ هَذَا الْقَدْعُ وَالْقَدْعُ بَدَى يُخْفَى  
 أَوْ يُخْفَى مَعَهُ يَنْصَحُ قَبِيْعُ الرَّحْلِ إِذَا اسْتَرَوْا هَذَا الْقَدْعُ الْقَدْعُ وَذَلِكَ

(تمت المسألة) «فتح السين واللام اشتددة» وهي سبلان السيوف (وقال مصمم) «  
 عبارة غيره فقد دخل قد أحسن الأمير الصنع ولكن ما صنعت وهذا الشعر بيتنا  
 ويهمهم قرأ هذا الخبر فبعضهم من أهل البيت قال الله سيريك ما تحب ففقد الجسر  
 وغير أساس فطاردوا لخوارج حتى أتوا المذائش (وهي المذائش) كان المناسب  
 أن يقدمه على حديث عتاب بن وردة (مطهر بن مكيال صعيير) وقد الأهرري  
 بكال بالبصرة مكيال وأمع لأهلهم قرأه وألمه قرأه وألمه قرأه وألمه قرأه (غير  
 على من) «تشديد الهمزة» قد روي عن مكيال أنها كبر وممع الأهرري أن يقال غير قال  
 لأنه من العار والعيير (ويقال للقمعة القمعة) «نصر ففتح» وسه حديث ابن الزبير

أنه يَحْنُسُ رَأْسَهُ \* وَأَقَامَ الْخَوَارِجُ يُعَادُونَ عَتَّابَ بْنَ وَرْقَةَ الْقَتْلِ  
وَيُرَآو حَوْنَهُ حَتَّى طَالَ عَلَيْهِ أَمَّةٌ وَمُظْفَرٌ وَمِنْهُ كَبِيرٌ وَمَا كَثُرَتْ ذَلِكَ عَلَيْهِ  
انصرفتوا لا يَمُرُّونَ بِقَرْيَةٍ بَيْنَ أَصْهَانَ وَالْأَهْوَارِ إِلَّا اسْتَبَاحُوهَا وَقَتَلُوا  
مِنْهَا مَنْ فِيهَا وَشَوْرَاصُصَ لَسَانِ فَاجْتَمَعَ رَأْيُهُمْ عَلَى بَابِ فَيْعِ الْخَوَارِجِ  
مَشُورَتُهُ فَقَالَ لَهُمْ قَطْرِي بْنُ حَكَّةَ عَتَّابُ بْنُ وَرْقَةَ، هُوَ فَاتِكُ بَيْتِهِ فِي  
أَوَّلِ رَيْفَتِهِ \* وَلَا يَظْفَرُ بِكَفِّهِ وَبِحَدِّهِ مَرُّنٌ عَمِيدُ اللَّهِ فَقَارَسَ يُقَدِّمُ  
فَلَمَّا لَهِ وَإِمَامِيهِ وَإِنْ حَادَّكَ الْمَهْبُتُ فَرَحَلْ لَا يُسَاحِرُكَ حَتَّى تَسَاحِرُوهُ  
وَيَأْخُذَ مِنْكُمْ وَلَا يَمْسِكُكُمْ فَبُورَ لَمَّا تَلَا أَلَامُهُ وَكَرَّ وَالدِّمُ وَنَزَمَ ابْنُ صَعْبٍ  
عَلَى نَوْحِهِ بَابُ وَنَاشِصٌ هُوَ الْخَرْبُ عَمَلَاتُ فَلَمَّا أَحْسَنَ الرِّبْدُ  
أَبْنُ عَلَى خَرْجِ الْوَالِدِ \* وَبِهِ يَرِيدُ الْخَرْبُ مِنْ رُؤْيُ الْخَرْبِ بِمَحْصَرِهِ  
فَمَا طَالَ عَلَيْهِ الْحَصَارُ خَرْجَ أَبِيهِ فَكَانَ يُظْفَرُ لِلْخَوَارِجِ فَقَتَلَ يَزِيدُ بْنُ  
رُؤْيَمٍ وَأَكَادَى يَوْمَئِذٍ أَنَّهُ حَوْشَا مَرَّعُهُ وَعَنْ أُمِّهِ طَبِيعَةً وَكَانَ عَلَى بَن  
أَبْنِ طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ دَخَلَ عَلَى الْخَرْبِ مِنْ رُؤْيَمٍ بِعَوْدِ أَبِيهِ يَزِيدُ  
فَقَالَ عِنْدِي جَارِيَةٌ لَعِينَةٌ أَلْذَمْتُهَا بِهَا يَيْتُ فَسَمَّاهَا يَزِيدُ لَطِيفَةً

قَاتَلَ اللَّهُ فَلَمَّا صَبَحَ صَبَّحَتْهُ الذُّعْلُ وَقَتَعَ قَتَعَهُ الْقَتْعُ (وَذَلِكَ أَنَّهُ يَحْنُسُ رَأْسَهُ)  
أَوَّلًا أَنَّهُ يَقَعُ رَأْسَهُ بَيْنَ شَوْكَةٍ وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ (الْمَقْبَلُ) كَبِيرٌ حَمْدَةُ الْخَلِيلِ (أَرَى)  
«بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ» مَدِينَةٍ مَشْهُورَةٍ بِهَا وَيُتَنَبَّأُ بِهَا بِمِائَةِ وَصَنُوتٍ أَرْبَعًا  
ذَكَرَ ذَلِكَ يَاقُوتٌ فِي مَعْجَمِهِ (يَزِيدُ بْنُ الْخَرْبِ بْنِ رُؤْيَمٍ) «بِهِمُ الْوَاءُ وَفَتْحُ الِهْمْزَةِ»  
أَحَدُ بَنِي ذَهْلِ بْنِ شَيْبَانَ

فَقَتَبَتْ مَعَهُ يَوْمَئِذٍ فِي ذَلِكَ يَقُولُ الشَّاعِرُ

مَوَاقِفُ فِي كُلِّ يَوْمٍ كَرِهَةٍ      أَسْرًا وَأَشْيَ مِنْ مَوَاقِفِ حَوْشِبِ  
دَسَادٍ يَرِيدُهُ وَلِرَمَحِ شَوَارِعِ      فَمَنْ يَسْتَعْبُدُ رِاعَ تَرْوَاعِ ثَمَلِبِ  
وَلَوْ كَانَتْ شَهْمٌ لَمْ يَسْ      وَذَا حَصْبِطَةٍ رَدَّ مَرَّ فِي مَوْجِ عَيْسَى بْنِ مُصْعَبِ  
وَقَدْ مَرَّ حَرُّ عَيْسَى بْنِ مُصْعَبِ      مَسْعُوفٍ وَقَالَ آخِرُ

بِحُجِّي حَاطِيَّةً وَأَسْلَمْتُ شَيْخَةً      بَهْمَتِ الْأَسْمَةِ حَوْشِبُ بْنُ يَزِيدَ  
وَقَالَ ابْنُ حَوْشِبِ ابْنُ الْأَنْبِي      أُنَى بُرْدَةَ يُعِيرُهُ بَأَمَةٍ وَبِلَالٍ مَشْدُودَ عَمَدِ  
يُوسُفُ بْنُ عُمَرَ \* بَانَ حَوْرَاءَ فَقَالَ بِلَالٌ وَكَانَ حَلْدٌ فِي الْأُمَةِ نَسَقِ  
حَوْرَاءَ وَحَيْدَةً \* وَطَبِيعَةً وَزَعَمَ السَّكَبِيُّ أَنَّ الْأَلَاكَ كَانَ جَلْدًا حَيْثُ أَنْبِي  
فَالِ السَّكَبِيُّ وَنَعَجِبِي أَنْ \* رَأَى لِأَسْرِ جَلْدًا قُلْ وَقَالَ خَالِدُ بْنُ  
صَفْوَانَ \* لَهُ بِحَقِّهِ يَوْسُفَ الْحَمْدُ لِلَّهِ لَدَى رَأَى سُلْطَانًا وَهَدَّ  
رُكُوبًا وَغَيْرَ خَالِكَ فَوَاللَّهِ لَعَدْتُ كَيْتَ شَدِيدَةِ الْحَبَابِ مُسْتَحْبَا  
شَرِيفٍ مُظْهِرًا لِعَصَائِدِهِ فَهَلْ لَهُ بِلَالٌ \* بِنَى طَلَّ لَسَاتُكَ يَابِلْدُ الثَّلَاثِ

١ اصحاب الاسمة ، يريد محققه ، ( يوسف بن ع ) ابن محمد بن الحكم لثقي وكان  
هذا من عهد الملك ولده العراق سنة عشر من ومائة وكان قبل ما بين فكسب اليه هشام بن  
سريلى العرق فقد واينك بد وايتك نيمك بذلك احد واحد ابن لصر ايمو عملة هاشمي  
مهم يريد خالدا القسري وكان بلال عماله على البصرة ( خالدا بن صفوان ) من عهد الله  
ابن عمرو بن الاثم من ابى سعد بن يزيد مائة بن نعيم ولقب بالانخير لانه هيمت  
سماه يوم الكلاب

معك هُنَّ عَلَى الْأَمْرِ عَيْتٌ مُقِيلٌ وَهُوَ عِيٌّ مُذْتَرٌّ وَأَتَتْ مُطَاقٌ وَهَذَا  
 مَأْسُورٌ وَأَتَتْ فِي صَيْدِكَ وَأَتَتْ فِي هَذَا لِبَيْرٍ عَرِيبٌ وَهَذَا جَرَى \* إِلَى هَذَا  
 لِأَنَّهُ يَقُولُ بَنَ الْأَصْلَ الْإِهْنَةُ مِنَ الْجَبْرِ \* وَهَذَا أَشَدُّ دَخَلَتْ  
 فِي بَنِي مُنْقَرٍ مِنَ الرُّومِ \* نَحَطُ الرُّبْرُ بْنُ عَلَى عَلَى أَصْفَهَانَ خَصَرَ سَهْ  
 عَتَابُ بْنُ وَرْقَةَ الرِّيَاحِي سَعَةً أَشْهَرُ وَعَتَابُ خَبَرُهُ فِي مَعْصَرٍ \* قَالَ  
 طَالُ بِهِ الْخِصَارُ قَالَ لَا أَصْحَابَهُ مَا يَنْظُرُونَ وَاللَّهِ مَا يُؤْتُونَ مِنْ قِدَّةٍ وَأَيْكُم  
 لَقُرْسَانُ عَشْرَتُكُمْ وَلَقَدْ حَارَسْتُمُوهُ مَرَّةً وَتَقَصَّصْتُمْ مَعَهُ وَمَا تَقَى مَعَ  
 هَذَا الْخِصَارِ إِلَّا أَنْ تَقَى دَخَانُكُمْ فَيَمُوتُ أَحَدُكُمْ فَيَذَرُكُمْ أَحَدُهُمْ  
 يَمُوتُ أَخَاهُ فَلَا يَجِدُ مَرِيدَهُ فَيَقْتُلُوا أَعْوَمَ وَكَمْ قُوَّةٌ مِنْ قَبْلُ أَنْ يَضْعَفَ  
 أَحَدُكُمْ عَنْ أَنْ تَنْشَى إِلَى فِرْنِهِ فَلَمَّا صَبَحَ أَقْبَدَ عَلَى مَهْمٍ لَصَحَّحَ تَمَّ خَرَجَ  
 إِلَى الْخَوَارِجِ وَفِي سَارُونَ وَقَدْ صَبَّ يَوْمًا الْجَارِيَّةُ لَهُ فَقَالَ لَهَا: تَسْمِينَ فَقَالَ مِنْ  
 أَرَادَ الْقَتْلَ فَنَبَأَ حَقَّ لَوْ كَمْ يَسْمِينَ وَمَنْ رَادَ الْخِبَادَ فَنَبَأَ حَرَجَ مَعِيَ خَرَجَ  
 فِي الثَّقَبَيْنِ وَسَمْعَانَةَ فَرَسٍ فَمِنْ شَعْرٍ مَهْمُ الْخَوَارِجِ حَتَّى عَشَوْهُ فَمَاتُوا  
 بِحَدٍّ لَمْ يَرِ الْخَوَارِجُ مَعَهُ مِثْلَهُ فَمَقَرُّوْهُ مِنْهُمْ خَنْقًا وَقَالُوا الرِّبْرُ بْنُ عَلَى  
 وَأَنْهَزَمَتِ الْخَوَارِجُ فَمِنْ يَتَّقِيَهُمْ عَتَابُ فِي ذَلِكَ يَقُولُ الشَّاعِرُ

(وَأَتَتْ حَرَى الْحَا) بَيَانٌ كَيْفَ عَمِلَ لَمَّا دَوَّلَهُ وَأَتَتْ فِي طَبْعِكَ وَهِيَ مِنَ التَّكْبِيتِ  
 الْبَعِيدَةِ الْمُنْعَصَةِ (مِنْ حَبْرَةٍ) هِيَ مَدِينَةٌ عَلَى ثَلَاثَةِ مِيلٍ مِنْ كُوفَةٍ وَالْأَشَادُ  
 نَعْمُ الْحَمْرَةُ \* لِأَخْلَافٍ مِنَ الدَّسِ لَيْسَ أَصْلُهُمْ وَاحِدًا دَلَاوَدُشٌ وَالْأَوْشَابُ

وبوم مجي نلافية ولو لأك لاصطلم المسكر\*  
 من أبو العباس ستر قوله ولو لأك في آخر هذا الخبر إن شاء الله. وقال  
 حل من بني صبة في تلك الواقعة

خرجت من مدينة مستمين\* ودك في كنية باسمينا  
 أليس من المضائل أن قومي عدوا مستلمين\* مجاهدينا  
 ورمع الروم أنهم في يوم حصار كانوا يتوقفون وتحمل معهم على  
 بعض رؤس كانت موافقة لبعض حروب ورثت أشد الحرب بينهم  
 كان رجل من أصحاب عتاب يقال له شرح ويسكني أ. هربته  
 إذا تهاجر القوم مع النساء نادى خوارج ودلير بن علي

يا بن أبي الماحوز\* والأشراك كيف تروون كلاب لمار  
 شد أبي هربرة الطرار\* تهركم بأبيل واسهار  
 أم تروا حيا على ابصار\* تنسي من الزنجر في جوار  
 فعاصهم ذلك منه فكس له عبيدة بن هلال فصرته واحتمله أصحابه  
 فطقت خورج أنه قد قتل فكوا إذا تواقفوا نادوه ما فعل الطرار  
 فقهوون ما به من أليس حتى أنزل من عالمه\* خرج ليه فصاح بأعداء

(مستلمين) لاسين للامة وهي الدرع (لاصطلم المسكر) أريد ولاصطلام  
 لإبادة ولاصتصال وهو افتعال من الصلم وهو العصب (ناس أبي الماحوز) ذلك  
 صريح في أن رئيس القوم أبو بكر بن أبي الماحوز وقد درس على ذلك انطري وابن الأثير  
 (أليس من عتبه) برأ وصح يقال نال من عتبه بيل «ذلك» سلا وبللا وبنولا

لله أن يروني ناساً فصاحوا به فذكراً رعى أنك لحقت بأمت الهاوية  
في النار الحامية . قال : وأعبس مُصمِّرُ شبيهة من العربية محتاج إلى اشرح  
من ذلك قوله ولولاك ومنه قوله : رواجياً ومنه قوله مهرٌ كم سابل  
وسمار . أمّا قوله لولاك من - أبويه رعى أن لولا تخفض الضمير ويرفع  
بعدها لظاهر لا لئلا فيصير إذ فت لولاك سابل على أن اسكاف  
مخفوضة دون أن تسكون منصوبة وضمير نصب كضمير الخفض  
فتقول إنك تقول لنفسك لولاك ولولاك كانت منصوبة فكانت اسون  
هل الياء كقولك رماني وعطاني قال يزيد بن الحكم لثقي  
وكم مؤثر لولاك طحت كاهوي بأحزانه من ولة اسبق منهوي  
السبق أعلى الجمل وجزء الإنسان حثقة فيقال له الضمير في موضع  
طهره فكيف يكون محتملاً . وركن هذا حائزاً قد لا يكون في فعل  
وما أشبهه نحو إن وما كان معاً في الباب ورعه الا خفض سعيدة أن

وأن واستدل برأ من غشه ( ولا تخفض الضمير ) ويقول إن هذه حاله في الإصمير كما  
كان ( لئلا ) حل مع عدوة ليمت مع غيره ( يزيد بن الحكم ) من أسلم تقيف  
يوم فتح الطائف ( وكما مؤثر ) من كنه طاب فيها اس عه قول فيها قل هذا  
قلت كها كلب حيرك كاه وشرك عى ما ارتوى الماء مروت  
عدوك بخشي صولقي إن لقيه وأمت عدوى ليس ذلك بمستو  
وكم موطن البيت وطحت من طاح يطيح ويقال يطوح طيحاً وطوحاً أشرف على الهلاك  
أو هلك ( فيقال له الضمير ) فيقول هذه حال شديت وقد صرح هو بذلك ( زعم الأخفش  
سعيد ) بن مسعدة مولى بني مجاشع بن دارم وهو الأخفش الأوسط يكنى أبا الحسن

صمير مرفوعٌ ولكن وفق صمير حمص كما يستوي حمص  
 نصب فيقول هدا في غير هذا الموضع قال أبو عبياس والذي أقوله  
 هذا خطأ لا يصح لأن قول لولا أنت كما قال الله عز وجل  
 لولا أنتم لكانت المؤمنين ومن حصارهم من الذي قلناه أخو  
 مدعي الوجه لا آخر فيعجزه على عذبه وأما حتى فلا جود فيها أن  
 قول أنه ترو حتى على بغير فلا تنوّل لأنها مدينة ولا سم أعجمي  
 مؤث إذا سمي سم أعجمي على ثلاثة أحرف لا ينصرف إذا كان مؤثماً  
 كان أو وسطه كما نحو حور وخص وما كان مثل ذلك ولو كان  
 كما يذكر لا ينصرف فإن صرفته حمته اسماً لغيره وإن تصرفه حملة  
 سماء مدية أو مدينة لا ترى أنها تنصرف بوحاً ولو طاً وهما أعجميان  
 وكذلك لو كان على ثلاثة أحرف كلها معرك لأن تنصرف قدماً لو  
 سميت به رجالاً والأعجمي تنزله المؤث لأن منه أعجم واحد وأما

خلاصه ذلك أن الیه فی موضع خبر لولا ولا تنعق شیء عند سیمیه وهی فی موضع  
 بعد علی الاستدعاء والخبر محذوف عند الاحتمال (والذي أقوله أن هذا خطأ) يريد قولهم  
 لاى ونحوه لولاك ولولاه وأما المستعمل لولا أنت ونحوه لولا أن ولولا هو . ويريد من  
 حكم غير حجة عنده وقد روى عنه أنه قال وحدثت أن ثامراً عمره احتج في طلب  
 ولاى ولولاك فلم يجد به صدقه أو كلاماً مانوراً من العرب وهذا غريب مع وجوده  
 في حرر رؤية قال (ولولا كما قد حررت معها) وأنشد العراء

أبظم فينا من أواق دماءنا ولولاه لم يمرض لاحساسنا قل

م ٧ - حرة ثامن



قوله بهر كجای كل ما كان من المضاعف على ثلاثة أحرف وكان متعديا  
 فان اصرع منه على يفعل نحو شدة شدته ورزة رزده وردة ردة  
 وحلة حلة وحده منه حره على نقول ويقول فيهما جيتة هرة بهر  
 كرهه وبهره أحوذ وعلة حله بعلة وبهله أجود ومن قال حبهته قال  
 بحبهته لا عبرة وفرا أنور جاء \* لمطار دني فانسوني بحبكم الله وذلك أن نبي  
 تميم تدعى في موضع الحرم وبحرث أو خرده لانثناء الساكنين رجع  
 الحديث ثم إن الخوارج أذكروا مرة منهم فأردوا تولية عبدة بن  
 هلال فقال أذاكم على من هو جبركم مني من يطعن في قبلي  
 ويخني في دبري عيبكم فطري بن الحنفية سري فبايموه فوقف  
 فقالوا يا مبرأ المؤمنين مضرب ما إلى درس فقال إن مدرس عمر بن  
 عبدة لله بن مقترولكن نصير إلى الأهور من خرج مصعب بن  
 الزبير من البصرة دحاشها فانوا لأهوا رستم رفقوا بها في يدج \*  
 وكان مصعب قد عزم على الخروج في باجتهرا \* فعزل لأصحابه في فطرية

ومن لاسكر قلته (أنور جاء) اسمه على مدد كز الدهن في تدكرته عمر بن ماحد  
 « بكسر فسكون » أسير من الفتح والير التي سبقت ثم قال سمع من عمر وعلى وطائفة  
 وكانه نسب إلى عطارد بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن نعيم وعش مدته  
 وعشرين سنة ومات سنة خمس وسميع ونمال ومائة (وبسج) « بكسر الهمزة وفتح  
 الدال لمعجمة آخره جيم » بلد بين حورستان واهل من أهل المدن (باجبر)  
 ذكر باقوت ابنه « مصعب الجيم وفتح الجيم » ما كتبه وراء مقصورة « موضع دون تسكرت

بدا أصلاً عينا ويرى خرحا من ابصرة دحبا فعث إلى أهلب فقال اكفنا  
 همد مكدو تخرج اليه أهلب فصا أحسن ه فطرى تيمم نحو كرم ما  
 مقام لهب الأهور سم كز فطرى عليه وقد استعد فكان لحو رخ  
 في جميع حالهم حسن عدد من يقاها نكدة السامح وكثرة للتواب  
 وخصاكة بلن حارهم أهلب فمعا إلى رام هزمز وكان حرث بن  
 عميرة الهمداني قد صار إلى أهلب مرأعا لعقاب بن ورقاء يقال به  
 روضة عن منه لرب بن علي وكان الحرث بن نميرة هو الذي تولى  
 ولله وحاصن إيه تحبه في ذات قول أعشى همدان

إن المكام أكلت أسنانه      لأن يثوث امرئ من فحطاب  
 للدرس الحري الحقيقة فمعلما      راد الرقاق إلى قرى تحرك  
 حرث بن عميرة أبيض سى      بنحى اوراق إلى قرى كرم  
 ود لا راق لوبصا بطفه      ويثوث من فرسانه ما ثاب  
 وروى راد الرقاق ودارس الفرسان      وتأنوا له أن الرقة إذا محسها

(كرمان) «فتح الكاف» شهر من كسره فاصحه ذكر ذلك بقوت وقال هي ولاية  
 ت بلاد قرى ومدن وسعة بين فارس ومكران وسجستان وخراسان ثم قال شبه  
 بالبصرة في كثرة الثمر وسعة خبرات (أحسن) جمع حمة «الصر» وهي الدرع وكل  
 وقت ووراك فهو حمة وحصنها بحكم حلقها حتى لا يحميك فيها سلاح (رامرور)  
 مدينة مواحي حورمدان وذكر بقوت أن رام معناه الفارسية مراد وهرور أحد  
 لأ كاسرة

عنها عن التزود كما قال حرير وأراد ابن<sup>١</sup> له سقراً وفي ذلك السمر  
يخفى بن أبي حفصة فقال لآية رَوَدْنِي فَقَالَ حَرِيرٌ

أراداً سيوى يخفى تريدُ وصاحباً ألا إن يخفى نعم زادُ المسافر  
فما تذكرُ لكونها صرةً سيئها إذا أتملوا<sup>٢</sup> ونحف<sup>٣</sup> في الخرائير  
وقوله وموت من فرسانهم يكون على وجهين مرفوعاً ومصنوعاً  
فالرفع على العطف ويدخل في التمسى والنصب على الشرط والخروج  
من العطف وفي مصحف ابن مسعود وَدُّوا لَوْ تَذَهَبُ فَيَذْهَبُوا وإقراءه<sup>٤</sup>  
فَيَذْهَبُونَ على العطف وفي الكلام ودَّ لو تأتبه فتحدثه وإن شئت  
نصبت الثاني وخرج مصعب بن الزبير<sup>٥</sup> عن أبي الخوارج  
جبر مقفه غسيكنا<sup>٦</sup> ولما بات انهاب وأصحابه فواقفوا يوماً على احتذاق  
هناك الخوارج<sup>٧</sup>، تقولون في انصب<sup>٨</sup> فلو إمام هذلي قالوا فيقولون  
في عبد الله قالوا مصل فلما كان بعد يومين أتى المهلب فدل<sup>٩</sup>  
مصعب وأن أهل الشام اجتمعوا على عبد الملك وورد عليه كتاب عبد

(وأراد ابن<sup>١</sup>) هو اسم لبال وكان يحيى حواداً ممدحاً وهو جد مروان بن سليمان  
واسم في حفصة يريد مولى مروان بن الحكم والسكون المابقة للعصبة السام  
(أتملوا) بعد رادهم ويقال أتملوا ردهم بعدوه والرواية

فما تهم الوحياء وقمة سيفه إذا أفضوا أو خف ما في الخرائير  
والوحياء المابقة العظيمة الوحيات والخرائر جمع الحرارة «مانكر» وهي النوع المعروف  
(والنصب على الشرط) كان الصواب على الخواب يريد جواب لو التي للتمنى وهو

ملك بولايته فلما تواقموا ناداهم الخوارج ما تقولون في مصعب قالوا  
لا نخبركم قالوا ما تقولون في عبد الملك قالوا إمام هدى قالوا بأعداء الله  
بالأمس صل مضى واليوم معه هدى يعبد لدينا عليكم لمة الله. وولى  
خالد بن عبيد الله بن أسيد فقدم فدخل البصرة فأراد عزّل المهلب  
فأشهر عليه أن لا يقتل وقيل له إنك ممن أهل هذا الخبر بأن مهلب  
بالأهواز وعمر بن عبيد الله يدرس فقد نكح عمر وبن نحيث مهلب  
م بأمن على البصرة فأتى الأعرنة فقدم بهم البصرة وخرج خالد إلى  
الأهواز فأشخصه فلما صار كثر حج ديار لقيه فطرى منه خطا فآكله  
وحاربه ثلاثين يوما ثم أقام قصرى بإدراته وحشد على ربه فقال مهلب  
إن فطرياً ليس بأحق خندق منك فمرد حيلاً إلى شق هريرى  
وانبعا فطرى قصير إلى مدينة هريرى فبنى سوراً وحشد عليها فقال  
المهلب خالد خندق على ريسك إلى لا آمن عيبك لبيك فقال يا أسيد  
لا أمر أعجل من ذلك فقال المهلب لبعض ولده إلى أرى أمراً صاعداً ثم قال  
لرباد بن عمرو خندق علينا خندق المهلب وأمر سفي ففرغت وأبى  
خالد أن يفرج سفيته فقال المهلب لغيروز حصين صر معنا فقال يا أبا

مصعب أن مصورة بعد واو أمية (وولى خالد بن عبد الله بن أسيد) بل هو عبد الله  
بن خالد بن أسيد كما يرى ابن أبي العيص بن أمية ولاء عبد الملك على البصرة آخر  
سنة إحدى وسبعين (فأشخصه) سيره معه والشخص هو السير من الدالى إلى وقد  
شخص يشخص « بالفتح » فيها شخصاً وأشخصته أما

سعيد الخزيم ما تقول غير اني اكره ان اشارك اصحابي قال فكان  
قريباً قال ما هذه فسمعهم وقد كان عبدك كتب الي بشر بن مروان  
يا امره ان يمد خالد بن الحارث كشيعة امره عبد الرحمن بن محمد بن الاشعث  
ففعل فقدم عليه عبد الرحمن فافهم فطري يدهم القتال ويرأوهم  
اربعين يوماً فقل نهال مولى لابي عيينة انمذ لي ذلك لماوس  
فبت عليه في كل ليلة فتي حسنت حرام من الخوارج او حركة او  
صهيل حيل فاعجل اين جاءه ليلة فقل قد بخرت افوم لحسن المهدي  
سب الخندق واعذ فطري سمنه في حطب فاشقه باراً ورسدها على  
سفن خالد وخرج في اذنها حتى حالطهم حمل لا تمر رجل لا قنه  
ولا يدانة الا عقرها ولا غطاط الا هسكه فامر ان يلب ريد خرج  
في مائة فارس فقتلوا واثلي يومئذ وخرج عبد الرحمن بن محمد بن  
الاشعث فاثلي مائة حسناً وخرج فيروز حصين في موايه فم برن  
برميه بالنشاب هو ومن معه فاثروا رجلاً فخرج ريد بن المهدي  
يومئذ وصريح عبد الرحمن حامي عنهما صاحبهما حتى ركبا وسقط  
فيروز حصين في الخندق فأخذ بيده رجل من الأثر فاستمده  
فوهب له فيروز حصين عشرة آلاف درهم وأصبح عسكر خالد كأنه  
حررة سوداء جعل لا يرى الا قليلاً أو صريعاً فقل للمهدي يا سعيد

(الي بشر بن مروان) أحيا وكان ولاد الكوفة في أول سنة اثنين (الند) اذهب  
اليه منفرداً والبوس على فقول ان كان عربياً وهو مقابر البصري (حررة) هي أرض

كَدًّا مُتَّصِحٌ فَصَلَ حَنْدِيقٌ عَلَى نَفْسِكَ فَإِنْ لَا تَفْعَلْ عَادُوا إِلَيْكَ فَقَالَ  
أَكْفَيْتُ مُرَّ لِحْدِي شَعْبٌ لَهُ الْأَحْمَاسُ \* فَدَعَا شَرِيفُ الْأَعْمَلِ فِيهِ  
فَصَاحَ هُمُ الْخَوْرُحُ وَاللَّهُ لَوْلَا هَذَا السَّاحِرُ الْمَرْوِيُّ لَكَانَ اللَّهُ قَدْ دَمَّرَ  
عَيْبَكُمْ وَكَاسَتِ الْخَوْرُحُ نُسْتَى أَهْلِبَ السَّاحِرَ لَأَهْلِهِمْ كَانُوا يَدْتَرُونَ الْأَمْرَ  
فِيَعْدُونَهُ قَدْ سَبَقَ لِي مَقَرٌ تَدِيرُهُ فَصَلَ أَعْنَى هَذَا لَأَنَّ الْأَشْمَثَ  
فِي كَلِمَةِ طَوِيلَةٍ

وَيَوْمَ هَوَارِكَ لَا تَنْسَهُ لَيْسَ التَّائِبُ وَاللَّهُ كَرُّهُ نَدُّهُ  
وَقَدْ ذَكَرْنَا فِي قَصْرِ أَمْدُودٍ مِنْ أَنْ مَدَّ مَقْصُورٌ \* لَا يَجُورُ مَا يَفْتَنِي عَنْ  
إِعَادَتِهِ وَدَكَرْتُ فَيَرْوُرُ حَصِينٌ لِمَا مِنْ دَكَرِهِ وَكَانَ فَيَرْوُرُ حَصِينٌ  
رَجُلًا جَيِّدًا لَبِثَ فِي الْعَمَلِ كَرِيمًا الْمُحْتَدِ مَشْهُورَ الْآلَاءِ فَهَذَا تَسْلَمُ وَالِي  
حَصِينًا وَهُوَ حَصِينٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَذَرِي مَسِي الْعَبِيرِ بْنِ نَجْمٍ بْنُ مَرْ  
ثَمٍ مِنْ وَلَدِ طَلْحَةَ بْنِ نَجْمٍ وَكَانَ فَيَرْوُرُ حَصِينٌ شَجَاعًا جَوَادًا نَبِيلًا  
الْمَشْهُورُ بِهِ لَصُوفٍ وَتُرْوَى الرِّوَاذُ أَنْ رَحَلًا مِنَ الْعَرَبِ كَانَتْ أُمُّهُ  
فَتَاةٌ \* فَقَالَتْ لِي عَمِّي لَهُ مَسْجُودٌ بِالْمَحْبِيَّةِ وَهُوَ فَيَرْوُرُ حَصِينٌ فَقَالَ هَذَا

ذَاتُ حَبْرَةٍ سَوْدَاءُ حَبْرَةٍ كَأَنَّهَا حَرَقَتْ نَاسِدَ (الْأَحْمَاسِ) جَمْعُ الْحَسِ يَصْعَقُونَ  
جَمْعُ الْأَحْمَاسِ وَهُمْ أَشْجَعُ الْمُتَشَدِّدِينَ فِي الْقِتَالِ (مِنْ أَنْ مَدَّ الْمَقْصُورُ) كَانِ الْمُنَاسِبِ  
مِنْ حَوَارِ قَصْرِ أَمْدُودٍ وَهُوَ الشَّيْءُ هَذَا وَيُحَدِّثُ مَا قُلْتُ (الْعَبِيرُ بْنُ نَجْمٍ) صَوَابُهُ الْعَبِيرُ  
أَبْنُ عَمْرِو بْنِ نَجْمٍ (فَتَاةٌ) بَرِيدَةُ قُلْتُ تَعَالَى (أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ) مِنْ قِتْيَانِكُمْ  
لَمْ يَمَسَّ وَفِي الْحَدِيثِ لَا يَقُولُ أَحَدُكُمْ عَدِي وَأَمْنِي وَكُنْ يَقُولُ قَتَانِي وَقَتَانِي

حاجلي من مسكنه حال مثله وطني فيروز لم يسمعها وسمعتها فيروز  
فما صار الى ميرله نعت الى الهني وشترى له ميرا وحارة ووهب له  
عشرة آلاف درهم ومن مائة المعروفه من الحجاج ما وافق من  
الاشعث برستقباد ندى مادي الحجاج من اتى برأس فيروز فيه  
عشرة آلاف درهم ففصل فيروز من النصف فصاح الناس من عرفى  
وقد اكتفى ومن يعرفى فان فيروز حبيب وودعهم منى وودعنى من  
اتى برأس الحجاج فيه مائة ألف فقل الحجاج والله لقد ركى اكثر  
لثامنت واني سببت حاصتي في الحجاج فقل له انت الحجاج في  
رأس اميرك مائة ألف من قد فعلت فقال والله لا متهديك ثم لا حملت  
ابن المال قال عندي قبل الى احياء من سببت قال لا قال فأخرجني الى  
الناس حتى أجمع لك المال فلعل قلبت يرق على ففعل الحجاج خرج  
فيروز فأحل الناس من ودائعهم وأعتق رقيقه ونصفي بماله ثم رد الى  
الحجاج فقل شألك الآن وضع ما شئت فشد في القصب الفارسي ثم  
سل حتى شريح ثم صريح الحل والبيع ما نأوه حتى مات ومضى

(برستقباد) من أرض دستوا ودستوا من بلاد فارس (لأهدت) من مهدت الفرائش  
مهداً سطرته ووطنه يريد لأحسبك طريقاً كالفرش الممدود وقوله (ثم لا حملت)  
« بالحاء المهملة » ولها « بالجيم » من جده بحمد « بالهم » حملاً أدبه واستخرج  
دهه (نمسل) يريد ثم أخرج ذلك القصب مما شئت والصل انزع الشيء وإخراجه  
في رفق و (التشريح) قطع اللحم عن العصور

وَقَطَرِي لِي كَرَمَانَ وَغَرَفَ حَذَى لِي نَصْرَهُ فَهَلْهُ فَطَرِي كَرَمَانَ  
 ثَمَّ عَمَدًا لِفَارِسٍ وَحَرَجَ حَالَهُ إِلَى الْأَهْوَارِ وَنَدَبَ لِمَسْرِ رَحَلًا  
 جَعَلُوا يَطْلُبُونَ الْمَهَبَ فَقَالَ حَذَى دَهْرُ الْمَهَبِ كَحَفْظِ هَذَا الْخُرَافِيِّ وَدِ  
 وَيَتُّ أَخِي وَنَدَبَ لَأَرْفَقَةَ فَوَلَّى أَحَدُ عَمَدِ الْعَرَبِ وَاسْتَحْلَفَ الْمَهَبَ  
 عَلَى الْأَهْوَارِ فِي ثَمَنِهِ وَمَضَى عَمْدُ عَرَبٍ فِي ثَلَاثِينَ آتًا وَخَوَارِجُ  
 مَدَائِكِ حَرْدٍ حَمَلُ عَمْدِ الْعَرَبِ يَقُولُ فِي صَرْفِهِ زَعْمُ هَلْ نَصْرَهُ أَنْ  
 هَذَا الْأَمْرُ لَا يَزِيدُ إِلَّا مَهَابًا وَيَعْلَمُونَ قُلُوبُ صَغِيرَةٍ سَرِيدَةٍ وَهَذَا حَرَجُ  
 عَمْدِ الْعَرَبِ عَنِ الْأَهْوَارِ حَتَّى كَرْدُوسٍ حَاجِبُ الْمَهَبِ فَقَالَ أَحَبُّ  
 الْأُمِيرِ حَتَّى إِلَى مَهَبٍ وَهُوَ فِي سَطْحٍ وَعَلَيْهِ نَيْبٌ هَرَوِيَّةٌ فَقَالَ  
 رَضَعْتُ أَنْ ضَائِعٌ كَأَنِّي نَحَرْتُ إِلَى هَرِيَّةٍ عَمْدِ الْعَرَبِ وَخَشِيَ أَنْ تَوَاقِبَتِي  
 لَأَرْفَقَةَ وَلَا جُنْدَ مَعِي وَنَشَرْتُ رَحْلًا مَسَّ فَيَتُّ بَأْسِي نَحَرْتُ مَسَاقًا إِلَى  
 فَوَحَّشْتُ رَحْلًا لِقَائِهِ لَمْ يَمُرَّ أَنْ بَنِي فَلَانٍ فَعَمْتُ اصْحَبْتُ عَسْكَرَ عَمْدِ الْعَرَبِ  
 وَارْتَدْتُ إِلَى نَحْرِ يَوْمٍ يَوْمٍ فَعَمْتُ أَوْرَدُهُ عَلَى مَهَبٍ فَلَمَّا فَزَنَهُ عَمْدُ  
 عَرَبٍ وَقَفَ وَفَعَّةٌ فَقَالَ لَهُ لِمَسُّ هَذَا يَوْمَ صَاحٍ فَيَسْمَعِي أَنْ تُرِكَ أَيْهَا  
 الْأُمِيرُ حَتَّى اصْبِرْ نَحْرُ نَحْرٍ أَحَدًا أَهْنَأَ فَقَالَ كَلَّا لَأَمْرٌ قَرِيبٌ فَنَزَلَ

(وَأَسْتَحْلَفَ الْمَهَبَ) بِحِجِّي حَرَايِجِ الْأَهْوَارِ (هَرَوِيَّةٌ) مَدِينَةٌ لِي هَرَاةَ نَعْبِ الْبَيْتِ فِي  
 الْأَصْلِ وَأَوَّاكَرَاهِيَّةٌ تَوَالِي الْبَيْتِ هَلْ مِنْ سَيِّدَةٍ وَأَمَّا قَصِيصًا عَلَى أَنْ لَامَ هَرَاةَ يَوْمَ  
 لِأَنَّ اللَّامَ يَاءٌ أَكْثَرُ مَنَاهَا وَأَوَّا وَهِيَ مَدِينَةٌ مِنْ مَهَبَاتِ مَدَنِ حَرَمَانَ



اسس على امرهم وقد يستنم ابرو حتى ورد عليهم سعد الخلائع  
في حسنة فارس كاهم حنط تمدود فاهقهم عند اعرر وقود سعة  
ثم هموا عنه مكيدة فاتهم فقال له اسس لا تبعهم ولا على غير  
تقية فاني قد راي في كاهم حتى فتحوا عقبة فجمعها وراها ولس  
يهوره وباني وكان قد حمل على ي عمه عمن بن طوق اصري انفس  
عيس الجعفر وعلى كثرن وائل مقار بن مسهم لقيسي ويلي شرو  
رجال من بني صبيغة بن ربيعة بن رار فزلوا عن العقبة ونزل خلفهم  
وكان لهم في نظير العقبة كمين فلما صاروا ورها خرج عندهم اسكن  
وعطف سعد اطلاق مرحد عيس بن صديق فقتل وقيل مقار بن  
مستم فقتل الصديقي صاحب الشرطة ونجار عند اعرر وتبعهم  
الخوارج على فرسحين يقتلوه كيف يشاءو وكان عند اعرر قد خرج معه  
مهمهم امة اندر بن اخارود امراته فسبوا امة يومئذ وخذوا  
اسرى لا عصى فقدوه في عار بعد ان شدوه وانهم سدو عنه  
بانه حتى ماتوا فيه وكان رجل حصر ذلك اليوم ريت عبد العزيز بن ثلاثين  
رجلا يصرونه بأسيا فبه وما يحبك في جسده بقال ما حاله فيه السيف  
وما يحبك فيه وما حلك دأ لأمر في صدري وما حكي في صدري وما حكي  
في صدري ويقال حال الرجل في مشيته يحبك إذا تبعته وتودى

(ما حاله فيه السيف) وكذا ما حاله فيه السيف يحبك حيكاً لم يؤثر فيه (وما حلك  
دا الامر في صدري) وكذا ما احلك يريد لم يقع في حلقه من الوساوس (ويقال حاله

على لسنى يومئذ فغولى بأه حَقَصِ دَمْعُهَا رَجُلٌ سَبْعِينَ أَلْفًا \* وذلك  
الرجلُ من مخوس كانوا أسموه وحَقَفُوا بحوارحِ قَرَضِ السَّكَلِ واحد  
مِهم حَسَمَاتِهِ فكاد يَأْخُذُهَا فَتَقَ ذلك على مصرى وقال ما ينبغي لرجل  
مِسم أن يكون عِندَهُ سَمْعُونَ أَلْفًا \* هَذِهِ عِشَّةُ قَوَاتِ إِلِيهَا أَبُو الْحَدِيدِ  
الْعَتِي \* فَصَبَّ \* هَاتِي به قِصْرَى فَقَالَ يَا الْحَدِيدُ مَهْمُ قَضَى أَمْرًا  
أَوْ مِمَّنْ وَبِئْسَ الْإِؤْمَانُ قَدْ تَرَايَدُوا فِي هَذِهِ الْأَشْرَكَةِ تَخَشَّيْتُ عِصْمَ  
إِيشَةِ فَقَالَ قَطَارِي هَذَا أَصْنَتٌ وَأَخْصَنَتْ فَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْخَوَارِجِ  
كَمَا هِيَ وَتَنَسَّهَ مَطْمَئَتْ وَجَاءَتْ \* مُحَمَّدُ اللَّهِ سَيْفُ أَبِي الْحَدِيدِ  
أَهَابَ سَمْعُوبَ سَهَا وَهَلَاوَا \* عَلَى فَرْطِ الْهَوَى هَلْ مِنْ مَرِيدِ  
فَرَادَ أَبُو الْحَدِيدِ بِسَيْفِ رَهِيقِ الْحَدِّ هَلْ فِي رَشِيدِ  
فَوَيْهَ أَهَابَ يَرِيدُ عَنِّي قَالِ أَهْبَتْ \* إِذَا دَعَوْتَهُ مِثْلُ صَوْتِ قَالِ الشَّاعِرِ  
أَهَابَ نَاحِرَانِ الْهَوَادِ مُهْبَبُ \* وَمَاتَتْ نَفُوسٌ لِلْهَوَى وَقُلُوبُ \*

رجل) يحبك حبيكا وحبيكا نابه حاك وحياتك تحفر واحتل وما حاك الثوب  
داسحه يقال فيه يموت ويحبك حوكا وحبيكا (سبعين ألفا) ذكر غيره مائة ألف  
(المدى) الشئ حد من سن من عبد القيس بن قصي (قتلها) ثم لحق على حارثوا  
« صرة فرآه آل المذخر فقالوا والله ما ندري بمحمدك أم بدمك فقال ما فعله إلا عبرة  
وحية وفي هزيمة عبد العزيز وفراره عن مرأته بفور ابن قيس الرقيت

عبد المرز فضحت حبشك كلهم وتركهم صرعى بكل سليل  
من بين ذى عيش يحود نفسه ومُلتَحَبٌ من أرحال قنيل  
هلا صررت مع الشهيد مقاتلا بذرحت مسكت الفتوى ناصيل

وقوله منية حرف استعظام معناه ما الخبر وما الأمر فودع على ذلك  
محدوف الخبر. وفي الحديث أن رسول الله ﷺ رأى عبداً لرجل من  
عوف ودفع خُلوق فقال منية فقال بروحاً برسول الله فقال أو لم  
ولو يشاء وكان روحاً على يديه وصحب حديث يروونه على ما  
ذهب قيمتها خمسة دراهم وهذا حصاً وسطاً العرب تقول وفاة  
فتعني بها خمسة دراهم كما تقول لئس اشرب درهماً والأوقية لأربعين  
درهماً فاعلموا أنه هذا معنى وكان أملاً أن مطرف سأل عن أنعم  
عمرو القنا وكان يحب أن يفاد في تلك الحروب فمردده فحقه عمرو  
القنا وهو منهزم فضحك عمرو وقال منية مثلاً

عَمَّالِي لِيَلْقَى لَقِيطَ أَشَامِكَ مِنْ صَمْعَةٍ مِنْ سَعْدِ  
نَمِ صَاحِبُهُ نَجَّيْتُ أَنْ تُصَدِّي وَكَانَ عَمْرُو أَمَّا يُكْنَى أَيْضاً بِأَلْمُصَدِّي  
وهذا البيت الذي نقله عمرو يريد بن عمرو من المصديق الكلاني يقوله

ونزكت حيث لا أمير عليهم وزجج نعار في الحياة طوبيل  
ولسيت عرسك أدفع دسيسة تسكي العيون رقة وعويل  
والدعيب المقطع قول لعله كعبه ولعله «بالشديد» صرته بالميم أو حرجه (حرف  
استعظام) يريد كلمة استعظام وهي مسدأ محدوف الخبر وعن أبي عبيد هي كلمة بجاية  
(وهي خطأ وعاط) كذلك نكر أبو عبيد ردة من ذهب قال وقد كان بعض الناس  
يحمل معنى هذا أنه أراد وفاة من ذهب كانت قيمتها خمسة دراهم ولم يكن ثم ذهب إنما  
هي خمسة دراهم يسمى وفاة كما يسمى الأذنون أوقية والعشرون مثلاً (يريد بن عمرو)  
أشبهه سميوية لشريح الأوصى الكلاني وقد سلف به لدى طعن لقيط، فقلته

يعي لفيظ بن زرارَةَ وكان يصُبه وقوله أَعَامَ لَكَ بريدُ عامرٍ فرحم  
وإما بريدُ الحَيِّ تَعَدُّ أَي سَمِ أَعَصُ مِنْ تَعَيُّهِ لِلْقِيَّةِ قَدَعًا بِي عامر  
ابن صمصمة ومِنْ شَوْ صَمَصَمَةَ بِنِ مَعَاوِيَةَ بِنِ نَكْرٍ بِنِ هُورٍ وَيَقْدُلُ إِنَّ  
عامرَ بِنِ صَمَصَمَةَ هُوَ بِنِ سَعْدِ بِنِ رَيْدِ مِائَةِ بِنِ نَجْدَةَ لَا ابْنَ مَعَاوِيَةَ  
وَأَنَّهُ نَافِلَةٌ \* فِي قَيْسٍ وَلِذَلِكَ عَنَمَتْ \* مَوْ سَعْدٍ مِنْ مَحَارِثِهِمْ مَعَ بِي  
بِهِمْ يَوْمَ جَبَلَةَ وَلِذَلِكَ أَنْذَرَهُ \* كَرِبُ بِنِ صَهْوَنَ \* وَهَذَا ابْنُ وَصَمَةَ

(وَنَهْمُ قَلَّةٌ) بِالْمَعْنَى هِيَ الْقَبِيلَةُ تَدْعِي إِلَى حَرْبٍ فِي الْإِهْدِيبِ وَقُلُ الْعَرَبُ مِنْ أَشْجَلِ  
بِنِ قَبِيلَةٍ إِلَى قَبِيلَةٍ حَرْبٍ فَاسْمُ ابْنِهَا (وَلِذَلِكَ عَنَمَتْ ح) يَوْمَ حَشَدَتْ مَوْ نَهْمٍ  
وَحَلَّتْ هَذِهِ أَسَدٌ وَدُبْيَانٌ وَمَرُّوا بِبِي سَعْدِ بِنِ رَيْدِ مِائَةِ قَفَا طَمَّ حَبِيرُوا مَعَهَا إِلَى بِي عامر  
فَقَاتَ مَوْ سَعْدًا مَا كَانَا مَسِيرًا مَعَكُمْ وَنَحْنُ رَعِمْنَا أَنْ بِنِ صَمَصَمَةَ ابْنُ سَعْدِ قَفَا مَا  
إِذَا بَيْتُهُمْ بِنِ تَسِيرُوا مَعَهُمْ كَتَمُوا عَيْنِيَا فَنَافُوا أَمَا هَذَا نَعْمَ (وَلِذَلِكَ أَنْذَرَهُمْ) بَرِيدُ  
وَلِهَذَا لِقَرَانَةِ ابْنِ عامرٍ (كَرِبُ بِنِ صَهْوَانِ) بِنِ شَحْدَةَ بِنِ عَطَارٍ بِنِ عَوْفِ بِنِ  
كَسْبِ بِنِ سَعْدِ بِنِ رَيْدِ مِائَةِ بِنِ نَجْدَةَ وَذَلِكَ عَلَى مَا رَوَاهُ الْأَصْبَهَانِيُّ فِي أَعْيَانِهِ أَنْ بِي نَهْمٍ  
قَوَاهُ فِي الطَّرِيقِ فَقَالُوا لَهُ ابْنُ تَدْعِبِ بَرِيدُ ابْنُ نَدْرَسَا بِنِ عامرٍ قَالُوا فَأَعْطَا  
عَهْدًا وَمَوْثَقًا أَنْ لَا تَفْعَلَ فَأَعْطَاهُمْ حُلُومَ سَيْبِهِ وَمَصْبِي مَسْرَعًا عَلَى فَرَسٍ لَهُ عُزْبِي حَتَّى  
إِذَا طَرَفَ إِلَى عَمَّاسِ بِي عامرٍ وَفِيهِمُ الْأَحْوَصُ بِنِ حَمَرٍ نَزَلَ نَحْتِ شَجَرَةٍ حَيْثُ يَرُودُهُ  
فَارْسَلُوهُ إِلَيْهِ يَدْعُوهُ قَالَ سَتَ تَفْعَلُ وَكَيْ دَارَحَلَتْ فَنُتُوا مَنَزِلَ الْوَلِ الْحَرَمِيَّةِ خُذُوا  
مَعَكُمْ هَذَا فِيهِ نَزَابٌ فِي نُصْرَةٍ وَشَوْثٌ كَثِيرٌ رُؤُوسَةٌ وَادٍ حَمَلَةٌ مَوْصُوعَةٌ وَوَهْطٌ مَعْلَقٌ  
فَبِهِ لَيْسَ مَعَهُ إِلَّا أَحْوَصُ هَذَا رَحَلْتُ عَلَيْهِ مَوَاتِيقُ أَنْ لَا يَتَكَلَّمَ وَهُوَ يَخْرُجُ أَنْ الْقَوْمُ  
مِثْلُ التُّرَابِ كَثَرَتْ وَأَنْ شَوْكَتْهُمْ كَثِيلَةٌ وَحَاءُ تَكْمُ مَوْ حَمَلَةٌ انْطَرَا مَاتِي الْوَهْطُ فَاصْطَلَمُوهُ  
وَدَّ ابْنُ قَارِصٍ قُلُ الْأَحْوَصِ الْقَوْمُ مَسْكُوعِي قَدَرِ حَلَابِ اللَّيْلِ إِلَى ابْنِ يَحْرُورَ فَكَانَ

سبويه في باب المدا الذي معناه معنى التعجب وشبيهة بقول الصلتان  
العبدى

فيا شاعرا لا شاعر اليوم مثله جريز ولكر في كليب توأصغ  
على معنى قوله فله در شاعر وكان العلامة بن حطوف قد حمل معه  
امرأتين له أحدهما من بني حصة يقال لها أم جميل والآخرى بنت عمه  
وهي فلاة بنت عقيل فطابق الضيعة ونحس بهما يومئذ وحمل الضيعة  
أولا في ذلك يقول

أنت كرمنا ذاقوا إني  
فموا وحملوها قبل أنت عقيلا  
ولوم يكن غودى حاراً لأصحت  
أعز على الممن أم جميل  
قال الصقب بن زيد نعتي الهل لا تيه سخر فعدت إلى فعدرو أرك

ذلك إنذاراً لهم بالمدادهم وصمودهم حسب حيلة وقال الطبري لم على ما سلف ذكره وكره  
« كسر اراء » وشجته « فتح الشين وسكون الطير » وشبهه به قول الصدا « هذا أيضا  
مما وضعه سبويه في هذا الباب قال وسألت الخليل ويونس عن نصب ( فيا شاعرا )  
فرعاً به غير ممدى وأنه نصب على صمد كأنه قال بقل الشعر حسبك 4 شاعر  
يريد أن المنادى مخذوف تقديره شاعر أو قول تعجب يشعره نصب بالمداد وفيه معنى  
التعجب والعرب تصدى بالمدح والدم وت نصب بالمداد فيقولون به خلا لم ومثله وليت  
من كلمة قصي خير رفيق الشاعر والفرزدق بالشرف وقوله

أرى الحظوظ قد الفرزدق شعره ولكر حيرا من كليب محاشع

( أرك ) « فتح الهمزة وسكون اراء وصمد الماء » وفتح قرية بحوستان

على فرس اشتريته ثلاثة آلاف درهم فلم أحسن جبر فبرئت منهجراً  
 من أمسيات فلما أظلمنا سمعت كلام رجل عرفته من الجاهل فقلت  
 وراءك فقال اشترى قلت ومن عبد العرير قال أميت فلما كان من آخر  
 الليل نادانا برهاه حين فرسنا معه لو لا فقت من هذا فقالوا هذا لواء  
 سيدنا عزير فقدمت له فسلمت وقلت صاحب الله لا مبر لا يكبرن  
 عليك ما كان فابت كنت في شر حنيد وحبته قال لي أو كنت معه  
 ت لا ولكن كأي شاهد مراك قال كالك كنت معاً قلت أرساني  
 اهبط لا يتيه تحرك ثم تركته وأقبلت إلى مهلب فقال لي ما وراءك قلت  
 بعثتك قد هزم وقل جيشه فقال ويحك وما بعثتني من هزيمة رجل  
 من فرس وقل جيش من المسلمين فمت قد كان ذلك ساءك أو سرك  
 أوجه رجلا إلى خالد بخره قال الرجل فلما احترت خالد قال كدبت  
 ووثمت ودخل رجل من فرس فكلمني وقال لي خالد والله لم تمت  
 أن أصرب عنيك فمت أصحح الله الأمر إن كنت كاذباً وقتلي وإن  
 كنت صادقاً فعني مطروف هذا منكاه فقال خالد أنت أفسد أخطرت

(و برئت منهجراً) وقت لمحذرة (الجاهل) يريد بي جهل من عوف بن مالك بن فهم هو  
 جهلهم يقولون جهلهم بن حذبة الأبرش بن مالك بن فهم بن عامر بن ذؤنم بن عدنان  
 «كتمان» ابن عبد الله بن زهران بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك  
 بن نصر بن الأزد (مطروف هذا ابتكاف) سلف أن المطرف «يكسر الهم  
 أصمها» واحد المطارف وهي أردية من حر مربعة لها أعلام وعن العراء المطرف من

به دَمَكٌ \* ثم تَرَحُّتُ حَتَّى دَحَلْتُ بَعْضُ نَمَلٍ وَفَدَمَ عَبْدُ الْعَزِيزِ سَوْقَ  
 لَاهُوارٍ فَأَكْرَمَهُ مَهْلُوكٌ وَكَسَاهُ وَقَدَمَهُ مَعَهُ عَلَى حَالِهِ وَاسْتَحْلَفَ اسْمَهُ  
 حَبِيبًا وَقَالَ لَهُ تَحْسَبُ أَنَّ الْأَحْصَارَ مِنْ أَحْسَسْتَ بَحْرَ الْأَرَارِقَةِ قَرِيبًا  
 مِثْلَهُ صَرَفَ إِلَى الْمَصْرَةِ فَمِنْ بَرٍّ حَبِيبٌ مَعَهُ وَلَا رُفَّةَ تَدْنُو مِنْهُ حَتَّى  
 لَمَّغُوا قَصْرَةَ أَرْثَاقٍ وَصَرَفَ إِلَى الْمَصْرَةِ عَلَى سَهَرٍ يَرَى فِيهَا دَخْلَهَا أَعْيَمَ  
 خَالِدٌ فَنَسِبَ عَلَيْهِ وَاسْتَسْرَحَ حَبِيبٌ فِي هَالِكٍ مِنْ عَمْرِ بْنِ صَعْصَعَةَ  
 فَتَزَوَّجَ هَلَاةً فِي اسْتِسْرِهِ الْهَلَاةُ أُمُّ عِيَادٍ مِنْ حَبِيبٍ وَقَالَ الشَّاعِرُ خَالِدٌ  
 يُقِيلُ \* رَأْيَهُ نَى يَخْطُئُهُ

بَعَثَ غُلَامًا مِنْ قُرَيْشٍ فَرُوقَةً \* وَتَرَكْتُ دَا لِرَأْيِ الْأَحْصِيلِ مَهْلًا  
 فِي الدَّمِ وَاحِدًا الْوَدَّ وَأَحْسَنَ كَمَتِ \* فَوَادٍ وَقَدْ سَاسَ الْأُمُورَ وَحَرَمًا  
 وَقَالَ الْحَرْثُ بْنُ خَالِدٍ الْخَزَوِيُّ

فَرَّ عَبْدُ الْعَزِيزِ لَمَّا رَأَى الْأَنْسَاءَ بِالْمَدِينَةِ أَرَكُوا قَصْرِي

التياب ما حمل فيه على الأصل مطرف « نهم » فكسروا الميم ليكون أحد  
 كافور « حمل » حمل « نى » نى « نى » وكذلك المصحف والمجسد والتمكف  
 العريض لما لا يعنيه ( نصرت به دمك ) سويت به دمك يسان أحضر به سوى  
 ( يعيل ) بالهاء وقد قيل رأيه فمحه وحصاه وقد قال رأيه يعيل في قوله خطا وصعب  
 ورحل قيل الرأى « تشديد » وقيل الرأى « تكسر الهمزة » وقال الرأى كاه ضعيف  
 الرأى ( فروقة ) وفروق وفرة وفرة « تشعيف » ( رأه فيهن ) وفروق وفرة « تشديد  
 الرأى » فيها كلة شديد العرع والخوف والهاء ليست لتأنيث الموصوف وإنما هي إشعار  
 بما أريد من تأنيث الغاية والمبالغة

وبروي

قوله عند العرب إدراك عيسى وابن داود \* زلا فطرياً  
 ياهد الله إن يحامقهما يا أيعودن بعدها حرماً  
 لسكر ليل واحد ما حرمنا في وساماً وترة تحدينا  
 حيث شهد القتال ولا يشـ مع يوماً لكر خيل ذوي  
 قوله إدراك عيسى الأصل رأى وسكبه فتقدم الألف وأخر لهمزة  
 كما قال كـ

وكل حيل راعي فهو قائل من أجلك هذا هامة أيوم وعدي  
 واقتب كثير في كلام العرب وسد كر منه شيئاً في موضعه إن شاء الله  
 وقوله ما لبث يربد من اسدي ولكنه حذف النون لقرب مخرجها من اللام  
 وكانا كالحرفين يسقيان على لفظ فيحذف أحدهما ومن كلام العرب إن  
 يحدفوا النون إذا لقيت لام المعرفة طاهرة فيقولون في بي الحرت  
 وبى اعتر وما شبه ذلك بحرث وتعتنر وتتهجتم كما يقولون علماء  
 هو فلان فيحذفون إحدى اللامين وقوله «ليعودن بعدها حرماً» العرب  
 نسب إلى الحرم فيقولون حرماً وحرماً على قولهم حرمة البيت  
 وحرمة البيت وقال النخبة الدياني

عيسى واس داود من قواد عند العرب (حرى وحرى) «بالكسر والضم» على

غير قياس



من قول حرمية \* قالت وفد رحلوا هل في شخصيكه من شترى ادما  
واخل ههنا موضع \* وأصله انطريق في الرمل وكتب حاد الى عبد ملك  
بعثه عند لعير وفد المهبب ما ترى عندك صابعا في قال بمنزلك قال  
تركاه قاطعا رجي قال مع اثنته هرمة أمية أخيك من البحرين وثانيه

( من قول حرمية ) كذلك يروى « ما كسر الصم » ورويه ديوانه من صوت  
حرمية وفد

وأقطع الحرق بالخرقة قد حملت بعد الكلال شكي الأبر والسما  
كادت نه قطاي رحلي وديتري بدي بحر ولم تخشيس به  
من صوت الحواشيرة « كسر بيم » وطامحشويترك على رحل الصبر تحت الركب  
والجمع المواتر على الأصل والبيان على المناقبة و« حفت » تشديد إفاء « الخفيف المتنازع  
والويزة هل في محبة كمن حوت القوم نزلو حوت بقى و « نوه » صفت فته بالدكاء  
والأده خلد ( واخل ههنا موضع ) بين مكة والمدينة والصمدح بكسر الصاد موضع  
بين حنين ونصاب الحرم و « بيم » موضع على أربع فراسخ من مكة الى البصرة  
أو بيمه وبين مكة ثمانية عشر ميلا ( وصال ) موضع قرب المدينة أو حمل به وقما ( وكسب  
حالد الى عبد الملك بعثه أخيه ) ذكره الصبري قال فكتب اليه أما بعد فاني أخبر  
أمير المؤمنين أكرمه الله اني بعثت عبد العزير بن عبد الله في طلب الطوارخ وانهم  
أقوه بدم من فقتلوا قداما شديدا فمهره عبد العزير لما احرم الناس منه فأحسنت أن  
أعلم أمير المؤمنين ذلك ليأتني خبره أمر عبد الله شاء الله ( هرمة أمية أخيك )  
وكان قد وجه لقتال أبي فديك « بالتصغير » اخارحي واسمه عبد الله بن نور من بني  
قيس بن ثعلبة وقد تعال على البحرين وقتل بمحنة من عامر بطعي فهرم أمية ابو  
فديك وقد أخذ حارية له واصطفاها لنفسه فما بلغ حجرة عبد الملك أمر عمر بن

هزيمة حيث عبد العزيز من فارس قال أبو العباس فكتب عبد الملك إلى  
 حذافا ما بعد فاني كنت حدثت لك حذافا في أمر المهلب وما ملكته  
 أمرت بقتل طاعني واستقدمت رأيك فوافقت المهلب الجبيلة  
 ووافقت حذافا حرب الأزارقة فجمع الله هذا رأيا أنبغث علما عمرا  
 به بحرب الحروب وتبرك سيدها شعاعا مدورا حرما وقد ما رس  
 حروب تشمله بالحياة أهلو كافا لك على قدر ديت لأنك من تكبري  
 ملاقية لك معه ولكن تذكرت رجحت فافقتني عك وقد جعلت  
 عفو لك عزلك وولي بشر من مروان وهو الكوفة وكتب إليه أما  
 بعد فإني أخو أمير المؤمنين محمد بن أبيه مروان بن الحليم وإن  
 خالدا لا يجمع له مع أمير المؤمنين دون أمية وخطأ المهلب قوله حرب  
 الأزارقة فله سيد أهل محارب ومنذ ذلك من أهل الكوفة شبيهة  
 كافر رجل فشق عليه ما أمره في المهلب وقال والله لا قتله فقال له  
 موسى بن نصير إن للمهلب حفاط وولاء ووفاء وحرص بشر بن  
 مروان يريد البصرة فكتب موسى وتكرمة إلى المهلب أن يقتله  
 ما لا يعرفه فقتله المهلب على نخل فقام عليه في حمار الناس وما  
 جلس بشر بجاسه قال ما فعل أميرك المهلب قالوا قد تنقذ أيها الأمير  
 وهو شاك فيهم بشر أن يولي حرب الأزارقة فمهر بن عبيد الله بن

عبيد الله بن معمر ان يمدد الناس من البصرة والكوفة ويسير إلى قتله فشدت  
 عشرة آلاف فاستباحوا عسكره وقتلوه ووجدوا حاربه أمية حتى منه

مَعْمَرٌ فَقَالَ لَهُ أَسْمَاءُ بْنُ خَارِجَةَ إِنِّي وَلَاكَ أَمْرٌ مُؤْمِنِينَ إِنَّمَا رَأَيْتُكَ فَقَالَ  
لَهُ عِكْرِمَةُ بْنُ رَنْمَى أَ كُتِبَ إِلَى مُبَرَّأَتَيْنِ وَأَعْلَاهُ عِلَّةُ الْمَهَبِ فَكَتَبَ  
إِلَيْهِ يُبَلِّغُهُ عِلَّةَ الْمَهَبِ وَأَنْ يَأْبَصِرَهُ مِنْ يُفَيِّ سَخَاءَهُ وَوَجْهَهُ بِالْكِتَابِ مَعَ  
وَقَدْ أَوْقَدَهُ إِلَيْهِ رَيْسُهُمْ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَكَمٍ لِحُجَّاشِينَ فَلَمَّا قَرَأَ الْكِتَابَ  
خَلَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَكَمٍ فَقَالَ إِنَّ لَكَ دِينَاً وَرَأَى وَحَرَمًا فَمَنْ لِقَتَالِ هَؤُلَاءِ  
الْأَرَاقَةِ قَالَ الْمَهَبُ قَالَ إِنَّهُ عَلِيٌّ قَالَ يَمُوتُ عِدَّتُهُ مَعَهُ فَكَتَبَ عَبْدُ اللَّهِ  
أَرَادَ نَشْرُ أَنْ يَفْعَلَ مَا فَعَلَ خَلَا فَكَتَبَ يَقْرَأُ عَلَيْهِ أَنْ يُؤْتَى الْمَهَبُ  
هُوَ جَهَّ إِلَيْهِ قَالَ الْمَهَبُ يَا عَمِيلُ وَلَا تَكُنْ مِنَ الْإِحْلَافِ فَأَمْرٌ شَرٌّ يَحْمِلُ  
الدَّوَابَّ إِلَى جَعْلٍ يَنْتَحِبُ عَنْ رُضٍ نَشْرُ عَنْهُ وَهَظْمُ أَكْبَرِ نَحْبَةٍ  
ثُمَّ عَزَمَ أَنْ لَا يُقِيمَ مَعَهُ ثَلَاثَةَ أَجَدَاتٍ حَوْزِ الْإِهْوِ رَوْحُهَا وَرَأَى  
طُغُورَهُ وَصَارَ وَابًا فَرَأَتْ شَرْحَ إِيَّاهُ الْمَهَبُ حَتَّى صَارَ إِلَى شَهَادَةِ طَاقٍ فَأَنَاءَ  
شَيْخٌ مِنْ قِيَمِهِ فَقَالَ أَصْلَحَ اللَّهُ الْأَمْرَ إِنَّ رَسِي مَا تَرَى فَمَنْ يَبِي إِحْيَالِي  
قَالَ عَلَى أَنْ تَقُولَ لِلْأَمِيرِ إِذَا حَظَبَ تَحْتَكُمْ عَلَى حِمَادٍ كَيْفَ تُحَوِّثُ عَلَى  
الْجِهَادِ وَأَنْتَ مَحْبَسٌ أَشْرَافًا وَأَهْلُ النُّجْدَةِ مَنَافِعُ الشَّيْخِ ذَلِكَ فَقَالَ لَهُ  
بَشْرٌ مَا أَنْتَ وَذَلِكَ قَالَ لَا شَيْءَ وَأَعْطَى الْمَهَبُ رُجُلًا أَلْفَ دِرْهَمٍ عَلَى أَنْ  
يَأْتِيَ نَشْرًا يَقُولُ لَهُ أَيُّهَا الْأَمِيرُ أَعِنِ الْمَهَبَ بِالشَّرْطَةِ وَبِالْمَقَارِلَةِ فَفَعَلَ  
الرَّحْلُ ذَلِكَ فَقَالَ لَهُ نَشْرٌ مَا أَنْتَ وَذَلِكَ قَالَ بِصِيحَةِ الْأَمِيرِ وَالْمَدِينِ وَلَا  
أَعُوذُ بِكَ مِنْهَا فَأَمَلَهُ بِالشَّرْطَةِ وَبِالْمَقَارِلَةِ وَكَتَبَ نَشْرٌ إِلَى خَلِيفَتِهِ بِالْكُوفَةِ

أن يعقده لعبد الرحمن بن مخنف على ثمانية آلاف من كل رُبع ألفين ويوجه  
به مدد إلى النهب فما ناله الكتاب بعث إلى عبد الرحمن بن مخنف  
الأزدى فعقد له واخبره من كل رُبع ألفين فكان على رُبع أهل المدينة  
بشر بن جبر السلمي وعلى رُبع عمه ومحمد بن عبد الرحمن بن سعيد بن  
قيس الهمداني وعلى رُبع كندة وربيعة محمد بن إسحاق بن الأشعث  
السكدي وعلى مذحج وأسد رَحْرَح بن قيس مذحجي فقدموا على بشر  
ثلاثاً بعد لرحمن بن محمد فقل له قد عرفت رُبي فيك وثقت بك  
فكن عند طي نظرك هذا مزوياً تخافه في أمره وأفسد عليه رأيه  
خرج عبد الرحمن بن مخنف وهو يقول ما أحب ما طمع مني  
فيه هذا الغلام بأمرني أن أصغر شيخاً من مشيخ أهلي وسيداً من  
سادتهم فلحق بالهلب فما أحسن لأوراقه بدؤوه منها اكشفوا  
عن ثرائف فاتبعهم الهلب إلى سوق الأهواز فنفقه عنهم اسم تيمم إلى  
رام هرمز فمزهمه منها فدخلوا عرس وأبلى ريداً الله في وقارهم هذه  
ثلاثة حسناً تقدم فيه وهو ابن إحدى وعشرين سنة فما صار أقوم

(مخنف) كبير ابن سالم بن الحارث بن عوف بن ثعلبة الأزدى (وعلى ربيع تيمم  
محمد بن عبد الرحمن بن) في نسخة الطبري وعلى ربيع تيمم محمد بن عبد الرحمن  
بن سعيد بن قيس وعلى ربيع كندة وربيعة اسحق بن محمد بن الأشعث وهي  
قرب إلى الصواب (فلحق بالهلب) عبارة غيره فأقبل عبد الرحمن حتى رل من  
مهاب على ميل أو ميل ونصف حيث تراءى السكران برام هرمز

فارس وجهه يهيه امه انقريه فقل له عبيد الرحمن بن صديق امه الا مير ليس  
 رأى قتل هذه لا كاسب واثن والله قتلهم ليعقذن في يثك ولكن  
 صولهم وكلهم فقل ليس هذا من الوافه في سنت برام هر مؤز الا  
 شهرأحي اتد موب بشر وخطرت الجند على ابن مخنف فوجه  
 إلى محمد بن اسحق بن الأشعث وابن رحر واستخفاهما أن لا يترخا  
 خفا له وبع يفيأ فقل لجد من هل الكوفة يتساقون حتى اجتماعوا  
 سوق لأهوار ورد هل البصره الانبال من اهاب فخطبهم فقل  
 إكم تسه كاهل كوفه بتا تدون عن مضركه وموا اليكم وحررهم  
 فاقام منهم قوم وسن منهم اس كزير وكان جلد بن عبدنا حقيقه بشر  
 ابن مروان فوجه مولى به كاسب منه إلى من لأهوار يحاف فيه بالله  
 مجتهداً اثنه رجعو إلى مراكره واصرفوا اعصابه لا يظفر بأحد منهم  
 إلا قله فاه مولاد خعل يقر اسكاب عايه ولا يرى في وجوههم  
 فبؤه فقل إلى لأرى وحوها ما يقول من شأنها فقل له رحر

(وجه إلى محمد بن) في تاريخ الطبري وكان الذين اصرفوا من الكوفة رحر بن قيس  
 ومحق بن محمد بن الأشعث ومحمد بن عبد الرحمن بن سعيد بن قيس فبعث عبد  
 الرحمن بن محمد بن جعفر في ثرهم ورد سحق ومحمد وقاته رحر بن قيس فحسبهما  
 بؤه بن نهم أحد عبيد أن لا يترخه في يثك لا يصره وطلب في يدركا (واين رحر)  
 جودانه حذف ابن (وكان جلد بن عبد الله حليمه شر) سبي البصرة له أحسن من  
 بلعه بالوت

يَبْقَى الْعَبْدُ أَقْرَأُ مَنَى لِكِتَابٍ وَأَصْرَفَ إِلَى صَاحِبِكَ فَإِنَّكَ لَا تَدْرِي مَنَى  
 قَسِيْرًا وَحَسْبُ يَسْمَعُ حَبْوَهُ فِي مَرَاتِهِ سَمَّ قَصَدُوا قَصْدَهُ الْكُوفَةُ فَنَزَلُوا  
 الشَّحِيْلَةَ \* وَكَتَبُوا إِلَى حَيْفَةَ بَشَرٍ بِسَالُونَهُ أَنْ يَأْتِيَهُمْ فِي مَحْوَلٍ  
 فَأَتَى فَمَحَلُّهَا خَيْرٌ مِنْ عَدُوٍّ مِنْ مَهَبٍ وَمِنْ مَعَهُ مِنْ قُوْدِهِ وَمِنْ  
 مَحْمُوفٍ فِي عَدُوْلَيْهِ هُوَ يَشْبُهُوا \* أَنْ وَلَى لِحَاطِخٍ لَمَرَقَ فَمَخَلَّ  
 الْكُوفَةَ قَبْلَ الْمَصْرَةِ وَذَلِكَ فِي سِتَةِ حَمْسٍ وَسِتِّ مِائَةِ خَمْسَةٍ وَتَهْدَدُهُ وَقَدْ  
 ذَكَرْنَا الْخَطِيْئَةَ مِنْ قَدَمَاتِهِ مَا سَمَّ رُبَّ فَعَلٍ لَوْ جُودَ أَهْبَا مَا كَانَتْ لَوْ لَاهُ تَعْمَلُ  
 بِالْمُصَاةِ فَقَالُوا كَانَتْ تَصْرَبُ وَمَحْسُوفُ الْخَطِّحِ وَالْكَرْبُ يَسْ لِمَ عَدَى  
 إِلَّا السَّيْفُ بِالسَّيْفِ لَوْ يَفْزُوا الْمَشْرِكِينَ أَخْزَى \* شَرْكَوْنَ وَبَوَسَعَتْ  
 مَعْصِيَةَ الْأَهْبَا مَا قُوْتَلْ عَدُوٌّ وَلَا أُجِيَّ فِيَّ وَلَا عَرَّ دَرَسٌ سَمَّ حَالِ  
 مَوْجِيهِ لِمَا سَمَّ فَقَدْ جَلَسْتُكُمْ ثَلَاثًا وَأَقْبَعُ بِاللَّهِ لَا يَنْحَسِفُ حَدٌّ مِنْ  
 صَحَابِائِهِ مَحْمُوفٌ مَعْدَهَا وَلَا مِنْ أَهْلِ الْأُمُورِ لَا فِتْنَتُهُ سَمَّ فَمَا صَاحِبُ  
 حَرَسِهِ وَصَاحِبُ شَرْطِهِ إِذَا مَضَتْ ثَلَاثَةٌ سَمَّ فَاتَّخَذَ سُبُوحًا  
 بِصَرِيْحًا جَاهَهُ مُعْتَبِرُ بْنُ صَافِي \* الرَّجُلِيُّ نَشَبَهُ فَصْلٌ أَصْلَحَ اللَّهُ لَا مِيرَ  
 بِهَذَا أَتَقَمُّ لَكُمْ مَنَى هُوَ أَشَدُّ مِنْ نَبِيٍّ أَيْدًا \* وَأَحْمَدُ سَلَاخًا

وَنَزَلُوا لِحَيْفَةَ (رواية الطاهري وأقل دهر ومحمد بن اسحاق وعمد راجع حتى رلوا فريه  
 لأن لا شمت إلى حاسب الكوفة (فه يشبوا) لم يلبثوا وحقيقته لم ينطقوا شيء  
 و (يشتملوا بغيره) (صافي) بن الخرش بن أوطاة بن شهاب بن شراحيل بن عبيد بن حاديل  
 بن قيس بن حنظلة (أيضا) قوة وفي التبريل واذكر عبدا داود دا لا يند وقد آج

وَأَرْطَطُهَا حَاشًا \* وَأَنَا شَيْخٌ كَبِيرٌ عَيْدٌ \* وَاسْتَشْهَدُ جُلَسَاءَهُ \* فَقَالَ حَمَّاحُ  
 إِنَّ عُدْرَكَ لَوَاصِحٌ \* وَإِنْ صَفَقَتْ لَبَيِّنٌ وَلَكِنِّي أَكْرَهُ أَنْ يَحْتَرِيَهُ بَكَ  
 النَّاسُ عَلَى \* وَبَعْدُ فَأَتَى ابْنَ صَافِيَةَ صَاحِبَ عَمْرِئِ بْنِ أُمِّهِ فَقَتِلَ فَحَمَلُ  
 النَّاسُ \* وَإِنْ أَحَدَهُمْ يُنْتَبِعُ بِرِدِّهِ وَسِلَاحِهِ فِي ذَلِكَ يَقُولُ ابْنُ الزُّبَيْرِ الْأَسَدِيُّ  
 أَقُولُ لِعَبْدِ اللَّهِ \* يَوْمَ لَقِيْتَهُ \* أَرَى الْأَمْرَ أَمْسَى مُنْصِبًا مُتَشَعِّبًا  
 يُخَافُ مَا مَنَ \* نَزَّوَرًا ابْنَ صَافِيَةَ \* ثُمَّ بَرَأَ وَبَدَأَ أَنْ يَرُورَ إِلَيْهَا  
 هَا خَطْبَتَا خَسَفَ بِحَاوُكٍ مِنْهُمَا \* رُكُوتًا حَوَالِيَا مِنَ التَّلْجِ أَشْهَبَا  
 فَإِنْ أَرَى الْحَمَّاحُ يَغْمِدُ سَيْفَهُ \* يَدَ الدَّهْرِ حَتَّى يَتْرُكَ الْفَهْلَ أَشَدَّهَا  
 فَأُصْحَى وَلَوْ كَانَتْ تُخْرَاسُ دُونَهُ \* رَأَاهَا مَكَانَ السُّوقِ \* وَهِيَ أَقْرَبَا  
 وَهَرَبَ سَوَّارُ بْنُ الْمُضَرَّبِ السَّعْدِيُّ مِنَ الْحَمَّاحِ وَقَالَ  
 أَقَاتِلِي الْحَمَّاحُ إِنْ مَ أَزَّرَ لَهُ \* دَرَاكٌ وَتَرْتٌ عَمْدُ هَنْدٍ هَوَادِيَا

يُشِيدُ أَيْدَا أَشَدَّ وَقَوَى (وَأَرْطَطُهَا حَاشًا) الْجَنَاشُ الْعَبَابُ وَالْمَعْسُ وَعَنِ الْمَيْثُ الْجَنَاشُ  
 رُوعُ الْقَلْبِ إِذَا صُطِرَ عَمْدُ الْمَرْءِ وَرَجُلٌ رَاطَطَ الْجَنَاشَ كَمَايَةً عَنْ أَنْ يَرِيطَ نَفْسَهُ  
 بِكَيْفِهَا عَنْ الْعَرَارِ لِحَاوَتِهِ وَشَدَّ عَتَهُ (وَاسْتَشْهَدُ جُلَسَاءَهُ) بِرُؤْيَا ابْنِ عَنَسَةَ بْنِ سَعِيدٍ  
 وَكَانَ حَامِرًا قَالَ هَذَا الَّذِي أَتَى هُنَا قَتِيلًا فَطَلَمَ وَجْهَهُ وَوُثِبَ عَلَيْهِ فَكَسَرَ ضِلْعَيْنِ  
 مِنْ أَصْلَاعِهِ فَأَمَرَهُ الْحَمَّاحُ فَصَرَّتْ عَقَبُهُ وَكَانَ نَبْهَ صَاثًا فِي سَجْنِ عَنَانَ حَتَّى  
 مَاتَ وَأَتَى (قَوْلُ لِعَبْدِ اللَّهِ) هَذَا عَطَا صَوَابَهُ كَمَا سَلَفَ أَقُولُ لِابْرَاهِيمَ يَرِيدُ اِبْرَاهِيمَ  
 ابْنَ عَامِرٍ أَحَدَ بَنِي عَاصِرَةَ بْنِ مَالِكٍ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ دُوْدَانَ بْنِ أَسَدٍ وَكَانَ قَتَلَ ابْنَ  
 الزُّبَيْرِ فِي السُّوقِ فَسَأَلَهُ عَنِ الْخَبَرِ فَقَالَ ابْنُ الزُّبَيْرِ أَقُولُ لِابْرَاهِيمَ الْأُمَيَّاتِ وَقَدْ  
 سَلَفَ بَيَانُهَا

وقد مرت هذه لأبيات وخرج انس من الكوفة وأتى الحجاج  
امصرة فكان عنده شدة حجاجاً وقد كان ثناء حنيفة بالكوفة  
فجعل انس من قدومه قائماً رجل من بني يشكر\* وكان شيخاً  
كبيراً أعور وكان يجعل على عنقه العوزاء صوفة فكان يقبداً  
شكره فقال أصبح لله الأمير بنى قنفذ وقد عذرني بشر وقد  
رددت إعطاء فقال بك عندي اصدق من مرة عذرت عنقه في  
ذلك يقول كعب لا شقري أو المرزدق

قد صرب الحجاج بهنر مزية قزقر من من كل عريف  
ويروى عن ابن ميرة قال لما انشدني معه يوماً إذ جاء رجل من نسيم  
رجل يقوده فقال أصبح لله الأمير إن هذا الرجل عاصي فقل الرجل  
شدة لله أيها الأمير في دمي فوالله ما قبضت ديواناً قط ولا  
شهدت عنكراً وفي حديثك أخذت من تحت الحلف\* فقال اصبروا  
عنقه فلما حسن سيف سحرة فحمله سيف وهو ساجد فأمسك  
عن الطعام فأقبل علينا الحجاج فقال مالي أراكم صهفرت\* بديكم

(قائمه رجل من بني يشكر) \* شريك بن عمرو (الحلف) \* أصبح الخاء المهملة وتشديد  
باء \* هو القصبة التي تحبى وتذهب والحقة \* الخاء \* هي التي يصرب بها الخيل  
كسيف والحقة \* كالكسر \* وفي المنزل \* بنت محبة ولا ميرة والديرة الخشمة المنعصية  
يصرب لمن لا يضر ولا ينفع



وَاسْتَفْرَتْ وَجُوهَكُمْ وَحَدَّ صَرْكُهُ مِنْ قَتْلِ رَجُلٍ وَاحِدٍ مِنَ الْأَعْيَانِ  
يَجْمَعُ حَلَالًا نَحْلُ عَمْرٍو كَرِهَ وَيَقْتُلُ مَرْءًا وَيَقْتُلُ مَرْءًا وَهُوَ جَبَرٌ  
لَهُمْ وَإِنَّمَا يَأْخُذُ الْأَجْرَةَ بِبَعْلٍ وَالْوَالِي يُخْبِرُ فِيهِ مَنْ شَاءَ قَتَلَ وَإِنْ  
شَاءَ عَمَّا نَحْمُ كَسَبَ الْحَاحِ إِلَى الْمَهْلِكِ أَمَّا بَعْدُ فَمَنْ نَشَأَ رَحِمَهُ اللَّهُ  
اسْتَنْكَرَهُ نَفْسُهُ عَلَيْكَ وَأَرَاكَ عِيَادَ عَمْرٍو وَأَنَا أُرِيكَ حَاجَتِي إِلَيْكَ وَرَأَيْ  
خَدَّ فِي قَتْلِ عَدُوِّكَ وَمَنْ حَفَنَهُ عَلَى الْعَصِيَةِ مِمَّنْ قَبْلَكَ فَاقْتُلْهُ وَفِي قَاتِلٍ  
مِنْ قَبِيلِي وَمَنْ كَانَ عِنْدِي مِنْ وَلِيِّ مَنْ هَرَبَ عَنْكَ فَأَعْلَمِي مَكَانَهُ وَفِي  
أَرَى أَنْ خَدَّ لَوْ لِي وَالْوَلِيَّ وَالسَّيِّئَ السَّيِّئَ فَكُتِبَ إِلَيْهِ الْمَهْلِكُ بِسِ  
مَبْلَى لَا مُطِيعٌ وَفِي النَّاسِ إِذَا جَاءُوا الْعُقُوبَةَ كَبَرُوا الذَّنْبَ وَإِذَا  
أَمِنُوا الْعُقُوبَةَ صَغُرُوا الذَّنْبَ وَإِذَا يَتَسَوَّاهُ مِنَ الْعُقُوبَةِ كَبَرَهُمْ ذَلِكَ  
فَهَبْ لِي هَؤُلَاءِ لَدِينِ سَمِيَّتِهِمْ عَصَاةً وَنَارَ فَرْسَانِ أَنْطَلُ زُرْجُونِ  
يَقُولُ اللَّهُ هَؤُلَاءِ الْعَدُوُّ وَنَادِمٌ عَلَى ذَنْبِهِ فَلَمَّا رَأَى الْمَهْلِكُ كَثْرَةَ النَّاسِ  
عَسَاةً فَلَ الْيَوْمَ قُوتِلَ هَذَا الْعَدُوُّ وَنَادِمٌ عَلَى ذَنْبِ قَطْرِي قَالَ انْهَضُوا  
رَبِّدُوا اسْرُدَاكَ فَتَعَمَّشْنَ فِيهَا فَقَالَ عُيَيْدَةُ بْنُ هَلَالٍ أَوْ نَأْتِي سَأُورِ

(استنكره نفسه) أدارها على لكره منها (عدك عنه) العدو (دلفج ممدود)  
لأجزاء مصر أعني منه على حذف الواوائد (دفعه) وخرجه (كبروا الذنب)  
جملوا الذنب عظاما (أكرهه ذلك) دعاه إلى الكفر (ودم على دمه) معطوف  
على مطيع (اليوم قوتل هذا العدو) يروي أنه قال لقد دوى العراق رجل ذكر اليوم  
قوتل هذا العدو

وخرج منهم في كآلة فأتى أرجاء وخاف أن يكونوا قد تحصنوا  
 بالسر دكان \* ونسبت المدينة واسكن جبال مخدفة مبيعة فحصب بها  
 حصارا فخرج نحوهم فمسكر بكارزون \* واستعدوا فماله وحندق على نفسه  
 وحة إلى عبد الرحمن بن مخنف حديق على ملك فوجه إليه خندقه فسيوفا  
 فوجه إليه الملبأ إلى لا من عيش أبيات فقد الله جعفر دكان أهول عيب  
 من صرطية جمل ففعل الملبأ على أنه أغبره فقال ميتشوا الرئي وه  
 أخذوا بالوثيقة هذا أصبح اغوم عادوة الحرب فمقت إلى ابن مخنف  
 ستمده فأمده بجماعة وحمل عليهم ابنة جعفر خادو وعليه أقيسة  
 يضل حديد فقاتلوا يومئذ حتى عرف مكانهم وحاربهم الملبأ وأثنى  
 سوه يومئذ كلاله مكوفين وأشدته نظر إلى رئيسهم يقاتل  
 به صالح بن محراق وهو بدحرب فوما من حنة لمسكر حتى بلغوا

السر دكان ( كند في سح السكبان تلف بعد الدال وهو خطأ والصواب والمردن دال  
 ب وقد صطلح أبو بكر المكري في معجمه في فتح أوله واسكن ثابيه هذه دال  
 مبيعة وهو موضع بلاد فارس بزره كارزون قال وهي جبال مخدفة مبيعة وليست  
 مبيعة ( بكارزون ) في فتح الراي بعد لالف مدينة حصينة من حصب مدن كورة  
 كند قال ياقوت في معجمه وأشد للمسلم بن عقبة العسكي من أصحاب الملبأ

بيت الخوص في الحذور شهداء فبرين من وعن المكتنية أولا  
 وقرأوا وكما في لوقار كملهم اد ليس سمع غير قدم أو هلا  
 رعدوا فأرق لهم سبيلها حرنا نرى منه السواعد تحتل  
 تركوا جاحم والزجاج نحياها في كارزون كما تحيل الخطلا

أربعائة فقال لانه انغيره مايعتد هؤلاء، لا للبيات و كشف الخوارج  
والأمر لم يلبس عليهم وقد كثر فيه النفس واخراج وقد كان المحج  
في كل يوم ينفذ عصاة ويوحه الرجا فكان يحبهم سراً ويمنع  
لحسن ايلافيتسل الناس الى اهلهم وكان المحج لا يملكهم هذا رى  
بشراعه تمثل

ي لها لسانها عشتررا يد وسين ونية تفسمرا  
العشمر المثلث والعشمر ركوب لرأس وسفمرا جاذ على ماحيات  
وكتب الى المهلب من قبل الوقعة انه مذكاه لمغى ائت اقبلت على  
جباية الخراج وتركت قتال العدو وبنى وليتت و ترى مكان عند  
الله بن حاكم الخاشعي وعبد بن الحصن الحبطي واخبرك وانت  
رجل من أهل نعم سم رجل من لأردن ففهم يوم كذا في مكان  
كذا ولا أشترعت ايت صدر الرافع فشاورة ففهم فقلوا به أمير  
فلا تفاظ عليه في الجوب فكتب اليه المهلب ورد على كتابك ترهم  
اني اقبلت على الخراج وتركت قتال العدو ومن عجز عن جباية  
الخراج فهو عن قتال العدو أعجز ورعت ائت وليتت وانت ترى مكان

(العشمر الصلب) يريد الشديد من الرجال والاني عشتررة (على ماحيات) يريد  
ماحيات له نفسه وهم يحدون فعل هذا العمل، مخط للعة وشعمر ركوب الانسان رأسه  
في الحق والباطل لا يسلط ماصم (و بن وليتت) سق ان عبد الملك هو الذي ولاه  
يريد بقتلته بنى وليتت (ومن عجز عن جباية الخ) صدق لمهلب فان جباية الخراج

عبد الله بن حكمة الخاشعي وعناد بن اخصب الحبطي ولو وليتهما كانا  
مُسَدِّدِي حَقَائِقِ لَدَانٍ فِي قَضِيَّتِهِمَا وَعَدَّتُهُمَا وَقَطَّعَتْهُمَا وَاحْتَرَقَتْهُمَا وَتَارَجُلُ مِنْ  
الْأَزْدِ وَالْعَمَرِيُّ بِشَرِّهِمْ لَأَزْدٍ لَصِيلَةٌ تَدَارِعُهَا ثَلَاثُ قَبَائِلٍ م  
تَسْتَقَرُّ فِي وَاحِدَةٍ مِنْهُمْ وَرَعِمَتْ فِي بَنِي أُمِّ الْقَيْسِ فِي يَوْمٍ كَذَا فِي مَكَانٍ  
كَذَا أَشْرَعَتْ إِلَى صَدْرٍ لِرَمْعٍ وَفَعَلَتْ لِقَالَتْ لَيْتَ طَهَرَ الْحَيَّ  
وَالْإِسْلَامُ ثُمَّ كَانَتْ لَوْعَةً فَلَمْ تَصْرِفْ لِحَوَارِجِ قَالِ لَهَا لَأَسَدُ الْغَبَرِ  
إِلَى أَحَافٍ حِيَابَ سَيِّئِ يَتِيمٍ ظَلَمَ خَشْيَ الْيَهُودِ وَكُنْ فِيهِمْ فَأَزْدٌ مُعِيرُهُ  
وَقَالَ لَهُ الْخَرِيشُ بْنُ هَالَلٍ يَا حَسْبَ خَافِ الْأَمْرِ أَنْ يُوَثَّقَ فِي سَبْحَتِكَ  
وَلَهُ قَبِيلَتٌ مِمَّا هُوَ كَافُوهُ مَا رَمَعَتْ بَنِي شَدَّ اللَّهُ فَمَا مَصْفَعُ  
لَيْلٍ وَقَدْ رَجَعَ الْغَبَرُ إِلَى بَيْتِهِ سَرَى سَخْنُ نَحْرٍ فِي قَوْمٍ لَدُنْ  
عَدُوٍّ إِلَى نَاحِيَةِ سَيِّئَةٍ وَمَعَهُ عَبِيدَةٌ بَنُ هَالَلٍ وَهُوَ يَقُولُ

يُرَدُّ الْمَلِكُ وَقَوْمُ الدِّينِ (ثَلَاثُ قَدَائِلٍ) هُنَّ قَيْسُ بْنُ عَيْلَانَ وَرَبِيعَةُ بْنُ زُرَّارٍ وَقَبِيلَةُ

نُودٍ وَهِيَ مِنْ قَدَمَاءِ لَعَبٍ وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ هُجُوُّ الْحَجَّاجِ

عَدُوٌّ دَعَى مِنْ نُودٍ أَصْلُهُ لَائِلٌ يَقَالُ أَبُو أَبِيهِمْ يَقْدُمُ

بَرِيدٌ يَقْدُمُ بْنُ عَزْرَةَ بْنِ أَسَدٍ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ زُرَّارٍ (الْحَيَّ) الْتَرَسَ وَهُوَ مِنَ السَّلَاحِ

مِيتَوَقِيْ بِهِ وَمِيمُهُ زَائِدَةٌ لِأَنَّهُ مِنَ الْجَنَّةِ وَهِيَ بِالضَّمِّ السُّتْرَةُ وَذَهَبَ بِمِيتَوَقِيْهِ إِلَى أَنْ

مِيمُهُ أَصْلِيَّةٌ مِنْ عَيْنِ الشَّيْءِ كَقَعْدِ غَاظٍ وَصَلَتْ وَقَلْبُهُ نَحْوِيلُهُ عَنْ وَجْهِهِ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ

عَدُوٌّ كَلِمَةٌ تَصْرُبُ مِثْلًا لِمَنْ كَانَ لَهَا حَاجَةٌ عَلَى مَوَدَّةٍ أَوْ رَدِّهَا نَحْمُ حَالٍ عَنْ ذَلِكَ وَعَنْ

بَنِي سَيْدِهِ قَلْبُ فَلَانَ مَحْمَدٍ أَسْقَطَ الْحَيَّةَ وَفَعَلَ مَا شَاءَ

إني بذلك أشركه بدارها ومخرج من أنهار دارها

وعارسن ما طعن عنها عارها

فوحده نبي نمة أمة طام متحاربين فخرج إليهم الحريش بن هلال وهو

يقول

نقد وجدته وورث أنجاداً لا كُشفاً مَيْلاً ولا أوغاداً

هيئات لا تُلقوا رباً رُقَاداً لا تَلَّ إذا صيبح بنا أساداً

ثم حمل على القوم ورجعوا عنه وسمَّوه وصاح بهم إلى بن ياكلا بدار فقالوا إنما أعدتكم الدار ولا تصحبت ففان لحراش كل مملوك لي حرث إن لم تذهبوا له ربح دحب محوسى فمن سبهوا وحرث أسان قوله وجدته وقرا جمع وقور والتحدث ضد البيدر وهو استيقظ الذى لا كسل عنده ولا فتور والأمة كل قبيلة قولان فلوا الذى لا يستقر على

(ان لم تدخلوا الدار) يريد ان دخلتم المحوسى وه تذهبوا لادكم مشايهم وشرهم  
(سبون) بالنحر يكذبون أو تفتون أنه ماء على مرحلة من باب ابرته بالبصرة (والحدث)  
«فتح فسكون» والحدث «فتح قصر» كدالك جمع شجاد مثل يقصد ويقاص  
وعن ابن حنبل «ب فلا» بصر العين وكسرها «لا يكسران فتنهم فى الصفة  
وعا قيامهم» بور واليون فام رجل يحيدشدهم بحد صمتين وشدهاء (وهو استيقظ  
احد) عمة غيره هو الشجاع الذى يما يجرعه غيره أو هو السريع الإجابة الى ما دعى  
اليه جبراً كن وشر وقد يحكى كره ولا ممة ان حدثه (لا ميل الى) عن بن السكيت  
لا ميل الى لا سيف مائة لا كشف احدى لارس معه قى والأميل عمة ارواه الذى  
لا يشت على ظهور احدى الى ميل عن السرح فى جانب هدايت قيل فارس وس لم يشت قبل

الدابة وقالوا هو الذي لاسيف معه والأكتشف لدى لا ترنس معه  
والأجم الذي لا رمتج معه والحنابر الذي لا درنج عليه ولا عزز\*  
لدى لا يتفقوم على ظهر الدابة والوغد\* الضعيف ثم قال بعضهم لبعض  
«ثني عسكر بن محنف فانه لا حندق عليه وقد تعبت فرسانهم»  
اليوم مع الهرب وقد رموا آتاهون عليهم من صرطة جميل فأتوهم  
فهم يشعرون أن محنف وأصحابه إلا وقد حاطوا في عسكرهم وكان  
ابن محنف شريفاً يقول رجل من عامية لرجل يقاتله ويفضرب من  
محنف مثل

روح وتغذو كل يوم معصما كأنك عيا محنف وإن محنف  
وفرجل عبد الرحمن بن محنف بجدهم فقتل\* وقتل معه سبعون من  
القرأه فيهم نفر من أصحاب علي بن أبي طالب صواب لله عليه وسلم من  
أصحاب ابن مسعود وسبع الخمر هب وجعفر بن عبد الرحمن بن محنف

كفل «كسر فسكون» (ولأحده الذي اح) كأنه من قولهم كبش أحمر لاقر له  
الجمع حم (والحسر لدى ظ) أو الذي لا يبعه على رأسه والجمع حمر كعاد وعدن  
والاعزل الذي الح «تزد به» أو لعاس والمعروف انه الذي لا سلاح معه فهو يعزل  
الحرب وجمعه عزل «هم فسكون» وعزل «تشديد ارأى» وعزل وعن الأزهري  
لا عزل جمع العزل مثل حبب وأحاب (و بعد) جمعه أوغاد (ولقد ثبتت فرسانهم) يريد  
هم الجماعة الذين أمدهم المقلب (مخاضهم فقتل) وكان يومئذ هو وحيشه يكرار «مفتح  
أراى الممحنة بعد هار» مهلة ذكر يقاتل انه موضع من ناحية سادوس (من فارس

عند أهلها فمُنِيَتْ فَقَاتَهُمْ حَتَّى رَأَتْهُ \* وَصَرَخَ وَوَحَّاهُ مَهَابُ  
بِهِمْ أَمَةً حَسْبًا فَكَشَفَهُمْ عَنْ حَاجَةِ بِلَاسِهِ حَتَّى صَلَّى عَلَى بَنِي مُخَفٍّ وَأَصْحَابِهِ  
رَحِمَهُمُ اللَّهُ وَصَارَ حُجَّتُهُ فِي جَمَدِ أَهْلِهِ فَضَمَّهُ إِلَى بَنِي حَبِيبٍ فَمُتَّ بِرُحْمٍ

الضريون فقل رجل خمر من عند الرحمن

زَكَتَ أَصْحَابُهَا تَدْعَى نَحْوَرُهُ \* وَحُمْتُ كَسْتِي إِلَى حَفَاةِ الْجَلَلِ \*  
قَوَاهُ خَفَاةُ الْحُلِّ يَرِيدُ صَرْطَةَ الْحُلِّ يَقَالُ خَصَفَ الْعَبِيرُ \* وَتَشَدَّى  
الرَّيْبِي لَأَعْرَانِي يَدُهُ رَجُلًا مَكْدُ وَلَمَّةُ

بِأَوَّاحِدِهِ \* حَمَا ذِمَّ الْخَلْفَ أَعْبَى عَمَّا رَأَى سَمَّ حَصَفَ  
لَا يَدْخُلُ الْبَوَابُ إِلَّا مَنْ عَرَفَ \* عَمْدٌ إِذَا مَا بَاءَ بِإِخْلٍ حَصَفَ  
يَقَالُ لَكَمْ يَحْمَلُهُ إِذَا حَمَلَهُ فِي ثَقَلٍ وَكَأَمِيرٍ فِي أَقْرَانٍ مَا إِنْ مَمْلَأَهُ  
أَتَسُوا بِالْمَصِيبَةِ أُولَى الْقَوَى وَدَمِي أَنْ الْمَصِيبَةُ تَمُوتُ بِالسَّافَتِيحِ وَقَدْ مَضَى  
تَفْسِيرُ هَذَا ( وَتَقُولُ الْعَرَبُ حَبِجٌ \* الرَّحْلُ وَحَبِجٌ وَحَصَفَ وَرَدَمَ \*  
كُلُّ ذَلِكَ إِذَا ضَرَطَ ) فَلَا مَهْمَ أَهْلُهَا وَهِيَ تُسَمَّى فَلَمَّ وَلَهُ مَا قَرُّوا وَمَا

( حَتَّى رَأَتْهُ ) نَامَتْ لَمْ يَكُنْ يَرَاهُ \* ثُمَّ فِي الْطَرَفِ وَبَنِي تَمَامٍ رَأَتْهُ الَّذِي يَحْمِلُ  
مِنْ أَمْرِكُمْ وَدَمَقَ وَكَانَ قَتِيلًا فَبِئْسَ عَمْرَتْ ( حَصَفَهُ الْجَلَلُ ) يَرِيدُ بِأَحْصَاةِ الْجَلَلِ  
( حَصَفَ الْعَبِيرُ ) كَحَرْبٍ حَصَفًا وَحَصَفَ \* بِالْحَرْبِ لِكَمْ صَرْطَ ( إِذَا وَحَدًا ) رَوَى  
عَبْرَهُ \* بِأَنْ عَمِيدًا حَلَفَ تَسْمَى حَلَفَ \* عَمْدٌ إِذَا \* بِالْحُلِّ حَصَفَ  
تَدْعَى ( حَبِجٌ إِذَا ) قُلْ هَذِهِ الْأَعْمَالُ حَتَّى ضَرَطَ مِنْ بَابِ خَرْبٍ الْأَرْدَمُ مِنْ بَابِ  
كَتَبَ وَالْخَرْجُ وَالْخِصَاقُ ( وَحَصَفَ وَالرَّدَامُ \* بِالْمَعْمَةِ ) فِيهِمْ تَسْمَى بِالضَّرَاطِ وَأَتَمَّ  
الضَّرَاطُ تَجِبُ كَثِيرًا مَعْدَانُ بِحَرْفِ الْمَاءِ يَقَالُ حَصَفَ \* وَحَبِجَ \* ١٢

حَبَشُوا وَكَلَّمُوا حَافُوا أَمْرَهُ أَهْلًا نَدَّ كَرُونِ بِرَارِكَةِ بَوْمِ دُولَابِ  
وَقَرَّ كَمَا بَدَأَ مِنْ عَيْنِ سَنَانٍ وَفَرَّ كَمَا عَيَّ . وَوَجَّهَ الْخَطَّاجُ بِرَارِكَةَ بْنِ  
فَيْصَةَ بَنِي إِهَابٍ سَتَجِثَّةً فِي مَنَاحِرِهِ قَوْمَهُ وَكَسَبَ بِإِيَّاهُ بِمَثَلِ الشَّجْبِ  
فَقَالَ لَهُ لَتَأْكُلَ كُلُّ شَيْءٍ فَضْلَ إِهَابٍ لَا أَصْحَابَ حَرَّ كَوْشٍ خَرَجَ فَرَسًا مِنْ أَصْحَابِهِ  
٣٠ . خَرَجَ إِلَى الْإِهَابِ مِنَ الْخَوَارِجِ يَجْتَمِعُ وَيُؤْتِلُوا إِلَى الْإِهَابِ فَضْلَ لَهُ الْخَوَارِجُ  
وَأَنْتُمْ مَا تَعْمَلُونَ فَفَضَلُوا الْأَحْتَى بِالْوَقْوَقِ مِنْ أَنْ يُولُوا لَهُ فَغَابَ خَوَارِجُ  
وَنَحْنُ مَوْتُهُ فَلَمْ نَمُوتُوا أَفْتَرَوْا فَلَمْ يَكُنْ لِنَدِّ حَرَجٍ عَشْرَةَ مِنْ أَصْحَابِ  
إِهَابٍ وَحَرَجٍ بَيْنَهُ عَشْرَةٌ مِنَ الْخَوَارِجِ وَخَدَّعَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ خَفِيرَةً  
وَنُتِمَتْ قَدَمُهُمْ فَمِنْ كُلِّ قَدَمٍ رَحْلٌ حِدْرٌ رَحْلٌ مِنْ أَصْحَابِهِ وَخَدَّعَ دُؤُوفُ  
مَكَاهِهِ حَتَّى شَتَّمُوا فَقَالَ لَهُمْ خَوَارِجُ ارْجِعُوا فَقَالُوا يَا ارْجِعُوا أَنْتُمْ  
فَقَالُوا وَلِمَ نَرْجِعُ مِنْ أَنْتُمْ فَوَلَّوْا أَنْتُمْ قَالُوا وَنَحْنُ نَمُوتُ فَرَجَعَ الْبُرْكَانُ فَيْصَةَ  
بَنِي الْخَطَّاجِ فَضْلَ لَهُ مِائَةٌ فَرَسٌ رُتَبُ قَوْمًا لَا يُؤْمِنُ عَلَيْهِ إِلَّا اللَّهُ وَكَتَبَ

بِسْمِ اللَّهِ (س) دَكَرَ وَرَرِ الْمَكْرَى فِي مَعْمَدِهِ ثُمَّ « دَلَّشِينَ أَمْعَدَهُ » وَهِيَ مَوْجِعٌ « حَيَّةٌ  
مَرْوُفٌ وَمَرْوُفٌ » بَعْدَ بَرَّةٍ مَعْدَاهُ « قَايَةُ مِنْ عَمَلِ الْمَصْرِفَةِ (وَعَمَلَانِ) هَذَا  
عَمَلٌ مِنْ قَطْلِ مَنْ عَمِيدَ اللَّهِ أَحَدٌ بَنَى حَرْثٌ مِنْ كَعْبٍ وَكَانَ الْخَطَّاجُ نَشَأَ إِلَى شَيْبٍ  
حَدْرُ حَى قَاهِرُهُ أَصْحَابُهُ وَقَتْلٌ حَتَّى قَتَلَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى (أَعْمُوا) صَادِقٌ  
بَعْدَهُ وَهِيَ ثَلَاثُ اللَّيْلِ لِأَوَّلِهِ مَعْدُومَتِ الشَّقَى (قَالَ لَهُ) بِرِيدُهُ وَرَأَاهُ فَدَعَا  
لَهُ مَعْدُومَتُهُ مِائَةً كَمَا قَالَ الْآخَرُ

قَدْ وَرَدَتْ مِنْ أَمْكِهِ مِنْ هَبَا وَمِنْ هَبَا إِنْ لَمْ أَرَوْهَا مِائَةً



إليه اهبط في منتصرهم إحدى ثلاث موت دريم\* وجرع  
مفر أو اختلاف من هوأهم وكان مهبط لا تشيكل في حارسه على  
أحد كان يتولى ديت نفسه وسيسون أو كره وامن بخل محبة في الثقة

عنده وفان أو حر ملة ميني بهو اهبط

عندموت مهبط من أمير أو تملدي بيمينك للمقر  
دولاب سمعت دمة فوري وضرب على مؤشركه درور\*  
فقال المهبط ونحك والله إني لأفكم نفسي وولدي قال حملي لله فداء  
لأمير فدي لبي مكره من كلنا بحث الموت قال ويبحث وهل  
عنه يحبس في لا ولا كما مكره سمعت وأنت تقدمه عنه إقداماً  
فان مهبط ما سمعت فوري كان خيفة أير ووي

فصت الكاس خنبا وقد ربه كشت من درود انفرد  
قال بي والله قد سمعته وسكن فولي أحت بي منه  
فما وعدته عذوة وعدوك في مهجتي وأنت أعداء كطهري  
وصرت ولأخضر مقفاه عجز في سبيل الرذيلة اسمر  
فهل مهبط نس حشو الكسبه ولد أنت هل شئت كرت بك  
وصرفت إلى هات فصان أفعه معك أيب لا أمير هو هب له اهبط  
وأعطاه فقل يتدحه

(موت دريم) سريع لا يكاد يمد صون (على مؤشركه درور) منق قريه تسمى به  
(قول الكالحة الخ) سلف في صدر الكتاب مع قصيدته

بَرَى حَتْمًا عَلَيْهِ تُو سَعِيد جِلَادُ لَمُوه فِي أَوَّلَى لَمُوه  
 د دَدَى اشْرَاهُ تُو سَعِيد مَشَى فِي رِفِّ مُنْكَمَةِ الْقَتِيرِ  
 لَرُقْ لَدَيْنِ وَقَالَ هَبْ دَسُرْشِي أَنْ فِي عَسْكَرِي أَنْفَ شَعَاعِ بَدَلِ  
 يَهْسُ مِنْ صُهْنَبِ هَيْفَلْ لَهْ شَهْ لَا مِيرْ كَهْسُ يَسْ شَعَاعِ فَيَعُورْ أَجَلْ  
 وَ سَكَنَ سَدَدُ الرُّشِيِّ عَمَّكَ اْمَقْلَ وَدَوِ لَرَى حَذِرْ سَوَّكْ قَانَا مَسْ أَنْ  
 بُعْثَ مَنْ هَلْوَ كَانَ مَكَا أَنْفَ شَعَاعِ قَلْتُ إِيهَا نَشَا مَوْنُ حَتَّى مُنْجَحِ  
 بِهِمْ. وَمَطَرَتْ السَّمَاءُ لَيْلَةً مَطَرًا شَدِيدًا وَدَسَاوَرُ وَهَسَ اْمِهَبْ وَهَسَ  
 اَشْرَهْ عَقِبَهُ فَهَلْ هَبْ مَنْ كَتَبَ هَذِهِ اْمَقْلَةَ لَيْلَةً وَرَبُّهُ أَحَدُ  
 فَدَسَ اْلْمِهَابُ سِلَاحَهُ وَقَامَ إِلَى اْلْعَقِبَةِ وَتَبِعَهُ اَلْهُ اْمِهَبَةُ فَقَدَ رَجُلٌ مِنْ  
 أَصْحَابِهِ يَقَالُ لَهُ عَمْدُ اَللَّهِ دَعَاكَ اَلْأَمِيرُ إِلَى صَبْطِ مَقْلَةٍ وَالْحَطُّ فِي ذَلِكَ  
 مَا فِدَ نَطْعُهُ فِلَيْسَ سِلَاحَهُ وَتَمَّ جَمْعُهُ مِنْ هُنَّ اْمَسْكَرُ قَصَارُو إِلَى  
 هَدِ هَبْ وَاَلْمَغِيرَةُ لَا ثَالِثَ لَهَا فَقَالُوا اَصْرِفْ شَهْ اَلْأَمِيرُ فَهَنْ  
 كَهَيْتَ إِنْ شَاءَ اَللَّهُ فَلَمْ تَصْغُرُوا دَسَاوَرُ اَنْفَ اَلْعَقِبَةِ خَرَجَ بِهِمْ  
 اَلْأَمْرُ مِنْ أَهْلِ عَمْدَنْ عَلَى فَرَسٍ خَمْسَ تَحْمِيلٍ وَفَرَسُهُ تَزَلُّقٌ وَتَلْقَاءُ  
 مَلْدَرِكُ بْنُ اَلْمِهَبِ فِي جَمَاعَةٍ مَعَهُ حَتَّى رَدَّ هَبْ كَانَ يَوْمُ اَلْحَرْ وَاَلْمِهَابُ  
 عَلَى اَرْمَنَ بِحَصْبِ اَلْحَسِ دَسَاوَرُ قَدْ دَلَّوْهُ فَهَلْ اْمِهَبُ مَسْحَنَ اَللَّهُ

(ق) «كسر» الله «وقد» «لَر» «له» «أصل» «دله» «ف» «ل» «مقته» «فصدر» «ر» «ل»  
 «كسر» «دله» «وركه» «رحه» «القتير» «دوس» «مير» «حفي» «الذروع» «الشعور» «من» «لشم»  
 «شي» «دخل» «فيه» «واحد» «كشيم» «يريد» «هم» «يكونون» «عرب» «مخوف» «باعتقوا» «دلووا» «تجمعوا»

أفي مثل هذا اليوم «مغيرة» كمنهم خرج بهم معبره بن الهب  
وأمامه سعد بن نجدة الفرزدوسي وكان سعد شجاعاً متقدماً في شجاعته  
وكان هب إذا صار رجل أن نفسه قد أعجبه قال له لو كنت سعد  
اس نجدة الفرزدوسي ما عدت (فرزدوس من لأرد) نخرج أمام  
المعبره وأبع مغيرة جماعة من فرسان الهب وألقوا وأمام لحورج  
علامه حامع السلاح مديده القامة كرهه الوجه شديد الخلقة صحيح  
الفرسية فأقبل يحمل على الناس وهو يقول

نحن صنفكم عدة النحر بالخليل أمثال الوشيج نجري  
لخرج إليه سعد بن نجدة الفرزدوسي من لأرد ثم تجاوزا ساعة فطعمته  
سعد فقهه والتقى الناس ففزع ومثد المغيرة فخامى عليه سعد بن نجدة  
ودنيان استخفيا في جماعة من امرئ حتى ركبوا وكشف الناس  
عند سعة طلة معبره حتى صاروا إلى يه المهلب فقالوا قتل المغيرة ثم أتاه

(معدا) من نور عجايب معدته (فرزدوس من لأرد) «بهم» «كون» ابن  
لحريث بن مالك بن هب بن عيم بن دوس بن عدوس «كفنان» ابن عبد الله بن  
وهزان بن كعب بن لحريث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد (الوشيج)  
صاحب أمة ما بنت من شجر الرمح ملتقى دخل حصه في حصن أو حصب منه وكلامه  
سائق على التشبيه (الحنيني) دية في السحرة «كسر الهمزة وتفتح وكسر  
لثاء بعد اللام الساكنة» وهو حيد مذعر إذا دمع وهو معرب فهو نسبة إلى عمه أو  
بيته ودكر صاحب الفاموس أنه ولد أيضاً ولم يدكره بقوت في معجمه

ديك السحنياني فأخبره بسلامته فأعتق كل مملوك كان محبته .  
 ووجه الحجاج الجراح بن عبد الله إلى النهب يستبطنه في مساجرة  
 تقوم وكتب إليه أما عدو بك جئيت الجراح بالليل ونحسنت  
 الحادق وطاوانت قوم وأت أئز ناصر وكثر عدد وما ظل  
 لك مع هذا معصية ولا حسا ولكك اتخذت أكلًا وكان نقاوم  
 أئسر عنيك من قتلم فاجرم وإلا أئكرني والسلام فقل لهلب  
 للجراح يا أئعفة والله ما تركت حيلة لا اخذتها ولا مكيده إلا  
 نعمها وما لهب من إنطه مصر وراخي مصر ولكن العصب أن  
 يكون الرأي من يدركه دون من يغيره ثم ما مضى ثلاثة أيام  
 فناديهم الفيل ولا يزلون كدث إلى مصر ويصرف أصحابه وبهم  
 فرح وخواج فرح وقل له قد أعددت فكتب لهلب إلى  
 الحجاج تاني كتبت لك استبطن في لقاء القوم على أنك لا تظن في  
 معصية ولا حبت وقد عانتني معانة الجبان وأوعدتني وعيد  
 لعاصي فسأل الجراح واسلام فقال الحجاج للجراح كيف رأيت  
 حاله والله ما رأيت أيها الأمير مثله قط ولا ظننت أن أحدا يبي

(بالمل) يريد وسترته بالمل يظهر أن أخيره مساجرة القوم لشدة وطأنهم وهو يجي بما  
 على الجراح (أكلًا) «نعم» «كأن» اسم المأكل (لمن يملكه) كفى به عن الحجاج  
 وكفى عن معصية الله وهذه من حكم اللفظة (معانة الجبان) يريد معانتك  
 الجبان

على مثل ما هو عليه ولقد شهدت أصحابه يوماً ثلاثة يحدّون إلى  
الحرب ثم يصرفون عنها وهم بها يتحسسون بالرمح ويتحاذون بالسيف  
ويتمخاطلون بالمعدن ثم يروحون كأنهم يصنعوا شيئاً روي عنك  
عائشة وبجارتها فقال الخبيث أشد ما مدحته أن الثقة في الحق أولى  
وكانت ركب الناس\* فدين من الخشب فكان الرجل يضرّب  
ركبانه فينقطع وهذا أراد أن يضرب أو احمس\* لكن له مقتصد فأمر  
إهلب\* فضربت الركب من الحديد وهو من من مرّ بطبعها في  
ذلك يقول عمر بن الخطاب

ضربوا الدرع في إمارتهم وضربت الحدّان والحرب

حلقاً\* ترى منها مرافقهم\* كما كاح إجماله\* الجرب

وكتب الحجاج إلى عتاب بن وزقة ليراجي من يروح بن روع  
ابن حنظلة وهو ولي أصمهم بأمره يسير إلى إهلب وأن يخدمه إليه

(ركب الناس) «صمتين» جمع ركب وهو ما يعتمد عليه راك السرج فصاره وما  
ما يعتمد عليه راكب العير فهو القوّز «متج» أي وسكون الماء آخرة روى «حجة»  
(حلقاً) يريد وضربت حلقاً الحدّان (مرافقهم) يريد «معدات» رحلهم من تلك  
الحلق ويريد مما كاح الجرب أنهم دقيقة بوسط عريضه لطرفين ودلالة مثله الجير  
مخففة الميم الطائفة من الجمال وعن ابن السكيت يقال للابل إذا كانت دكورة ويكنى  
وبها أنى هذه جملة بني فلان وقيل غيره هي القطعة من البوق لا حمل فيها هذا وقد  
دخلها الوقص وهو حذف الجزء الثاني المتحرك

حينئذ عبد الرحمن بن مخنف فكل سكر نذخلناه من فتوح أهل البصرة  
 فاهب أمير الجماعة فيه وأنت على أهل الكوفة فإذا دخلتم بلدًا فتتبعه  
 لأهل الكوفة فانت أمير الجماعة واهب على أهل البصرة فقدم عتاب  
 في إحدى جماديين من سنة ست وسبعين على المهلب وهو بسكفور وهي  
 من فتوح أهل مصر فكان المهلب أمير الأسس وعتاب على أصحاب  
 بن مخنف وأحوارح في يدهم كرمات وفي بلاد المهلب عارس  
 عاروة من جميع المواحي فوجه الخجاج إلى أهل رجبين يستعقبانه  
 فأجروا أغوم أحدهما يفل له ريد بن عبد الرحمن من بني عامر بن  
 صعصعة ولا آخر من بني عذيل جند الخجاج فصم ريد إلى ابنه  
 حبيب وصم الثقي إلى ريد ابنه وهما أحدا ريد وحبيباً بالمشاجرة  
 فعدوا حوارح فمضوا شدة قتال فقتل ريد بن عبد الرحمن وفقد  
 الثقي ثم بكرؤ في اليوم الثاني وقد وجد الثقي فدعا به المهلب ودعا  
 بالغداة فعمل أهل يفل قريباً منهم ولحقهم بمحب من أمر مهلب فقال  
 تصدك لعبدك

لأنا أصيحتاني قبل عواقب العواقب وقيل اخترط أغوم مثل الحقائق  
 مدة حبيب في الحديد يقودنا نخوض أسايان في صلال الخوافاق

(اصيد في) من صيده كعبه سفاه صيود من جر أو من (ولعواقب) جمع عاقبة  
 وهي كل ما صرفت عما تريد والاختراط مصدر اخترط السيف مثله من غده

حَرُونُ\* : دَامَا لِحَرْبٍ طَارَ شَرَاكُهَا وَهَجَّ عَصَاخُ الْحَرْبِ فَوْقَ لَمُورِقِ\*  
 فَمَنْ يُبْلِغُ الْحِجَابَ أَوْ أُمِيَّةَ رِيْدًا أَصْحَابَهُ رِمَاحُ لَأَرْقِ  
 قوله : وقيل احتراض القوم مثل العقائق . يعنى السيوف . والمعاق جمع  
 عقيقة\* يقال سيفٌ كَأَنَّه عقيقةٌ بَرَقَ أَي كَأَنَّه نَاعَةٌ بَرَقَ وَيُقَالُ انْمَقَّ\*  
 الْبَرَقُ إِذَا تَبَسَّمَ وَالْعَقِيْقَةُ مَوَاصِعُ يُقَالُ فُلَانٌ عَقِيْقَةُ اللَّهِ أَي الشَّعْرُ  
 الَّذِي وَلَدَهُ لَمْ يَخْفِئْهُ وَيُقَالُ عَقَقْتُ شَيْءً نَزَعْتُهُ وَمَرَدٌ فُلَانٌ يَعْنِي\*  
 أَبَوَيْهِ وَكَذَا عَقَقْتُ عَنِ النَّهْيِ بِدِخْتُ عَنْهُ\* وَقَالَ عِرَاقِي  
 أَلَمْ تَسْأَلِي يَا دَارَ بَلَجَاءِ أُمِّي بِدِخْتُ أَوْ كَانَ حِصْنًا جَمَاهُهَا  
 أَحَبُّ إِلَادِ اللَّهِ مَا بَيْنَ مُشْرِفٍ\* إِلَى وَسْطَى نِزْهُوَيْهِ سَحَابُهَا  
 مَلَأَتْ بِهَا عَقَّ السَّابِغِ تَيْمَنِي وَوَرْدُ أَرْضِ مَسْجِدِي نُرَاهَا

( حرون ) لقب حبيب لانه كان يحرق في الحرب فلا يرج وذلك مستهزأ من قولهم  
 فرس حرون . لا ينقاد أو أشد به الجري وقت ( المورق ) السيوف وحدثها  
 بارقة على التشبيه بالبرق أي سر وانهما ( يعنى السيوف ) يبدآن لمعور حترط لحدود  
 ( جمع عقيقة ) كان المذهب أن يقول وهي سحاب البرق ( يقول الحق ) كان حاسب  
 أن يقول وعق البرق واقع ( إذا تقسم ) حلال شقته للسحب تسميها على التشبيه  
 ( أي ما شعر الخ ) معنى بذلك لأنه يشق الجبل ( يمق ) « بالضم » عقة وعقوقاً شق  
 عصا طاعنه وقطع صنه وقد يقال عق رحمه كذلك ( د دخت شمة ) وتسمى اللديجة  
 عقيقة لأن الشعر يحلق عندها فهي مما معنى باسم غيره لكونه معه أو من سدمه واستوف  
 واخذت الأعلام والزايات تضطرب ( مشرف ) « بضم فسكون آخره فاء » رمل  
 بالهذيان

١٠ كَرَّمَ عَتَابُ بْنُ وَرْقَةَ مَعَ أَبِي عَدِيَّةٍ شَهْرَ حَيٍّ وَهَرَّ شَيْبَةً  
 ١١ كَتَبَ الْحِجَابُ بْنُ عَتَابٍ بِأَمْرِهِ إِلَى أَبِي نُوحٍ إِلَى شَيْبَةٍ وَكَتَبَ  
 ١٢ إِلَيْهِمْ أَنْ يَرْزُقَ لِحَمْدِ وَرْقَةَ إِلَيْهِمْ هَلْ لِحَمْدِ وَرْقَةَ أَنْ يَرْزُقَ  
 ١٣ عَنْ الْكُوفَةِ فَقَالَ لَهُ عَتَابٌ مَا هُوَ مَارِحٌ حَيٍّ وَرْقَةَ هَلْ الْكُوفَةُ  
 ١٤ فِي خَرْتِ مَدِينَةٍ عَاطِفَةٌ هَلْ عَتَابٌ قَدْ كَانَ سَائِمِي نَتَّ شَحَابٌ وَرَقْتُ  
 ١٥ لَأَوْكَانَ بِمَعْنَى نَتَّ حَوَادٍ وَرَقْتُ تَحْيَالًا فَقَالَ لَهُ أَبِي عَدِيَّةٍ مِنَ الْأَعْدَاءِ  
 ١٦ إِلَيْهِمْ لَهُ عَتَابٌ الْكَلْبُ مَعَهُمْ تَحْوِيلٌ فَصَبَّتْ كَرَّمَ بْنَ وَرْقَةَ إِلَيْهِمْ  
 ١٧ جَافٍ وَوَلَّتْ مِنْهُمْ مِنْ هَبْ بَرْدٍ مِنْ رَجِيٍّ وَهَدَفَةً عَلَى عَسَبٍ فَشَمَّةٌ  
 ١٨ وَكَانَ إِلَيْهِمْ كَارِهًا حَافِيًا وَرَقْتُ لِحَمْدِ وَرْقَةَ وَرَقْتُ لِحَمْدِ وَرْقَةَ  
 ١٩ وَتَبَيَّنَ لَهُ وَرَقْتُ يَوْمَ كَدُّهُ فَصَبَّتْ قَدَمُ الْعَمْرِ لِعَتَابٍ وَعَصَبَتْ  
 ٢٠ أَدَا الْكُوفَةَ لِهَدَفٍ وَرَقْتُ لِحَمْدِ وَرْقَةَ إِلَيْهِمْ مَشَى مِنْ أَبِيهِ وَبَيْنَ  
 ٢١ إِلَيْهِمْ فَقَالَ لِعَتَابٍ يَا أَرْوَفَةَ إِنْ لَأَمْرٍ بِصَدْرِي لِي كُلِّ مَا تُحِبُّ  
 ٢٢ إِلَيْهِمْ أَدَا أَنْ يَرْزُقَ أَهْلَ الْكُوفَةِ فَأَحْبَبَهُ فَصَلَحَ الْأَمْرُ فَكَانَتْ نَعْمَةً  
 ٢٣ إِلَيْهِمْ وَعَتَابُ بْنُ وَرْقَةَ تَحْمَدُونَ الْمَغْبِيَّةُ بْنُ أَبِي هَبٍ وَرَقْتُ لِحَمْدِ

١٠ (عَدِيَّةُ) بْنُ بَرْدٍ بْنُ نَعْمٍ الشَّامِيُّ وَكَانَ مِنْ سَبْعَةِ صَاحِبٍ مِنْ مَعْرِجٍ (أَبِي رَأْسٍ مُحَمَّدٍ)  
 ١١ مِنْ مَعْرِجٍ فَسَرَّ إِلَيْهِ الْحِجَابُ بْنُ عَتَابٍ مِنْ عَمْرِو لِهَدَفٍ وَرَقْتُ لِحَمْدِ وَرْقَةَ مِنْ رَجِيٍّ  
 ١٢ وَوَلَّتْ يَوْمَ كَدُّهُ فَصَبَّتْ قَدَمُ الْعَمْرِ لِعَتَابٍ وَرَقْتُ لِحَمْدِ وَرْقَةَ حَتَّى قَبِلَ فَصَبَّتْ  
 ١٣ شَمَّةً مِنْ بَرْدٍ (وَلَكِنَّهُ مَعَهُ مَحْوِلٌ) بَرْدٍ كَرَّمَ الْأَعْدَاءِ وَالْأَحْوَالِ سَهْلَةً





ولا ينبغي أن يقال له ما حال هذه الدار من يحور أن يكون مرها كبد  
ويحور أن يكون حقا فقال له فطري وأل رجل في صلاح من غير  
منكر والإمام أن يحكم ما صلاحه وأنس رتبة أن عرض عليه  
فمنكر له عبدا في حقه به به فودع ذلك بيت قدس به  
رحلا فمرايا فقال له يا رأت وطري فوجد له ودان به فقل  
سجدت لربك فقال له فطري به به فوجد لله فقل  
لا لك فقال له حال من أخور رح قد عهدت من دون الله ولا  
وه تعبدون من دون الله فحسبهم الله ما ولوا ذوق فقل  
هو لاء امتد إلى قد عهدت من دون الله فحسبهم الله ما  
رحال من أخوار رح إلى مصر في فقه فحسبهم الله ما ولوا  
رمتا فحسبهم الله ما ولوا فحسبهم الله ما ولوا فحسبهم  
عن شيء فقدم به فحسبهم الله ما ولوا فحسبهم الله ما  
مكم فحسبهم الله ما ولوا فحسبهم الله ما ولوا فحسبهم  
بجنته فحسبهم الله ما ولوا فحسبهم الله ما ولوا فحسبهم

كوه تعبدون (أ) براهي أن عهد الله في تعبد في خمس لغزيش وكان  
الإمام به مكره تعبد في قوله لا يسمعون صوتا محمد كان من تعبد من دون الله  
في جهنم مع من عهد فحسبهم الله ما ولوا فحسبهم الله ما ولوا فحسبهم  
سبح عيسى من مريم فأنزل الله من أمين سمعت من طس لآيات (وه يحور  
عنه) براهي تعبدون وتعبدون له

وأما لآخر دنى به تحزب الحنة فكافرت حتى تجزها وفن قوم تحرون  
 من هيا كاهران حتى يجزها الحنة فكافرت لاجلاف تخرج فطري الى حدود  
 منطهر\* وفن شهر\* وقوم في حلالهم سم قتل فقل لهم صاح  
 بن تحزق\* قوم لكم قد قرزتم فذل عدوكم وأضمتهم فيكم  
 طهر من احلالكم فعودوا الى سلامة هبوب واحتجج الحكمة وحر  
 غمروا قدامي\* انها تحزبون\* هن لكم في صرد فقد من لعمرك

به حال

أما رزنا مد ثلاثين ليلة\* قرب وسعدا نكبت على حفص  
 فتخرج قوم وأنشع مضموا الى مصر فأتى ومشد المغيرة بن المها  
 وصار في وسط لارفة جعلت لرمح تحطه وبرومة واعتقورت  
 رأسه ابوف وسية سيدة حديد فوضه مدني رأسه فقتل ابود  
 لا تعمل فيه شيئا واستنفذه فرسان من الأزد بعد أن صريح وكار  
 الذي صرعه عبده بن هلال وهو قول

أب بن جبر قومه هلال شريح على دين أبي الال  
 ودان ديني حر ليلالي

{ اصطخر } = بكسر الهمزة = مدينة من أقدم مدن فارس وشهرها (النجف) = للدين  
 لالعهد لهم ولا حرمة صد اعزمين فكأنهم أحلو وطهم وأعرصهم أن تصدح  
 { حفص } هو لدعة وبني العيش يقال عيش حفص وحفص وحفص وحفص  
 كان داسعة وحصب ولين

فقال رجل من غنمهم كذا فحجب كيف انزعج والآل معب كيف  
تخو وقال ايهب ليه بن سرحكم غار\* ولست منهم عليه اهو كلتم  
به احدا قالوا لا فله يستدعي ا كلام حتى كدت قفا بن صايع بن  
بحر بن قد غار على السرح عشق ذلك سى ايهب وقل كل من لا اريه  
نفسى وهو صايغ وتدمر سرح فقال له شر بن ابيره\* ارح نفسك  
من كمت بت تريد مثلك فوالله لا يهين احدا شيعت عليك فقال جدوا  
عليه اصرى فخر شر بن ابيره مؤذرك والفضل اس ايهب فسبق  
شر الى طريق هذا رجل اسود من الاررقه اشل السرح اى  
يطرده وهو يقول

نح قعت كم\* شل السرح وقد نكان القرح بعد انفرج  
اشل اطرث وقل كات امزحة\* مهمور وكيت لعدو\* غير مهمور  
من الشكابة وكات مزحة\* كات ان هزمة

ولا اراها تراك\* صة\* تحدث لى فرحة وتكواها  
ولعه بفضل ومؤذرك فصاحا راحل من حق كيمه الاسود فاعتوزه

(سرحكم غار) السرح اسم السامى فى امرعى من لاسام وراى بالعار الذى يطعم  
الاسام فى حده حيث لارعى له بمحمه (شر بن ابيره) ابن ابي صقرة (قعاتم)  
قهرنا كم يقل فمه كيمه قهره وذلك فعل (نكات القرحه) كات قشرها قبل ان  
تبرا قد رت (وكيت العدو) كيمه مكابة سسته وهرمته فسكى ككى كيمى عن  
(ولا اراها تراك) يريد وراها لاتزال الدهر صاة



اشعر لأوس من حجر وقوله ربه قول دونه ودم يرمم أني متحرك  
 يقين في له كد وكد في رزمه \* ودم يرمم حر كهم حر كهم  
 فم يحو وديك في قرية من قرى من طحتر حمل رجل من اخوارح على  
 رجل من صعب يهت وصعبه فشك يمدد شرح فصل الرب يسوع  
 وسكناتي كيف تقابل قوما هم رعمهم وحم يمد عيهم وودع الرقاد  
 وهو من فرس يهت وهو احدى من ريمه على فرس له ذفر  
 وه يفت وشرو حراجه وودع يه الغطن وما حم يمد  
 ولما جمع وحده ورسا فصل يمد من نخشي مؤى اعبيث من  
 له دين من نخش عاها فطاف عليه احدهما فطمته فيس اخشي  
 وصرعه وحم عليه لا حره فمدته وسقطا جميعا الى الارض فصاح  
 وس الخشي قملوا جميعا خمت حيا هو لا وخين هو لا فحجروا  
 يه ودمه مره مره فم فم مستخيم فصل له يمد اما انت  
 فمار زنا بي ثم رجل فصل ارايت لو كنت اما كل فصل فتمه امرأه  
 وثني يومئذ اس انجب اسدوسى فصل له علام له يقال له خلاص

في لم يحد (يريد متحرك) اليه كانه الاسعد (في نوزم) ما حره ده  
 سوب ودم بطول كلاهما جمع ربه وهي قد لم يكن داب متقنن وهو كل  
 تان في دقيق وسه محطه صورتي شكل (ده) من ردم هم (أمد  
 في ملك من يبعه) من لأوس من حجر ده فسكون ان اهدو بكر  
 ده وسكون اهدو من لأرد ويس من بي اعنيك من لأرد على ما ص المقصود

والله لو كذبنا اننا فخصصنا عسكره حتى نحير به من مستقره فاستجاب  
بما هناك جاز يمين فقال له مولاه وكيف تمديت نيتك من الاعطيت  
احداها وخذ الاخرى فقال بنو النجاش

أخلاق بن أبي نمارق ومائة شروها احدى \* كاتمتهم  
حتى تلاقى في الكعبة مائة عمرو اقمنا وعبيد بن هلال  
ورى انظر في الكعبة مائة في غصنة في وسطها مع الفضل  
او ان يملكك الملب غزوه وروى حبالا قد دنت لحبال  
قوله حيلة يقول مائة ودا كسرت اصدفت مائة وهي اصغر دوا خادى  
العرمان والكعبة لجيش واذا متى اخش كعبه لا عمامة به بعضه  
الى بعض وسعدا سمي احكمت ومه قوله كسرت ابعلة والامة \*  
وكنيت مرة بد حررت د - موضع مائة وانه لم يدر قد شهر مائة  
نظامه اما مائة صبيح \* ومائة مشهور \* واما غير ذلك وكان مخزوم  
ابن عبد المطلب رصوان الله عليه مائة يوم لم ير نشة مائة في صدره  
وكان ثوب دحاة وهو يمانس حرشة \* لا يصدر يوم خدي - من

(والخادي) منه الى حاديه \* تحجب الله وهي قبة من عمل السامد من رص لثام  
(كنيت له في المائة) اذا جمعت بين نفرين - سير شلا يرى عليهم والكعبة مائة  
امم ما شدت به حية المائة المائة ومن السير لذي له نحر المردة او لقرن المجمع كتب  
كعوفة وعرف (صديع) مصدعه سود وجره او صخرة (ويما عشرة) بر - واما  
بالامة واصبعة (مائة من حرشة) وغيره يقول مائة من اوس من حرشة \* تحريك  
حرشة وهو من بني سعد من كتب من الحريرة







وهدفت فی هد وده قلو او ارس و هلك فی الهوان و كان شر من  
مفیده انی و مند کلا حس سرف مکة فيه و کات سه و س بی  
نهب حمو د فها لهم س ی تم بی وده قضا ت عن شکاه اهاب  
و جاورت شکاة ستم س حی کانی لا موصول ولا محروم  
و جعلوا لی فرجة ایش س و هی بی ترا رجوت هرة و حقته  
س و رجوت س و و صوره و کاهو فيه نهب فوسله ووی لحاج  
کردم درین فوجه حاج س و و حرب دانه فقد رحل س  
نصب اهاب

ولو ره کردم کردم کردمه غر اخس اضما  
صسم لاسد و کردمه حور فکب نهب و اخجاج ساه  
س یح فی له س سطر و در محرد لاسر اق لجمه و فم و کار و طری  
هدم مدیه سطر لاسر کاهوا کاهون نهب خسر و او د  
مش دت قدیه و س و شهره منه آرد مر د س المیرید شانه لب

سکة س اب ایرید ال خط من عید غمه به س و کاسر اهره عتد و عتد  
و حد علیه و ستم س اب س و حوی لی نود و فکب نهب سطر  
د کر الطری سیده أن المهب س اب ورس کار یه به سده و ده حاج و عت  
ایها ساه قبله ذلك عهد الملك فکتب ابه س مد فید المهب حرج حمال  
و رس و لاند للعیش من قوة و صاحب الحش من معوة و ده س نود و س و در  
حرد و کورة سطر فتر کم اهر و او د س و س و مقصود س در یفوت  
س ستم س س س و سدهای کاهو اهر من س سده و س سده



من السوء وروى أبو زيد ديد وهو ممدود في هذه المعنى خاتمة  
 باب السيرة حسن حتى غلبت على حروفهم وانتهت فترى قريش  
 منهم وحاشيت كلمتهم وكان سبب ذلك أن عبيدة بن هلال المشكري  
 منهم مرأى من حد ثور ودمرازا بدخل منزله غير ذلك وأوصروا  
 فذكروا ذلك له فقال لهم إن عبيدة من بني نخش عليه ومن الحم د  
 بحيث رء فقالوا إنا لا نقره على ما حشة فض احرفوا منه فث  
 لي عسدة فأخبره وقال لا نقض على ما حشة ومن يهوى من غير  
 يؤمنين فإرى من بني حمة ومنهم ولا تخضع خضوع المشرك  
 ولا تتعاون تصول في جميع بينهم فتكلموا فقه عبيدة فض لسم  
 لله الرحمن رحمة من الله لا فلك نصبة منكم لا تخشونو شر  
 كما هو خير كما لا رب فكونو ووهوا به فغشسوه وهو  
 سمعهم ففعل فعلهم سمعته فاعلموا مؤلفي فينس بن ثعبه والله  
 قد خدعكم فبأبع سمعته منهم من كثير يظهر ووه خدو على  
 عبيده في حمة الحد كمنه وكان فطري قد اسمعيل رجلا من

روى أبو زيد ديد ( كما روى غيره سليس ( السبر حان ) د نمر اسين وسكون  
 دفتح د مدسة بين كمن ووه من ( ا حبروت ) د كمر فكون الفتح راه  
 دسكون د مدية كمر ( لا فقه من قرة اقدرة قرة معه وسكن واطمان ابيه  
 ا مولى افو على ما فقه به من سمعته د سكون الهاء وفتحها د دافل  
 د ما يعقوب ( فقه ) د فقه بك د حقه

مِنَ الدَّهَائِفِ فَظَهَرَتْ لَهُ أَمْوَالُ كَثِيرَةٍ دُتُّوا فَطَارِبًا فَقَالُوا إِنَّ عَمْرَ  
 ابْنَ خُلَاصَةَ يَكُنْ يُقَارِئُ نَمَالَهُ عَلَى مِثْلِ هَذَا فَقَالُوا فَطَارِبُ إِلَى اسْتِعْمَالِهِ  
 وَلَهُ صَيْغٌ وَبِجَارَتِ قَاوَعَرٍ ذَلِكَ صُدُورُهُ وَمَعَ ذَلِكَ مَهَبٌ فَقَالُوا إِنَّ  
 احْتِلَافَهُمْ أَشَدُّ عَلَيْهِمْ مِنْهُمْ وَقَالُوا انْقَصِرُوا لَا تَخْرُجُوا إِلَى سُدُورِهِمْ  
 لِأَنَّهُمْ حَرَجٌ فَقَالُوا قَدْ كَذَبَ وَارْتَدَّ فَتَعُودُ يَوْمًا فَحَسْبُ شَرِّ قَدَحٍ  
 دَارًا مَعَ جَمَاعَةٍ مِنْ أَصْحَاءِهِ فَصَاحُوا لَهُ بِدَائِهِ أَخْرَجَتْ إِلَيْهِمْ شَرْحَ إِسْمِهِ  
 فَقَالَ رَجَعْتُ مِنْ بَعْدِي كُفَّارًا فَقَالُوا أَوَلَيْسَتْ دَائِيهِ قَدْ لَكَ اللَّهُ رَحْمَةً وَحَسْبُ  
 مِنْ دَائِهِ فِي الْأَرْضِ يَا أَعْيَى اللَّهِ (٢٥) وَأَلَكُمُ الْقَدْحُ كَقَدْحِ قَوَاعِ  
 إِنَّا قَدْ رَجَعْنَا كُفَّارًا فَنَبْتَ لِي اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فَتَوَرَّ عَيْنُهُ فَقَالَ إِنَّ  
 نَبْتَ يَقْبَلُوا مِنْهَا وَكُنْ قُلْ يَا أَيُّهَا اسْمُهُمْ فَهِيَ رَحْمَةُ اللَّهِ  
 كُفَّارًا فَقَالَ ذَلِكَ لَهُمْ فَيَقْبَلُوهُ مِنْهُ وَرَجَعَ إِلَى مَهْلِهِ وَبَرَهُ مِنْ شَيْعِ  
 انْقِصَارِ الْعَدُوِّ فَكَرِهَهُ أَقْوَمُ وَأَتَوْهُ فَقَالَ لَهُ شَيْخٌ مِنْ مَحْرُوقِيهِ  
 وَعَنْ أَقْوَمِ الْأَعْرَابِ عِبْرَانِيَّةً فَقَالَ فَطَارِبُ رَبِّي طَوَّلَ أَمْرِي وَعَزَّ  
 وَأَنْتُمْ صَدَدُ عَدُوٍّ كَذَبُوا اللَّهَ وَقَبِلُوا عَلَى شَرِّكُمْ وَسَعَدُوا بِقَدَرِ أَمْرِهِمْ  
 فَقَالَ لَهُ صَاحِبُ بَنِ مَحْرُوقِيهِ إِنَّ أَسْسَ فَيْتَا سَامُوا عَيْنٌ مِنْ عَقَائِلِ  
 يَمُوتُونَ عَنْهُمْ سَعِيدٌ بْنُ الْحَاصِي \* فَعَلَّ وَنَحَبُ عَلَى الْإِمَامِ أَنْ يُفِي لِرَأْيِهِ

(سَامُوا عَيْنًا) بَرِيدُ أَهْلِ الْكُوفَةِ (سَامُوا عَيْنًا) كَقَوْلِهِمْ يَوْمَ مَعْتِهِ حَاجَةٌ دَكَاةً  
 مِنْهَا وَحَشْمُهُ لَهَا (أَنْ يَمُوتَ سَعِيدٌ بْنُ الْحَاصِي) رَوَى الْأَصْبَغِيُّ فِي سُدُورِهِ عَنْ يَمِينِ بْنِ الْقَوْمِ  
 قَالُوا لَعَنَانُكَ اسْتَعْمَلْتَ قَوْلَكَ قَدْ فَيَقُمُ أَهْلُ كُلِّ مَسَرٍّ وَيَسْمَعُوا صَاحِبَهُمْ فَيَقَامُ أَهْلُ

ثمًا كرهت ما في مصر من يقر له فضل له لقومها حقيقا وولينا  
عبد ربه الصديق والصلح الي عبد ربه الكبر من الشيطان وحده الكوازي  
واعجزه وكان هات منبهه ثمة آلاف و٢٠٠٠ ثم نديم صالح بن خرق  
فمن لقصر من هذه هذه من محب الشيطان و٢٠٠٠ من اهل مصر و٢٠٠٠  
الى مصر في وقت لا امة مصر كحل في من العرب على صالح بن  
خرق وقصه فامده وأحرده الرمنع فقصه ومعنى أجره الرمنع طعنه  
ترب الرمنع فيه من مصر

وآخر من آخر من رنجي وفي السخلى بمقبلة وفيه  
منهات الحرب من فني خوسم عار كل قوم في صاحبه فاما كان  
مدا جمعوهم و٢٠٠٠ ولا شدا فاحت حرب من فني قتيل فاما  
كان مدا كرو في السخلى في السخلى فاحت حرب من فني قتيل فاما  
من امة و٢٠٠٠ فاما مصر من مدينة حركت

الكوفة فلو ان عرب عبد سعيد وستمع عبد سعيد فاما موسى الاسعري فعمل في قل انو  
وكان سعيد قد حصه من الكوفة لأمور منها ان عطاء الله ما كوفه كان  
من مائتين خطه سعيد اي ٢٠٠ فلو ان مائة من اهل الكوفة قدم سعيدا  
في على سعيد في وقت

فليت يا اسحق كس مير وبيت سعيد كان أو هالك  
يحفظ امرو في السخلى في السخلى فاحت حرب من فني قتيل فاما  
مير ( جمع مير وهو رمنع قصير وهو رمنع دو رمنع ورنج والكار دو رنج  
ولا سمن له

بإرائهم فقال له عبيده يا أمير المؤمنين إن ثقت من هذه لعبيد  
عبيث لأنك تخدق خدق علي بن أبي طالب وحقن دمه وشبهه ورخل  
المهبط فكان معه على ليلة ورسول الله صلى الله عليه وآله فقال له أصليح  
الله الأمر غافلهم في أن يصطادوا فقال إن يصطادوا ولكن  
دعهم فإني سبيهم وروى في حديث لا يحدون معكم دس رحلا من أصحابه  
فقال ثم عكر ودرى فقال في ذلك رأى قطرياً يصيب رأى  
حتى رأى من له هدا قد حصوه أفعى من بهت وسير ربه يغديه  
هذا القدر وبرز وجهه فتنى كالماء في وصرى فله صدق ثم حو  
ناعن هذا الموضع من أصحابه وبناد وبنادهم على عذرته ربه  
وبه ما يحسون فقال له صدقت بن مروة يا أمير المؤمنين ر كمت  
رئيد لله فأفدته إلى أهله وبن كمت ربه وبن فاعلم صفاك حتى  
تستأمنوا وتشتا أصابته بكون

من لم يحل من قريش عنكم معرفة قومه وقضاة والمغرب  
كما أناس على دين وفير من أحد وخاضع خلد لا عيب  
ما كان أعنى رحلا أصل سفيته عن أحد وعنده عن طحط  
بلى لا هو سكم في لارض مصطفاً ملى روى فرسى والرمح من أشب  
مع قال أصبح المهبط برحوم ما كذا صمغ وبه منه ورنحل قطري  
وبيع ذلك مهبط فقال لهرثيم بن عدي بن أبي طحمة الخاشعي في  
لا آمن أن يكون قطري كاذب برك موصعه ذهب وعرف ختر مضي

هر يثم في اثنى شرويه رافى مسكر لا عبداً وعلجاً فساها من  
 وطرى وضحاه فقالا مضوا رزاً دون سير هذا المنى فرجع هرثم  
 الى بيت فاحمد ورجل بيت حتى من خندق فطرد فحمل فقه  
 حيو غداً وحداً لاشى في ذلك يقول رجل من مدوس بقله  
 شوق وكر وس

مت الحرث بهرق شهيداً وبيت مسيح ذو الاختار  
 مكحّن هل الجرّة من فرنسا وانك من تاجحة الاصل  
 ووجه بيت يريد الى حجاج فخره فهدى من قصرى وانه  
 مه على عذرة وسأله ان يوجه في بر قصرى رجلاً حلياً في  
 حاش فمة ذلك الحجاج ثرواً فهدى من كذب بيت مسيحته مع  
 نمدس مؤلف وفي كذب فهدى من كذب بيت مسيحته مع  
 بيت زسبى فترجع عذرة وبيت بيت بيت حتى ترأ الحراج  
 دعى اقبل ويحم اسى من فهدى فحمل منهم مثل من يحملون  
 بيت من وحشة قبل وآية الحراج ولو كذب فهدى بيت الجيد كان

١٠ (١) من غير هذا بيت (٢) ذكر اخبرى ان قصرى حجاج من فهدى فحمل منهم مثل من يحملون  
 (٣) هل حرة (٤) مسيح فكور (٥) هل الفهد والى به في كذب بيت مسيحته مع  
 (٦) من (٧) فترجع اليهم فهدى من فهدى من كذب بيت مسيحته مع  
 (٨) فهدى من كذب بيت مسيحته مع (٩) فهدى من كذب بيت مسيحته مع



أما : قد حُصِرَ و هَزَنَ قد قُصِرَ \* و لَمَعَرِزَ \* تَبَ و هَوَمَ سَوَ \* لَأَن  
 مِن و رَثَ رَحَلَاوَهُ \* لَكَ أَمْوَالٌ و لَمْ يَقُومَ بِهَا مَعَهُ و لَا يَذَرُكَ  
 لَوْ حَيْفَ \* يَدَاسَ و لَا يَحْتَدِرُ \* مَعْدَرَةُ قَلِيبَاتٍ لَأَصْحَابُهَا فِي الدَّعَرِ  
 و حَنَ و دَارَ حَكَمٍ مِّنْ قُرْآنٍ رَّحِمَةً فُطِنَ \* بَنَ عَجَّةً و دَوَّاحٍ بَنَ عَجْرَاقٍ  
 و عَمِيدَهُ بَنَ هَالِاسَ و سَعَدَ أَصْلَاحُ وَبَنَ \* مِّنْ تَدَكُّمٍ عَدُورُهُ فِي حُشَرِ \*  
 مِّنْ حُشَارٍ شَيْعَانٍ مُّتَوَسِّمٍ \* بَنَ شَاةً مَّكَوًى \* مَعْدُونٍ أَمَسَ  
 و رَاوَحُونَ و هَضِبَتِ الْجِرَاحُ \* مَرَّ حَارُونَ كَأَنَّهُ حَرُوفُ مِّنْ حَسٍ  
 كَانُوا يَحْدَثُونَ \* مَعَهُ فَيَضَعُكَ مَضْمُونَهُ \* فِي مَعْنٍ فَعَلَّ عَمِيدٌ مِّنْ مَّوَدَّ  
 أَمَلَتِ قَدَمَانِ يَذَرُشَ و تَاخِرُشَ لَأَمَّهُ \* هَكَذَا أَمَلَتِ \* يَبِيَّةً قَدَمًا  
 وَبَنِي \* أَعْطَرَ رُسُلَاتٍ عَلَى قَوْلٍ خَلَّى أَخْرَجَ \* وَدَّ حُتَّحَ مَسْمُومٍ مَعَ أَمَلَتِ  
 فِي تَأْقِيسٍ ذَكَرَتْ فِي أَحَدٍ أَمُومٍ و لَا تُدْ مِّنْ رَّاحَةٍ سَمَرُخٍ فَمَ عَابَ  
 وَبَحْتَلُ فَمَا \* مَلُوبٌ وَذَكَرَتْ \* فِي دَمٍ لَحْمِيَّةٍ \* تَبَسُّبِي الْقَتْلَى وَبَرَا  
 مِمَّا الْجِرَاحُ وَهَنَتِ \* تَبَسُّبِي مَسْمُومٍ \* تَأْنِي دَاوَتِي \* بَنَ

(والفرق قد قصير) و رَثَ و حَزَنَ و هَزَنَ و هَوَمَ و سَوَ و لَمَعَرِزَ و تَبَ و هَوَمَ سَوَ و لَأَن  
 هَلَاكٌ تَقْوَمَ (مَحْيَا) مَعَهُ و حَبَّ أَمَسَ و مَعِيرَ حَبَّ مَحَدَّ أَسْرَعَ و لَدَيْهِ  
 مَعْدَرَةُ الْقَتْلِ و شَيْعَانٍ مَعَدَّ دَاوَتِي شَيْعَانٍ مَعَدَّ دَاوَتِي شَيْعَانٍ مَعَدَّ دَاوَتِي  
 لَأَسْرَعَ فِي لَأَمَ لَا يَدُشَ تَابِي و هَ (فِي حُشَرِ) \* مَعَهُ حَرُوفُ فِي الْأَصْلِ  
 رَدَى و مَلَا حَبْرَ مَعَهُ \* دَمُومَةٍ \* مِّنْ وَرْدَالِهِمْ و كَذَلِكَ حُشَارَةُ الدَّمِ فِي الْحَبِيبِ  
 دَاوَتِي \* خَيْرٌ وَبَنَتِ حَشَاةً كَجَرَدٍ شَعْرًا لَا يَمَالِي مِمَّا أَقْبَلَتْ بِاللَّ (بَنَ حَسَ) مَعَدَّ  
 فِي الْحَبِيبِ \* مَالَتِ حَبْرُكَ \* وَهُوَ الْقَرَارُ \* حَنَ \* لَيْتَ لَحْمَةٍ دَلَّعِي حَمْدُ و رَدَّ دَوَّاحٍ كَا حَمْدُ



وقال لعبيد بن أبي ربيعة كنت مع يزيد خذته بأخضره أشد لأحد  
وقال لأحد الأميين كنت مع بعة ولا رخص له في القصور ففتنوا  
ولا شدة حتى فقرت لدواكب وضرب عثرات وقتل الرجال  
فغلب الخوارق على قدامي فوجدت في الوطى والعق الخسيس  
أشد قتال وسفص رمح لرحم من مراد من خوارق وهما هو عليه حتى  
كثر خراجها وانصرفت مع العرب والبراد يقر

ابن ابی ذرٍّ غلبه و بانی و سبیل بقوم شراره اسیر  
ان حذر الامداد فیما فوق

وَمَا عَظُمَ الْخُذْبُ فِيهِ مَثَ ابْنِ ابْنِ إِلَى خَيْرَةٍ خَلَّ عَنْ الرَّمَحِ عَلَيْهِ  
 عَلَيْهِمُ اللَّهُ تَعَالَى اللَّهُمَّ سَمِعْتُ خُورِجُ حَيٍّ رُلُوا عَلَى أَرْمَةِ فَرَسِهِ  
 مِنْ جِرْفَتٍ وَدَحِيٍّ ابْنِ وَأَمْرٍ بِجَمْعٍ مَا كَانَ لَهُمْ فِيهَا مِنْ مَسْعٍ وَفِ  
 حَادِثٍ مِنْ رَفِيقٍ وَحَدَّثَ عَلَيْهِ هُوَ وَتَقَى وَالْأَمِينُ سَمِعْتُ أَبْنَاءَ هَدِ  
 تَقْدَرُوا عَلَى عَيْنٍ لَا شَرْبُ مِنْهَا لَا فَوْقَ رَأْيِي الرُّحْلُ اللَّهُ وَفِي  
 شَدَّاهُ فِي طَارِفٍ رَحْمَةٍ فِيهِ سَوِيًّا وَهَسَدُورَهُ وَمَا هَدَاهُ الْقَدْرُ  
 وَضَمَّ الْقَفَى لِي رِيْدَ وَاحِدَ الْأَمِينِ فِي مَعْدَةٍ وَفِيهِ اقْوَمُ إِلَى صَفَرٍ  
 لَهَا وَقَدْ ابْنُ الْأَبْنِ عُلْفَمَةُ أَمْنِي وَكَانَ شَحَابًا يَبِيًّا أَمْدَدُ نَحِيلٍ  
 لَمْ يَحْدُثْ وَقَدْ لَمْ يَتَغَيَّرْ وَاحِدَ جَمْعٍ سَمِعْتُ لَهُ بِرَّ جَمْعٍ سَمِعْتُ  
 مَحَارِقَهُ وَفِيهِ سَمِعْتُ شَقِيقَهُ كَرِيمٍ فَمُنِيَّتْ وَفِيهِ جَمْعٍ الْأَحَدُشْ

تقول لعرب لا عداق محل كرام وهو ورسي (عرب) وقال لحبيب  
بن أوس كز على قومهم فعل وفعل

تقول في الأمد غير علمي ممدمة حرب جدته بئراس

والى إن أضغثن من حياء وماى غير هذا المراس راس

صبت غير لانه اسدس مقدمة وقد مضى شبره وهن امعن بن نعيرد

بن ابي سفيان اهل وفل لا لاس برؤحي ممدمة بنت اهل

فعل فعل على اقوم فكشفتهم ومنهم

يت من شبري فداه من هلكه يوم سندا وبرنا

اصل الكر عند دس طمن بن موب سندا لوانا

م حان اس حواله عند جملة سمها حواء ولقت عند دس

اهل الى نعيرد فعل ما فعل الامن الذي كان معك قبل وكان

نهي قد هرب وهن مريد فعل عبيد بن في ربيعة فعل ممدمة

كانت الجواة فعل لامن الآخر الصغيرة انت فقلت صاحي فلما كان

شي رجع وهي فعل حل من ي عاه من صمصمة

مراة باهي كصب سب وحمما وصبة لحجاج

حتى اذ ما الموت فعل راحر وسما صيرف نعيرد راح

وبنت باهي غير ماصير تنسب بين احره ونجاح

است مقرفة كاهن لوعى شرب الدائمة في ياد رجاح

فوله من احره هو حار حريه هو من مة دمن لأرض وية طط ومجاح

اطرُق و حَدَّثَهَا فَحُ وَاِنْ اَنْهَبُ الْاَمْسُ لَا حَرْبَ بَيْنِي وَبَيْنَ جِهَمِ اَي  
 حَيْبُ فِي الْغَيْبِ رَجُلٌ حَتَّى تُنَبِّتُوا عَسْكَرَهُ فَقُلْ مَا رُبُّكُمْ اَنْهَبُ لَا اَمْرُ  
 الْاَنْ تَقْتُلَنِي كَمَا قَتَلْتَ صَاحِبِي فَاِنَّ ذَاكَ الْمَوْتُ وَصَحْبُكَ اَنْهَبُ وَتَسْكُنُ  
 نَعُومَ حَضَائِقُ فَكُلُّهُ حَذَرٌ مِنْ صَاحِبِهِ سِرٌّ لَنْ تُطْعَمَ وَتُعْدَمَ  
 لِهَلَبٍ وَفِي رُءُوسِ ثَلَاثِينَ اَلْفًا فَمَا صَبَحَ اَشْرَفُ عَلَيَّ وَفِي دِهْوَرٍ رَحْلٌ مَعَهُ  
 رَمْحٌ مَكْسُورٌ وَفِي خَضِيئَةٍ بَالِدَةٌ مَاءٌ وَهُوَ يُنْشِدُ

جَرَانِي دَوَانِي دَوَانِي دَوَانِي وَصَنَعَتِي  
 اَحَادِعُهُمْ عَنْهُ اَبْنُ بَقِي دُوسِهِمْ وَغَدَا سِرٌّ لَنْ اَنْتِي مُعَاوِرُ  
 كَانِي وَارْتَدَانِ اِسْلَاحِ عَشِيَّةٍ يَمْرُؤٌ فِي ظُلْمٍ فَيَنْجِسُ طَائِرُ  
 غَدَاةٍ اَمْبَرُ فَقُلْ تَيْمِي اَسْتَفِى لَمْ يَفِ اَحْطَايَ قُلْ مَمَّ قُلْ اُرْوَعِي قُلْ  
 مَمَّ قُلْ تَعَالَى قُلْ مَمَّ قُلْ اَمِنْ اَلْ نُوْرُودُ قُلْ مَمَّ قُلْ مَمَّ قُلْ مَمَّ قُلْ مَمَّ قُلْ  
 وَسَمِعَ اَنْ اَللّٰهُ اَيُّهَا لَا مَيْرُ اَيْكُونُ مِثْلِي فِي عَسْكَرَتِهِ لَا مَرْوَةَ قُلْ عَرَفْتُمُ  
 اَشْعَرُ قَوْلُهُ دَوَانِي دَوَانِي دَوَانِي دَوَانِي دَوَانِي دَوَانِي دَوَانِي دَوَانِي  
 مَجُو لَعَرْدَقُ

بِرَّ تَوَيْعَ حُرَّتُ وَاَبْرَ سَعْدِي فَلَا تُجَدِّي سَفَتٌ وَلَا اَفْتَحْدِي  
 بِرَّ تَوَيْعَ قَوَارِسُ كُلُّ يَوْمٍ يُوَارِي شَمْسَهُ رَهْجُ الْغُبَارِ

(حَرْبِي دَوَانِي «نَكْبَرُ لَدَل» مَصْدَرُ دَوِي الْعَرَسِ «دَوَانِي سَفَتٌ» لَاسْ يُصْمَرُهُ بِذَلِكَ فَهِيَ  
 الدَّوَانُ «بِالْفَتْحِ» «مَمَّ» بِمَعْنَى وَصْنَعَتِهِ الْعَرَسِ حَسَنُ الْقِيَمَةِ عَلَيْهِ «اَحَادِعُهُمْ  
 عَنْهُ» يَبْلُغُ اَصْنَعَتَهُ (فِي حَالِ) «فَتَحِيحُ الْعَدَا» وَكَوْنُ اَيٍّ «مَوْضِعُ» وَوَدِي بِلَادِي

عَتِيقَةً وَأَلْحَيْمِرُ وَنَ نَزِرُو \* وَعَنْبُ \* وَفَارِسُ دِي اِحَارِ  
قوله خوارق من رحل صوب المضى \* اى منطوى \* يُخْزِرُ اَهْ كَالِ نُورِ  
فرسه على ولده فثبته وفتح جاع وفتح قوله اُحَادِيهِ عَنْهُ يَهْ قِ دُوسِ  
وَنَمُوقُ شَرِبُ حَرَسِ \* وَهَدَا شَى \* هَتَعَرَّ \* اَعْرَبُ هَالِ لَأَمَرُ \*  
الْجُفْنِي

الكل عميدة كَتَبَ مَقْمُودَ \* دِي حَتَّاجِ صَدْرِهَا لَهَا عِي  
قُفْنِي بِعَيْشَةِ أَهْلِهَا وَثَابَةً \* أَوْ جُرُشَعًا يَهْدَا مَرَاكِلَ وَاشَوَى  
وَلَمْ يَكُنْ نَمُوقُ شَرِبُ حَرَسِ دِي يَتَحَارَسُونَ وَدَوَانَهُ مُسْرَجَةٌ قَدِ رَالُوا

قد يهدف اليه القطر شدة فرسه في سرعة مَرَّةً فَالطَّامُ (عتيقه) من الحُرث من شهاب  
عند قيس من الخيل \* حَرَسِ كَوْنٌ مَدَامَا مَوْجِدَةٌ \* من حمير من نطلة  
من الخيل كان ينادى به صياد فارس (ولاحيمر) ابن أُمِّ قَيْسٍ \* بِالْمَدْفَرِ \* وأما  
من نطلة من حُرث من نطلة من ربيع أحد القوم من عتيد (من عمرو) يريد  
الأحوص \* عَرَبُ مَدْعَبَ لَا تِي دَكُو لَدِي رَوَادِحُ مَحْيَبَ عَن تِي عَمْدَةٍ  
(من قيس) يريد مَقْمُودَ \* فَمَسَّ \* يَحِي \* كَلَّ عَلَى شَرْطَةٍ عَن تِي طَائِبِ دَمِي  
لَدَعَمَةٍ (بَعْدَ \* دَكَا شَاخِ اَلْقَائِلِ \* أَنَّهُ مَدْعَبُ \* هَزَمِي \* مَدْحِ اَلْهَدَا \*  
حَرَبَةٍ \* مَشْدَقَةٍ \* مَن رَدَّ وَكَلَّ يَدُ مَدْعَبٍ \* لَمَّا رَحَلْ طَوَى اَلْبَطْنِ \* عَن  
مَن \* مَكْسَرِ لَمِي \* وَفَوْنِ \* أَيْ مَصُورٍ \* لَا يَدْرِي \* هَلْ لَانَ اَلْمَطْوَى لَمَّا مَرَّ بِمَرَادِ  
شَعَرَ حَلِيَّةِ اَلْبَطْنِ \* قَالُ طَوَى كَمَا مَرَّ طَوَى \* مَدْحِ اَلْهَدَا \* وَكَمَرَهَا \* عَن سِيَدِيهِ  
مَحْصٍ مَن حَوَّجَ مَرَّ طَوَى \* وَطَوَى \* هَلْ تَعَمَّدَ ذَلَاكَ طَوَى كَمَا وَهَى طَائِبَةٍ \* وَطَوَى  
قَالَ اَلْأَسْمَرُ (أَحْ) سَدَفَ دَكْرَدَ \* هَلْ هَدِي لَمِي \* نَمْدَ قَصِيدَتِهِ



[illegible][illegible]

شماره اول از شماره اول و دوم  
و شد به بعضی ایراد که در این باره معامات می شود



وفعل له خراج شعيرة ثم حبس في كلابه ثم أشد العصفه  
 قبل منه فعل له خراج من ي الحبس فغير ذررهم وسند  
 وكفى مريد فبسا شعيرة وحوذ وحبسهم فبصية ولا سجي  
 شعيرة ثم مريد من مريد وسند ثم فوج وحبس موت ذرر  
 ومحمد أمث حبس وكذا... فبذل خذو في فكيف حقت حبه  
 ليس في حبسهم خذو ذرر كواء ثم ألوا وعلوا خذو في فكيف  
 كان هو الحبس فكيف كان محمد سرح من... فبذل ألوا وفعل  
 بناب في... كان فبذل كان كالأخيه امره لا مريد ثم ذرر  
 في فكيف كذا... وسند في كذا خذو... وذا خذو  
 كذا... واد حبسهم وحبسهم جمع فبذل خراج في عقه  
 الحقة في كذا فبذل في كذا... فبذل في كذا...  
 فبذل في كذا... فبذل في كذا... فبذل في كذا...  
 لكم الحبس وكذا... كان لنا منه شقة الوالد وله مينا بر الوالد  
 في فكيف اعتبط... في... فبذل... فبذل...  
 كذا... فبذل... فبذل... فبذل...

عانت ركب هذه الشيب...  
 أمثك...  
 علق حود...  
 ذرر...  
 وهي صورة...



يا نبي بيت اليوم سب كما كنت بيت من من كرم من فضل عن  
 الخراج وان تحفل لاسي ما احمل عليه ثوب فاحسن من من بيت  
 ومن انكر من من سب شيثا فوحده في وفضل على قومك وقدم  
 انفس على خراج فاحسنه في حبه وظهر بكرمه وبرد وقال  
 يا هل لمرق انه عبيد من من و الله كما في ابيض الابدى  
 وفيدو "مركه" الله د "ك" رجب القراع بأمر الحرب مضطجعا  
 لا يطعم اليوم لا ريت نفعه هو بكاد حشاه يقصه صاع  
 لا لمرق من راحة العاش سعد ولا يداعص مكروءه حشه  
 من كذب هدهر انظره يكون منبه صور ومثبه  
 حتى سموت على شزر مررتة من تحكي لاني لافعه ولا صرع  
 فهداه رجل فحل في ح الله لا مبرو الله كاني شيعه عه وطرب  
 وهو غول الماس كما في ابيض الابدى ما شدد هذا شمر حشر  
 لخراج حتى مثلا سرورا قوله هل في فسه يسه والقل مطيه  
 اي تفصل كد كان لاسل وبتا بفضل الله سر وحن بعدا على  
 عبيد قال اميد<sup>٥٥</sup>

(وقلوا مرم) سبب ذكر هذه الايات مع القصيدة تمام (و قد نقص  
 الله في) ان سبب خبره عن قوله في حل خلاه له بيت لاه  
 يكون في سببه العدمه لاسي لاهي رحه هي فعل والله ما  
 ردة على الاصل في سميت له ثم لا لأن سببه قصده ثم نلى سبب  
 الأثم التي تحمل هم المراء (قيد ح) سبب ذكره بعد قوله والله



أَمُورُهُ وَفَوَلَهُ عَلَى شَرِّهِ مَرِيرُهُ فَبَدَا مِنْهُ بِشَرِّ زُبْنٍ كَحُلٍّ دَا  
كَرَّزَتْ قَتْلَهُ مَدَامَ حَكَامِهِ رَاحِمًا عَلَيْهِ وَالْمَرْبُورَةُ الْخَلِيلُ وَصَرَاحُ صَدْرِهِ  
ضَمِيمٌ وَقَعْدَةٌ حَرُّ بْنُ أَشِيْعٍ فِي الْمَجَاحِ

رَأَيْنَ قَعْدَةً شَابَ وَقَعْدَةً حَرُّ بْنُ أَشِيْعٍ فِي الْمَجَاحِ  
وَقَعْدَةً مِثْلَ الْقَعْدَةِ وَهُوَ اخْفَافٌ وَقَعْدَةً مِثْلَ الْقَعْدَةِ دَا كَلَّ سَيِّ  
فِيْدَهُ أَوْ أَنْ هَرَمَ مِثْلُ وَيَقْدَرُ حَرُّ بْنُ أَشِيْعٍ وَفَرْدٌ قَعْدَةً دَا سَنُ  
حَتَّى يَيْتَسَ وَيَسْلَمَ أَضَامِرُ قَالِ الشَّاعِرُ (بَارِئُ نَبِيِّ حَقًّا) قَعْدَةً  
وَقَعْدَةً مَعَى قَعْدَةٍ قَعْدَةٍ وَقَعْدَةً كَيْفَ قَعْدَةٍ فِي هَذَا أَعْنَى وَقَوْلُهُ

وهي اسمية وقد آل الملك رعيته يَدَهُ وَلَا يَدَ لَهُ حَرُّ بْنُ أَشِيْعٍ مِثْلَهُ يَرِيه  
سُنَّةً وَيَسْلَمُ عَيْسَاوَهُدَ كَلَهُ كَذِبُهُ عَنْ حَوْدَةِ الْوَرْدِ بِحِكَاةٍ لَا مَرَّ (سُرُوتُ حَرُّ)  
أَشْرَدَهُ «دَكْرَهُ» شَرًّا (دَا كَرَّتْ حَرُّ) عَدُوٌّ مِثْلُهُ يَأْشُرُ مِنَ الْقَتْلِ  
دَا كَلَّ أَنْ يَفُوقَ خِلَافَ دَوْرَةِ الْقَمَرِ (وَادَةُ الْخَلِيلِ) شَدِيدٌ مِثْلُ أَوْ هِيَ تِلْ قُوَّةُ  
مِنْ قُوَّةِ الْخَلِيلِ وَحَمَمُ مَرَدٍ كَسَدَرَةٍ وَصَدْرُ وَهْدٍ مِثْلُ دَا كَلَهُ شَدِيدٌ قُوَّةً «دَا  
مِثْلُ كَلَفٍ وَاعْتَدَدَ مِنَ الْحَجَرِ «وَالصَّرْعُ» (تَحْرِيفُ) تَدْوِي قُوَّةً بِحَدِّهِ وَتَحْيِي  
وَيَقَالُ لِلْقَمَرِ الَّذِي لَمْ يَحْرُبْ لَأَمُورِ قُلِّ شَاعِرُ

دَا كَلَهُ وَحَمَمُ وَابْتَصَرَ بِهِ عَدَاةً دَا كَلَهُ لَا يَدَ لَهُ وَلَا يَدَ لَهُ  
(وَالْقَعْدَةُ) مَصْدَرُهُ الْمَحْمُومَةُ وَالْمَحْمُومَةُ لَا تَقُولُ (وَالْقَعْدَةُ) مِنْ قَعْدَةٍ أَوْ حَرُّ (وَهُوَ  
يَخْفُ) «تَشْدِيدُ الْقَعْدَةِ» وَهُوَ الْيَدُ مِنْ حَرِّهِ (وَيَدُ الْيَدِ) «مَرْدٌ» «دَا  
الْعَدَسُ (حَرُّ) «دَا كَلَهُ» الْحَمْرَةُ «وَحَكِي أَنْ حَرُّ بْنُ أَشِيْعٍ وَفَرْدٌ قَعْدَةً  
وَرَحْلٌ يَأْشُرُ وَامْرَأَةٌ بِرَهْبَةٍ دَا كَلَهُ دَوْكِي رَهْوٌ لَا رَاحَ (دَا كَلَهُ) الْبَصِيرُ  
لِلْوَرْدِ (وَقَعْدَةُ) ذَكَرَ الْخَوْهَرِيُّ فِي الشَّيْخِ الْكَبِيرِ هَرَمَ الْبَصِيرُ الْمَسُّ وَلَا يَدَ لَهُ لَا شَدَّةُ



ريد أمير و مسند في معي دافلا يجوز ان نقول حثيث اذ اريد  
 أمير حثيث لا يجوز حثيث يوم ريد أمير قائما لأفعل في داو و دهي  
 نمرله واحد هو حثيث دقم ريد و حثيث دقم ريد فهدا واضح  
 و ين و ما يصف في عمل دوق هو فعل دق من سلم و فعلا  
 دي نسا من معده لذي سلكا و من دق به في قوله

[illegible]

بِهِ قَدَمُونَ \* خَلَّ شُعْتُهُ كَأَنَّهُ عَلَى سَبَكَةٍ مُدْمِ  
وَحَوَّيْنِصِلُ وَيَكْرُ وَيَبْ تَرْكِبُ لَا تَقْبَلُ لَهُ مَوْضِعَ حَصَرٍ فَهَلْ  
مَهَبُ يَا وَلَهُ مَا كَبْ شَدَّ بِي دُؤَا وَلَا أَحَدُ وَكَانَ دَمْعُ الْحَقِّ  
أَطْلُ وَفَهَرَتْ حَمْدُهُ مَنَّةً وَاعْتَمَهُ يَقْوَى وَكَانَ كَرِهْنَاهُ مِنْ  
مُصَوِّلِهِ حَيْرَانًا \* حَمْدُهُ مِنْ حَجَلَةٍ فَهَلْ لَهُ حُجَّاجٌ صَدَقَتْ ذِكْرِي  
عَوْدَ اسْمِي "لَوْ وَصِفَتْ فِي الْإِلَهِ فَمَرَّ اسْمُ وَكَانَ ذِكْرُ حُجَّاجٍ  
مِنْ لَهْمِ الْإِلَهِ دَخِرَ بِنَا لَكُمْ حَيْرٌ \* كَمْ مِنْ حَاجِلٍ يَأْتِي بِشَيْءٍ نَهَى  
مَذْكُورُهُ حُجَّاجٍ عَلَى مَرِّهِ فِي تِلَاوَةِ وَصَائِهِ فِي حَمْدٍ وَفَتْهُ بِمِثْرِ  
مُفَرَّدٍ وَرِيدٍ وَمُتَرْكَكٍ وَحَسْبُ وَفَصَحَةٍ وَفَصَالٍ وَبَدَّ بَيْنَ وَتَكْمَلُ وَفِي  
بِهِ وَاللَّهُ وَتَقَدَّمَ \* خَذَى فِي الْإِلَهِ أَعْدَمُهُ سَبْهُ وَتَوَلَّى لَمْ يَصْغُرْ  
مِنْ الْحُجَّاجِ صَدَقَتْ وَمَا أَنْتَ بَأَعْدَمُهُ مَيَّ وَيَبْ حَصْرُ وَعَشْتُ إِيَّاهُ  
سَيُوفٍ مِنْ سَيُوفِ اللَّهِ مَذْكُورٌ مَقْنُ مِنْ مَعْرَهُ بِنَ فِي تَعْرِهُ وَالرُّفْدُ  
وَشَبَّاهُ فَهَلْ حُجَّاجٍ أَيْنَ الرُّفْدُ فَدَحَلُ رَحَلُ حَوِيلُ \* حَسْبُ \* فَهَلْ  
يَبْ هَدَّ فَرَسُ أَعْرَبُ فَهَلْ الرُّفْدُ سَبْهُ لَا مَعْرُ بِنَ كُنْتُ أَقَاتِلُ مَعْ

بِهِ قَدَمُونَ (بِهِ قَدَمُونَ) الْأَعَشَى بِرَبِّهِ سَبْهُ كَبْ بِنَ قَدَمُونَ خَبِلُ  
مَنْ سَبْرَعِي لَامِدَاهُ وَشَدَّ لَدَهُ تَسِيلُ مِنْ لَطْفِ بِنَ سَبْهُ حَاجِقَةٍ وَبَدَّ بَيْنَ  
تَمَّ حَمْدُهُ \* حَمْدُ السَّيِّدِ وَادَّ \* قَدَمُ حَوِيلُ (أَحَدُ) مِنْ حَسْبُ \* بِنَ مَجْرِي \*  
مَعْرَهُ مِيلَ فِي الطَّهْرِ وَقَالَ لَيْتَ لَأَحْسَنُ لَدِي فِي كَاهِلِهِ مَحْمَدُ عَلَى صَدْرِهِ بِلَيْسَ الْأَحْسَنُ



عبر ايس فكت كعص ليس فله حيزت مع من المزمي لصبر  
وبحملتي سودة نفيه وورد ونجاري على الاء صرت ن وصحلي  
فرت اقامر الحجاج بفضيل قوم على قوم سى فذر الاءه وراذ ولد  
ميتت غير وفعل لرد وجمعه شمس ملك قى ريد من حبة من  
الارعة

دعي يوم بان امش ايس بدته ولا معنى يوم بان امش  
يد عجبت ملك الامة دشمي معناه معني كعصت  
ولا تعدنيا في طهيه تكون اهدا من فصول معناه  
فليس تنه من يكون سهره حلاله ونسى ليلة غير  
بريد بوب لله يوم طامة مؤس كشدق منبري بن سبه  
است وستر الى دلاص حصيده ومهقرها وسف فوق خيارم  
حدثت رب الوافس عشيته اى عروى حافة غير اسم  
لقد كل فى اليوم من القيد سببو شغل عن زور نظائمه  
توقد فى ايدى ربيعة ومهقرها عروى شغل الحجاج  
قوله من يكون سهره حلالا ونسى ليلة غير اسم يريد يمسى هو  
ايه ويكون هو سهره ونسكة جعل الفعل لعل والهار على السمة وفى  
القرآن ان مكر ابله وسهر ا وسمى بن مكر كفى بين واسه  
وعلى رجل من اهل مخزن من الصوص

ما اشهد فى فتى وسيرة واميل فى جوف منجوت من اساح

وقال عمر

هذه هي رواية الأول في الشري وتنت وما أمكن من المعنى  
ولو كان من يكون مبرره خلاداً ونسي إليه شيء أمكن حينئذ  
وذلك أنه أراد من يكون مبرره محمد خلاداً كما يجوز بما أنت سئرا  
وإني أنت ظننا يريد سر سر ونصرت حزنه فظهر ما لم يلاحظ  
لا يكون هو سيرا ولورفته على أن يجحد خلاد في موضع الخلد على قوله  
تت سيرت في أنت سائر كما قالت الخنساء في أبيها هي فبين وبين  
وفي قوله سائر في أنت سائر في أنت سائر في أنت سائر في أنت سائر  
مسير هدا كبر من هدا شرح ولو كان ونسي إليه سر شيء  
حذر حذر سيرة في نسي ونحو ذلك إلهاماً وسير شيء حذر على لامة  
التي ذكره وقوله نحو من يريد واسعة جامعة وأصغر من سائر  
رحل منهم كان يقال له لأشدق وأحفظ وأحدثها طيبة وهي لا بأس  
في نعم من وأصغر وقوله توقد في أيديهم راعية في الرماح والوقد  
الأسمة ولز عبيبة مسووه إلى راتب وهو رجل من خورج كان يعمل  
لرماح وتقرى فقد يقدر في يد قطع وأقرى يد استخ وحسب

نُ عَوْفٍ مِنْ قَوْذٍ اِهْتَبِ

أَلَا سَمِعْتُمْ حِرَاكَةَ اللَّهِ صَلَاحَهُ  
وَقَدْ كُنْتُمْ وَهْمُكُمْ عَلَى أَحَدٍ  
دَاوُودَ بْنَ يَحْيَى هَذَا أَحَدُ مَنْ قَعَقُوا  
وَكُنْتُ كَالْوَالِدِ حَادِي عَلَى أَوْبَرِ

وَعَلَّ عَبِيدَةُ بْنُ هَلَالٍ فِي هَرَمِهِمْ مَعَ قَطْرِ رِي

مَارَاتِ الْأَقْدَارُ حَتَّى قَذَفْتَنِي  
فَوَيْسٌ \* بَيْنَ مَرْحَلٍ وَضُولِ  
وَيُرْوَى أَنَّ هَذِي قَصْرِي وَهُوَ رَحِلٌ مِنْ بِيْعَةِ تَهْمَسَ سَمِيحَ قَوْلِ  
سَيِّدِهِ بِنِ هَلَالٍ

عَلَا فَوْقَ عَرْشِ فَوْقَ سَمِيحٍ وَذُوهُ  
سَمَاءُ رَدَى الْأَرْضُوحَ مِنْ دُوسٍ بَحْرِي  
فَعَلَيْهِ مَبْدَى كَعَرَبٍ لَا تُنَالِي تَخْرُجُ مِنْ بَعْمٍ  
وُحْ أَوْحٍ أَوْحٍ مِنْ عَرْجٍ  
إِلَى اسْمِهِ هَلْ سَدَوْتُ وَهَلْ نَذَرَ رَحَلًا مَهْمَ

يَهْوِي وَرَفَعَهُ لِرَمَاحٍ كَأَنَّهُ  
شَرِبُوا \* كَأَشْبَاقٍ فِي مَحَابِ صَارِ  
فَتَوَى حَرِيرُهُ لِرَمَاحٍ تَسْوِشُهُ  
بَنَ اشْتَرَاةَ قَصْرِهُ الْأَنْدَرِ  
تَسْوِشُهُ تَأْخِذُهُ وَبَدَاوَاهُ هَلْ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ وَفِي لَهْمٍ اشْتَاوُشُ مِنْ مَكَانٍ

رَغَبُ مَحَلِّهِ إِذَا مَرَّ مَرَّ سَهْلًا (وَهْ تَعْبُ عَلَى أَحَدٍ مِنْ الْعُفِّ « وَبَعْمٍ » وَهْ  
لَشِدَّةٍ وَالْمَشْفَعَةُ يَقُولُ عَفَّ « وَبَعْمٍ بِعَفِّ « بَعْمٍ عَفَّ « وَبَعْمٍ عَفَّ « وَبَعْمٍ عَفَّ «  
كَأَعْمَةٍ وَبَعْمَةٍ « لَشِدَّةٍ « (بَعْمٍ « بَعْمٍ « بَعْمٍ « بَعْمٍ « كَوْرَةٍ وَبَعْمَةٍ  
شَقْمَلٍ عَلَى مَعْنَى وَفِي « رَغَبٌ فِي دَلِيلِ حَسَنِ عَرَسَانٍ وَقَصَبَتِهَا اشْتَاوُشُ دَمْعٍ  
بَيْنَ « يَ « بَعْمٍ « (بَعْمٍ « هُوَ الْعَصَا وَالْقَطَاعَةُ مِنَ الْأَعْمِ وَبَعْمٍ « سَلَاةٌ وَبَعْمٍ « كَتَبَرِ  
أَدَلِ

حَيْدِيُ التَّسَاوُنُ \* وَمِنْ هَذَا قَوْلُ حَبِيبٍ \*  
فَمِنْ لَشْمَاتِهِ \* إِعْلَانًا \* تَدْوَعِي \*  
أَفْسَاءُ انْصَرَفُوا إِذْ تَقَامَكُمُ الْجُرْعُ

وَقَالَ أَيْضًا فِي شَبِيهِ هَذَا بَعِي

إِنْ يَدْعُجْ حَدَثَانِ أَمُوتِ أَمَكُم \*  
وَأَسْلَمَ أَسْرُ بْنُ خَلُوصٍ وَامْطَارِ \*  
بَقِي وَتَمْنَتْ تُمْرُ لَا جِنِّ الْأَسِيرِ

وَقَالَ أَيْضًا

عَبْتُ بِسَلَامَةِ اللَّهِ وَفِي \*  
رَأَيْتُ الْكَرِيمَ الْخُرَّاسَ لَهُ تُمْرُ

وَقَالَ الْقَاسِمُ بْنُ عَيْسَى

حَمَلْتُ بِحَمَلٍ قَاتٍ مَيَّ \*  
مَكَانَ لُوحٍ مِنْ بَدَنِ حَبِيبٍ \*  
وَلَوْ نِيْ أَقْوَى مَكَانَ وَوَجِي \*  
خَلَقْتُ عَيْنَكَ بِدِرَّةٍ الزَّمَانِ \*  
لَا وَدَّعَى إِذَا مَا لَحْرْتُ حَنْتِ \*  
وَهَبْتُ تُخَامَهَا حَرَّ أَطْعَامِ

وَقَالَ مُعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سَفْيَانَ فِي خِلَافِ هَذَا بَعِي

أَكَاثُ الْجَبَانِ بُرَى أَنَّهُ \*  
يَذَرُوعُ عَنْهُ لِهَرَاكُ الْأَحْلِ

يُ التَّسَاوُنُ ( قَالَ أَهْلُ التَّفْسِيرِ تَدْوَعِي لَدُونَهُ مِنْ مَكَانٍ حَيْدٍ وَقَدْ تَرَكُوهُ فِي الدِّيَارِ )  
قَوْلُ حَبِيبٍ ( هُوَ أَبُو نَعَامٍ يَرْنِي نَفِي حَمِيدِ الطَّوْسِيِّ ( فِيهِ الشَّهَادَةُ ) قُلْتُ

عَهْدِي بِهِمْ تَسْتَعِيرُ الْأَرْضَ إِنْ رَلُو \*  
بِهِمْ وَتَحْتَسِرُ الدِّيَارُ إِذَا احْتَمَرُوا \*  
وَيَصْحُكُ النَّهْرُ مِنْهُمْ عَنْ عَطَارِهِ \*  
كَأَنَّ أَيْمَهُمْ فِي حَسْبِهَا تُخَمُّ \*  
يَوْمَ الْمُنَاجَاةِ تَقْبَلُ دُخَانَهُ \*  
تَحْشَوْنَ مَا نَدَا مِنْ ذِكْرِهِمْ قَطْعُ \*  
مَنْ لَمْ يَبْقِ أَنْ يَنْصَرَّ وَدَدَهُ \*  
فَمَا رَأَى صَعَا فِي شِدْقِهِ سَعِ

و ( السَّحَابَةُ ) الدَّاهِيَةُ

فقد تذكرك الحادثة حسان      ويا ليتكم من شجعان المطان  
 رجع حديث      وفي رجل من بني القيس من أصحاب أبي  
 سفيان بن حرب وجموده      وثا مائة سيده الكهف  
 وثمان مائة قصر      وفي أبيه من حبيبة من أصحاب أبي  
 بن عمرو كشيء في وأكرم      عن الأمل في رعيه وحيه  
 وبني بني بني بني بني      كانت رجل وثمان مائة  
 من بني من فقولوا أحد يقولوا      عني تسمعوا عني ولا تكلم  
 ولو أردت فقولوا ما تكلمني      في الأمل ولا كتاب رقبو  
 بن أبي بني بني بني بني      أو تذكروا من أبيه من علمو  
 بن أبي بني بني بني بني بني      وأبني من أبيه من علمو  
 فأنشأ من بني بني بني بني      أبو سفيان بن حرب وثمان مائة  
 من بني بني بني بني بني بني      وثمان مائة من أبيه من علمو  
 قال أبو سعد وهذا الكتاب      في تذكروا من أبيه من علمو  
 وأبني من أبيه من علمو      في تذكروا من أبيه من علمو  
 ما تذكروا من أبيه من علمو      في تذكروا من أبيه من علمو  
 ونحن زاعمون بني بني بني بني      في تذكروا من أبيه من علمو  
 حمار الخوار بني بني بني بني      في تذكروا من أبيه من علمو  
 الكان الذي بني بني بني بني      في تذكروا من أبيه من علمو

فلا تروا من بني بني بني بني      في تذكروا من أبيه من علمو

وشيب و كان يكون الكلب الجوارح فنجف

بنا في احدى اقطاب وتحديد ومواضع

كان الحسن بن موسى حمد الله له كاهن مالو كاهن ستره نصرانيه الى  
معهديه وحرى بي لا يدعه فيه يقول كاهن صبرونو كاهن الجرج  
ثم كيت في قريه سبيه وحرى بي صبر ولا يدعه من ارجوح اليه  
كان علي بن ابي طالب - اواب الله عنه يقول عند المعركه - يكمل صبر  
ن به ياخذ الحزم و اليه يعود الجرج و الاثمت بن عيسى بن  
- رت حرى سيات مدي و انت مأخور و حرى حرى عديت  
مدي و انت مأخور و الحرى

ولو شئت ان تكي دما لكيت عبيه و كان ساحة صبر و سعة

حسن بن - المصري ( ح م ) هذه المصه و هذه سجون - حسن بن المصدي  
- و قد وصل منها بن عبد بن عمارة بن حاتم بن عمرو بن ابي مرقه بن  
- حسن بن سعد بن ذبيان - الله و كان عنها أحد فواد سيد و ولي له ارميدية  
- ان حده حريم - الله ما - ( و ه سبت ) من كاهن يرفي م - أحد عنها ملكي نفي  
عبد م و كان أحد فرسان العرب و قبه

تذكرني شمس الصبحي به و حبه و في لخطات بحره حسن تطلع  
و عدت دحرا سكي و حبه و سبه انبي الدحار مولع  
و اتى و ان طهرت في حلافة و سعت عدائي عبيه موجه  
ملكك دموع العين حتى رددت - الى مصري و أعين القاب مد مع  
ولو شئت لميت

وفي هذا الشعر وإن لم يكن من هذيل

وعنده ذخيرة لكل ملجئ وسنة

وحظ أبو طالب من عند صب لرسول الله ﷺ في روجه خد كحه

تحت حواريه رحمه الله سبحانه فقال الحمد لله الذي جعل من درة برهن

ورزع سماعيل وحمل ابن عبد الحرام وذات مخدوحا وحمل الحكة

على الناس ثم محمد من عبد الله من أحق من لا توارى في فتي من ورش

لا رجع عليه بر وفصلا وكرما وعقلا وشذا وثلا ومن كثر في

من في فتيه من رائل وبارية مشرحة وله في حكمة من

خوبلة رغبة ولها فيه مثل فلك وما خذ من الصدق فعلى \* وهدد

خطمه من فصد خط احديه ومن حين محاورت \* امر ب \* روى

ما عن يحيى من محمد من غزوة \* عن أبيه عن حذو من فحمت \* اسمة

عبد الله \* كجملتي وقد بشره \* ابن الربرح من صلي محتر حتى

مثل من يديه يقول

حكيت لنا الصديق حين وابقا وعين واما روى ذراح منم

وسويت بين الناس في عدل \* وقوا فعاد ضاحا حاك اللبس منم

١ وما أحده من الصديق فعلى \* روى \* يتبع صدق عشرين مرة \* ومن حين

محاورت له \* كذا ذكر أبو العباس وكانه \* ع ترجم له ( غزوة ) من ربرح

الموام أبي عبد الله قرشي حله \* روى عن أبيه وعن عائشة وأبي هريرة وروى

ابن ثابت وصحة بن زيد وحكيم من حرام مات رحمه الله في آخر خلافة عمر





رسول الله ﷺ يقول ما من نزل حجت فرش فرجت وسنات فاعطت  
وحدثت فصدقت ووعدت فأنجزت فأشرفوا على الخوض فرأوا  
بعضهم بعض فقله أقحمت نسبة يكون على وجهين يقبل فتعجم إذا دخل  
فانصدق وأكبر ما يقبل من سر أن يدخل ويكون من قحمة وهي  
نسبة اشتدده وهو نسبة لوجهين ولا حر حس ونسبة الحديث  
يقبل أصابهم نسبة أي حدث ومن د قوله حل وعز ، وقد أخذنا آل  
فرعون بأسسهم أي حذب وقوله صمود فحق في معنى استغوروا كبر  
ما نسعمل الكسبر والاب في المصادر حدث اندثة الكسبر كقوله  
حسن جيسة والركبة وشمية وأبيمة كأنها حنقة وأموود هو

( يقبل فتعجم إذا دخل قصد ) كان السبب أن يقول يقبل فتعجم فربما سبب ذلك  
واقتمهم أنهر دخله وقوله ( وأكبر ما يقبل ) لا يعرف لمبره وبه يقال قحمة النسب  
واقتمهم طواها منزلا منزلا من غير أن ينزل فيها وهذا كله متعمد فما قحمت الرجل في  
الامر كقعد فانقحه وفتح اد رمى نفسه فيه فخذ من غير روية ولا تثبت فهو لا  
( ويكون من القحمة ) « نصر فسكون » وفي اللغة قحمة الاعراب أن تصيبهم النسب  
فتحبهم واقحمتهم النسب كحضر وفي حصر أذنتهم إليه أو فيه فحقى أقحمت ذلك  
لأنه أخرجه من الديه وأدخله الحضر ويقال أقحمت أهل له دية « بالنسب »  
دخول بلاد الزيف هر « من الحدث ( وأكبر ما يعمل الكسبر ) عن أبي عبيدة بن  
به صوة مالي « مثل الصاد » فلما نزلوا الطاء قولوا له صمود في « يا عتيق » لا غير وهي  
خيار لشيء وحلاصة وما صدق منه ( وامعوه ) « بالفتح » وعن كراع عوة اذل وطرد  
ولشراب « بالفتح والكسر » حيازه وما صدق منه وأكثر وهذا لا يه سببهما

ما عفا أي ما فضل \* وحيد حقوا فلو فصل وكذلك قوله حين اسمه  
 (وإذا نزلت من دأبقة قول من حقوا) وقوله عنده \* يريد أنوثا الخاق  
 شديد ودعدعت \* أي ذهبت ماله وقرنت له وقوله راحلة رحيل \*  
 أي قوته على الرحلة معقودة لها \* ومن حبل خربيل أي مستحکم في  
 فحالة وفي الحديث أن من عمره من رحل شبر إلى كاش لا يصح به  
 منع واجبه له قرن خيلا وقوله فوالسبيون على الخوض فراد فقدم  
 مرض الذي يتقدمه فهو فمضيق لهم لاء ولا ريشة وما أشبه  
 ذلك من أمره حتى يردو ومن ذلك قول مسلم في الصلاة على الطفل  
 أي أحمله له \* وقوله وحده في حديث عن أبي هريرة \* فرخصكم  
 على الخوض وكان يقول تكفمت من قرشي \* فرب ليس من  
 رسول الله ﷺ نسباً ومن بيت الله يمت ويقرب إلى دار أسير بن  
 عبد مزي كان يقول رخص الكعبة وذاك \* كانت تقي عليها  
 الكعبة صبحاً وفي الكعبة عشيماً \* كان لرحل من ود أسير

(وهو معني الفصل) يريد فصله فقي من لا مواب (وإذا نزلت) من راحلة عزت  
 لا يهبط من ركعة فمرو أن يبعثوا الفصل أي فرضت ركعة وقواله (رحاب  
 راحلة عنتم) يصف به حمله (ودعدعت) «بالين معجمة» (وقوله راحلة رحيل)  
 راحلة عند العرب يقال لله كرو لاثنى من لا يسر الحمية واحد للمعدة في الصفة كما  
 في رحل داعية ورقعة ولم تنس لها في (رحيل) لا به يريد راحة الجبل وقد  
 درس به في روايه الأصمعي وقول في العباس (أي قوته على الرحلة معقودة لها)  
 صوته أي قوته على راحته معقودة

ليطوفُ البيت فيقطع شمسُ ماله ويرى ماله في منزله فتصالح به

هذا عاد في الطواف رُيَ ما ليه وفي ذلك يقول القائل

لهشم ورهبر فضل مكرمة حيث تحت نجوم الكاش والأسد

تجاور البيت ذي الأركان كان بينهما ، دونهم في جوار البيت من أحد

وقال آخر

سمن فرش ما ربح منك طنة وغث قرش حيث كان سمن

وقال آخر

وإذا ، أصبته من فرش هشمت أصدت قصد الطريق

وقال حرب بن أمية لأبي مظهر الحضرمي بدعوه إلى حبه وزور

مكة

أن مظهر هلم إلى صلاح فتكف كالدماعي من فرش

وتأمن وسظم وتعيش فيه أن مظهر هديت خير عيش

وتسكن بلدة عزت قديما وتأمن أن يزورك رب جيش

(لهشم ورهبر) لم حذر رهبراً في سبب عيش فاعل الصواب لهشم ورهبر. برده هشم

ان عبد مناف والزيبر عبد المطلب بن هشم (صلاح) امره لمكة يصرف كما

ها ويبي على الكسر كقطع نشد ان ري

، الذي صلاح فوه مؤد لم يستمكن (هشمت) وتسر

قل يعي حبيب بن عدي وهو الذي قتل يوم الجيم (فتكف كالدماعي) هذا خط

وارواية ما ذكره ابن العرب وغيره فكيفك الدماي من قرش (عزت

قديما) برديه غيره عزت لقاح

صلاح اسم من أسماء مكة وكانت مكة لداً لقاحاً وانقاح الذي ليس  
في سلطان ملك وكانت لا تغزى تعظما لها حتى كان أمر العجار وإنما

لدا لقاح ( وية ن ايصاحي لقاح وهم الذين لا يدينون بملوك ولم يصحبهم في الجاهلية  
سبأه وأشد ابن الابرابي

لعمر أبيتك والأنساء تسمى سم الحى في الحلى رباح  
أبو ديس الملوك فهم لقاح اذا هيجوا الى حرب أشاحوا

العجار ( وزان كتاب يريد العجار الثاني وحديثه عن أنى عبدة بالاحتصار ان الذي  
مع حرب العجار ما أحدثه النراص بن قيس بن رافع أحد بني صبرة بن بكر بن عبد  
مناة بن كنانة من قتله عروة ابن حمال بن عتبة بن جعفر بن كلاب وكان يومئذ يُحيز  
اطيمة الميمان بن امدر الى سوق عكاظ يبيعها ويشترى له ثمنها ثمن واحد ووكاه  
برود وكانت سوق عكاظ تقام في أول ذي القعدة الى حصور بلخ وبلغ جبره عند الله  
بن جذعان وحرب بن أمية وهشام ولويد ابني النخيلة وهم بسوق عكاظ فبعثوا الى  
بن راء عامر بن مالك ملاعب الأسمه فقاو له انه قد كان بعد حروحا حرب وقد خفيا  
مقام الامر فلا تمكروا خروجا وساروا راجعين الى مكة فلما كان آخر النهار بلغ أبا  
راء أن النراص قتل عروة فركب فيمن حصر عكاظ من هوارى في أثر القوم فذكر كرم  
وحلة وهي موضع قريب من مكة فقبضوا حتى دخلت قرش الحرم وحن عليهم الليل  
فكفوا ثم كان من العام انقل يوم شطة « بنح فكون » وهي موضع قرب عكاظ  
أنتوا فكانت هرة قرش ثم انتفوا على قرن الحول لعللاء وهو موضع كذلك  
قريب من عكاظ وقتلوا قتلا شديدا ورمت كنانة ثم انتفوا على رأس الحول بهكاظ  
وفتتوا شد قبل وهرمت قبل قيس ثم انتفوا بالحريرة « بلط المصغرة » وهي حرة الى  
حاسب عكاظ وقتلوا وهرمت كنانة ثم تراصوا أن يمدوا المقتل فيدوا من فضل فكان

سَمِيَّ امِّجَارُ امِّجُورٌ إِذْ قَالُوا فِي الْحَرَمِ \* وَكَانَتْ قَرِيشٌ نَحْرُ الْحَبِيفِ  
وَمُتَكْرِمُ الْوَلَى وَتَكَادُ نَاجِمُهُ بِالصَّبَمِ \* وَكَانَتْ لِعَرَبٍ تَفْعَلُ ذَلِكَ  
وَالْقَرِيشُ فِيهِ تَقَدَّمَ \* وَدَخَلَ سُدَيْفٌ \* مَوْلَى أَبِي الْعَدَسِ \* اسْتَفْحَحَ عَلَى  
أَبِي الْعَدَسِ أَمِيرَ الْمُؤَمِّينَ وَعِنْدَهُ سَلَمَانُ بْنُ هَاشِمٍ مِنْ عِبْدِ الْمَلِكِ رَقْدًا ذَا نَهْ  
وَأَعْطَاهُ يَدَهُ فَقَبَّلَهَا فَعَارَى ذَلِكَ سُدَيْفٌ فَقَالَ عَلَى أَبِي الْعَدَسِ وَهَلْ  
لَا يَقْرُنُكَ مَا تَرَى مِنْ نَارٍ \* إِنَّ مَحْتَّ الضَّلُوعِ دَاكٌ دَوِيًّا  
فَصَبَحَ اسْتَيْفٌ \* وَارْتَفَعَ السُّوْطُ حَتَّى \* لَا تَرَى فَوْقَ ظَهْرِهَا أُمُومِيًّا  
فَأَقْبَلَ عَلَيْهِ سَلَمَانُ فَقَالَ قَسَمِي يَا اسْتَيْفُ فَنَدَانِ اللَّهُ وَهَمَّ أَبُو الْعَدَسِ  
فَدَخَلَ وَدَسَّ بِسَيْفِهِ قَدْحًا فِي عُنُقِ سَلَمَانَ \* ثُمَّ حَرَّفَ قَتِيلًا وَدَخَلَ  
شَيْئًا مِنْ عَبْدِ اللَّهِ مَوْلَى بَنِي هَاشِمٍ عَلَى سَدِّ اللَّهِ بْنِ تَلِيٍّ وَفَدَّ جُلُوسَ بَنِي  
رَجُلٍ مِنْ بَنِي أُمَيَّةٍ عَلَى سُلْطَانِ طَعْمِهِ فَذَلَّ بِهِ يَدَهُ فَقَالَ  
صَبَّحَ الْمَلِكُ نَسْتَ الْآسَاسَ \* نَلْمُ يَلِيَّ مِنْ بَنِي الْعَدَسِ

العصل قيس بن قريش وأن تحدد هوازن من أسماء قريش رهش فله صاروا ناسي  
هوازن وعدوا في المعوق طائفهم (مجنورهم إذ قتلوا في حرم) أحوذ منه مقال غير  
لأنهم استحوذوا بمقال في الأشهر الحرم (ودخل سديف) باسط المصفران ميمون و  
ذكر هذا أبو العباس بن سفيان الكرمي قريش المعولي (مولى أبي العباس) ذكر الأصمعي  
أنه مولى حراقة وكان سديف أخته ولده بن هاشم أنه تزوج مولاة لآل أبي هب ويقال  
بل أنه هو الذي تزوجها فولدت له سديفاً وهو شاعر مقل من محصري الدولتين شديداً  
النصب لبني هاشم مطهر لذلك أيدى بني أمية (فصع السيف) بروى حرده السيف  
وارفع المعوق حتى

طَسُّوْ وَتَزَهَّيْ فَتَمُوْهُ      عَدَمِيْلٍ مِنَ الرَّمْلِ وَبَاسِ  
لَا تَقِيْلَنَّ عَبْدَ شَمْسٍ شَارًّا      وَاعْظَمَنَّ كُلَّ رَقِيْلَةٍ وَأَوَاسِي  
دَلِّهَا أَطَهَرَ اتَّوَدَّدَ مَهْ      وَهَ مِنْكُمْ كَهَزَ أَوَاسِي  
وَعَدَّ عَاطِي وَعَاقِدَ سَوَاقِي      فَرَضَهُ مِنْ تَدْرِيقٍ وَكَرَاسِي  
أَبْرُلُوْهُ، بَحِيْثٌ رَّكَّاهُ اللهُ      دَاكِرَ الْهَوَاكِفِ وَالْإِنْفَاسِ  
وَدَكْرُوْهُ مَضْرَعِ الْحَسَنِ وَرَيْدُ      وَفَتِيْلًا بِجَانِبِ الْمَازِاسِ  
وَلَقِيْلٍ لَدَى الْخَزَنِ سَحِي      ثَوْبًا بَيْنَ عَزَّةٍ وَنَاسِ  
رَفْعَ شَيْئٍ لِّهَرَاشٍ مَوْلَانِ شَيْئٍ      لَوْجًا مِنْ حَبَائِلِ الْإِفْلَاسِ

وَأَمْرٌ بِهِ عَدُّ اللهُ فَشُدُّوا بِحَمْدِهِ وَتَسَطَّطَتْ عَلَيْهِمُ الْبُسُطُ وَجَلَسَ عَلَيْهَا  
وَدَعَا الْجَمْعَ بِهِ يَسْمَعُ أَنْ تَعْضِبَهُمْ حَتَّى مَاتُوا جَمِيعًا وَقَالَ إِبْنُ لَوْلَا  
أَنْتَ خَلَطْتَ كَلَامَكَ بِالسَّأَلَةِ لِأَنَّكَ جَمَعْتَ أَمْوَالَهُمْ وَاعْتَدْتَ بِهَا  
عَلَى جَمِيعِ مَوْلَى هَذِهِ قَوْلُهُ لَا آسَاسَ وَاحِدَهُ نَسْ وَقَدِيرُهُ فَعْلٌ  
وَأَفْعَالٌ وَقَدْ يُقَالُ لَوَاحِدِ آسَاسٍ وَجَمْعُهُ آسُسٌ وَنَسْ لَوْ أَنْضَجْتَ وَقَوْلُهُ

(وَدَعَا بِطَاعَتِهِمْ) يَرَوْنَ أَنَّهُ لَمَّا قَرِخَ مِنَ الْإِكْلِ قَلَّ مَا أُعْطِيَ كَلَّتْ أَكَلُهُ فَطُ أَمَّا  
لَا أُطِيبُ لَتَقْبِي مَسْ (وَاحِدُهُ نَسْ) مِثْلُ قَدَلٍ وَقَدَلٍ وَعَبْرُهُ يَقُولُ الْأَسْ وَالْآسَاسُ  
أَصْلُ الْإِسَاءِ وَالْآسُسُ «مُسَجَّرٌ بِت» مَقْصُورٌ مِنْهُ وَجَمْعُ الْآسِ آسَاسٌ مِثْلُ عَسْ  
وَعَسَاسٍ وَجَمْعُ الْآسَاسِ نَسْسٌ مِثْلُ قَدَلٍ وَقَدَلٍ وَجَمْعُ الْآسِ آسَاسٌ مِثْلُ صَدَبٍ  
وَصَدَابٍ (وَالْبَهْلُولُ الصَّحَاكُ) الْإِخْوَةُ تَعْبِيرُهُ بِالْعَرَبِ بِالْجَمْعِ الْكُلِّ حَيْرٌ

بعد ميل من الزمان ويأيس بقول فيك مَيْلٌ عَيْبٌ \* وفي الخطأ مَيْلٌ  
وكذلك كلُّ منتهب وقوله واعطعن كلَّ رَقْلَةٍ الرقعة نَحْلَةً اطْوِيَةً \*  
ويقول اذا وُصِفَ الرجلُ بالحقِّ بالحقِّ كأنه رَقْلَةٌ والأوإسي يؤدُّ مشددة \*  
في الأصل ويحذف مجرور ولو لم يحرف في الكلام لخر في الشعر لان القافية  
تقتطع وكلُّ مثقل فحقيقته في القوافي حائر كقوله \*  
أصحوت اليوم أم شأفتك هِرَّةً (ومن الحبِّ جنونٌ مستعر) \*  
وواحدُها سِيَّةٌ وهي أصلُ النسيء تنزله لأسس وقوله وغاص سَوَائِي  
تقول ما عندي رجلٌ سوى زيد فتنقصر إذا كسرت أوَّلُهُ إذا فتحت

(يقال فبك ميل عيباً ط) فرق بين الميل «باسكون» مصدر مل فهو مائل وبين الميل  
«المعربك» مصدر ميل كطرب فهو أميل فالأول فيما حدث وتجدد مثل ظل الشمس  
وحدوث الظلم والثاني فيما ثبت حادثة أو صناعته مثل ساء الدبر وصدق الطالب والخطأ  
وكل منتهب (ارقلة النحلة الطويلة) عن الأصمى إذا عنت النحلة يد المتناول فهي  
جسارة «منح الحميم وتشديد لموحدة» فإذا ارتفعت عن ذلك فهي الرقعة «وجمعها»  
رَقْلٌ ورَقْلٌ (والأوإسي يؤدُّ مشددة ط) ذلك على ما روى من واحدتها آسية «بالس»  
وتشديد التثنية «على دعوية وقول غيره» لآسية على فعلة واجمع الأوإسي من غير  
«تشديد» مثل الآحية والأوإحي ومنه قول الباهة يرفي المعين بن الحارث الفسائي  
فإن كنت قد ودعت غير مدمر أوإسي ملك أشتها الأوائل  
فلا تبعدت إن المثية مهمل وكل امرئ يوماً به الحال رائل  
والحل الموت والآسية كل ما أسس من بيان فحكم أصله (كقوله) هو مصام قصيدة  
لطرف بن العبد (فتنقصر إذا كسرت) عن الاختفص سوى إذا كان بمعنى غير أو بمعنى

أوله على هذا معنى مددت عن الأشي

تخالف "عن حو" لمدة في و، فصدت من هه، سوائك

واسواء، مدود في كل موضع ون تحت معية هه، وخدمته واسواء،

الوسط منه قوله عز وجل عز في سوا، الجحد وهن حسان

وخرج "أص" لبي ورهظه عدا أفسب في - قوله بالحد

واسواء، آمدن والاسواء، ومنه قوله عز وجل (إلى كلمة سوا ههنا

وبنكم) ومن ذلك عمر ووريد سوا، واسواء، التمه يقن هه درة

سوا، "وأصله من الأول" وقوله عز وجل (في أربعة أيام سوا

استأين) معناه قدام ومن قرأ سوا ههنا وسمعه في موضع مستويوت

المدل فيه ثلاث ن صحت وكسرت السين قصرت ون وصحت مددت تقول

مجان سوي وسوي سوا، عدا، ووسط بين له يقن في موسى من حدر الح في

وحد، أنا، كان حل، ثلاثة سوي بين قيس قيس عيالان وأهرا

براه، بصفا ووسط، يقول مررت برجل سوا، وسوا، سوا، تبرد تبرك (تخالف)

تكون حدى الناهين تبدل وتعمل في لتبريل من صدفى محصه غير متجانف

لا يتر متبرل منعمد وأبيت من كلة أساه لك ما وجدناه من يهنا، يمدح، هودة من

على الحصى (وقال حسن) برى سيدا رسول الله ﷺ (روى) قوله

والله أسمع، حبيت مهالك إلا نكيت على النبي محمد

هه، درهم سوا، (حكى عن سيويه قال هذا درهم سوا بالصيب على المصدر كأنك

قدت اسوا، ومافع على الصده كأنك قلت مستو (وأصله من الأول) يريد لوسه

سوا (الباين) قرأ أو حمير يريد من القمع مافع على أنه حمر مبتدأ محذوف



والترق وحديث ترقه وهي وسد من مرردق\*  
 وبها البحر - كاس ين شروء - ومن في قوس فوق ترق  
 ومن صليب\*

بها ط ليو مذ وعرب - داته - ترقه وتروء  
 وقوله مصرع حسن ورد في يد من على من احسن كذا خرج على هشام\*  
 بن سدادت وقته يوسف بن عمر\* ثقي - د - ه - ك - م - ن - ع - ر - ي - ا -

وقرأ بهوب خضرمي باخر مني - د - ه - ا - ق - ن - ا - ص - ب - ن - ا - ص - ب - ي - ر - د -  
 صوت ا - واه ( في الترديق ) - ا - ح - ه - في - س - ج - د - و - ه - ا - ل - ر - و - ب - ح - ه - ش - ا - ب -  
 ك - ش - ه - د - و - ش - و - د - و - ن - و - د - و - س - ك - م - م - م - م - م - م - م - م - م - م - م - م - م - م - م - م - M -  
 لالحى ملك العرب يمشي امر دق ( واحد د ) ( قول صيد ) - ل - د - ي - ه - ا - ل - ا - ص - م - في - ا - ن -  
 الشعر محمد بن مبر النعمي - ن - ي - م - ش - ي - ق - م - ر - ي - د - ا - م - ت - ي - د - م - م - م - م - م - م - M -  
 وقته

نوم صيب تهرى طاو - ه - د - ا - ح - ه - ح - ح - ح - ح - ح - ح - ح - ح - ح - ح - ح - ح - ح - ح - ح - ح - ح -  
 م - M -  
 داما - ط - ا - م - ت - و - ر - ا - ب - م - ن - ي - ك - ي - م - م - ا - ص - ج - د - ي - ل - ا - و - ت - ر - و - م - م - م - م - M -  
 و - م - م - ل - ص - و - ت - ا - ل - ش - ح - ي - ا - ح - م - ا - ل - ي - ع - ش - ه - ا - ص - ه - ح - د - ي - و - ع - ش - ر - م - م - و - م - م - ( وقته )  
 يوسف بن عمر ) مبر المعرف في الحياه - م - ا - ل - د - ي - م - م - ع - ش - ر - م - م - و - م - م - و - ق - د - ذ - ك - ر - و - ا - م - م - م -  
 ي - ر - م - م - ع - ي - ر - م - ا - م - ا - ذ - و - ي - ب - م - م - م - م - م - م - م - م - M -  
 له ثمة يزدنيج اصل من حمير شغل يصنع ثمة - م - م - م - م - م - م - M -  
 على مضمه سلاه له وسجرح فمر يوسف بنصفه ( م - ا - ن - ك - م - م - م - ) و - م - م - م - الكاف م - م - م -  
 محلة م - ك - و - ف - و - م - م - م - م - م - م - م - م - م - M -



يا ابا حسين لو شراد عصاة مسحوك كان لوزدع حذار  
يا ابا حسين والجديد الى بي اولاد ذرزه اسلموك وطاروا  
تقول العرب لليلة \* وسقاط \* اولاد ذرزه وتقول من سته ان  
فرني ولاد فرني \* وتقول نصوص من غيرا في هدايت وپروي ان  
شاعر امي امية من معركا شيع في تميمه ريدا مهدي وشاعر  
هو الاغور الكلي

صنبت لكم ريدا على جديح خذله ودر مهديا على اخذع صنبت  
وطير حد زمين الى ريس ريد تاتي في در يوسف وديت بقرة  
فقال فاش من اشعة

أطردوا منك عن ذواته ريد صا كان لا طاه لاحاج  
وقواته وقيل لا تحب انراس عي حمرة من عند المصن وانه رس ماء  
يا حليم وروى في الحديث ان رسول الله عطف يوم احدى حده على

والا لايم حتى من الانصار وحبيب بن خديجة نسي يحدث وم يذكر فيه خلاف  
السابق (السفلة) \* معج السبي وكسر الاء \* ويقال سفل \* كسر السبي وسكون  
الاء \* وقال الجوهري يقال هو من سفل القوم ولا يقال هو سفل لانها جمع ومن العرب  
من يخف فيقول سفل \* كسر السبي \* كسر الاء \* (السفلة) ضمه \* صفة وهم  
السبي وتشديد القاف . واحده سافل وهو ائيم في نفسه وحده (ولاد ورتي) \* معج  
فسكون \* مقصور ويوم ردة سبد بن حني وحكي فرت حل يمرت \* لهيم \* فرت  
وعن ابن الاعراب تقول الامة ترى كحلي وفرتي ولولد البغي ان ترى وان فرتي

فِي دَرْقَةِ بَعْدَ مِنَ الْمَهْرَاسِ فَعَاوَهُ فَعَسَلَ بِهِ الدَّمَّ عَنْ وَجْهِهِ وَقَالَ إِنَّ  
الرَّحْمَنَ فِي يَوْمِ أَحَدٍ  
لَيْتَ أَشْيَاحِي سَدَّ شَهْدُوا حَزَّعَ الْحَزَّاحِ مِنْ وَقَعِ الْأَسْلُ

دَرْقَةُ ( واحدة الدَّرَقِ وهي ضرب من التمرة تتحد من خلود لاحتشاب فيها  
من الرعي ) اسمه عند الله بن الرعي لا تكسر لراي وفتح الموحدة هـ ان قيس  
بن سعد بن سهم بن عمرو القرشي كان من أشداله من إيداه السيد رسول الله ﷺ  
ب وأسلم عام الفتح ( ليت شياحي ) من كانه بنى معا فلي يدر من كمار قریش  
يخنف من قتل من الصحابة يوم أحد وما هي رواية عند الملك من هـ في السيرة  
سوية

يعراب المني أصمحت فقي	إما نهفق شيا قد فقي
إن للخير والشر مدي	وكلا ذلك وجه وقيل
والعطيات حرس منهم	وصولا قر مئير وميل
كل عيش وبهم رائل	وسات لدهر يلمس مكائل
أله حاسب عي آية	فقر عين الشعر شفي دائل
كم ترى الخمر من خججه	وكف قد يرت ورجل
وسراويل حسان شريته	عن سكية هاكوا في استرل
كم فتنا من كاريه سيد	مجدد حديث مقدم رطل
صادق البعده قرم فارغ	عبر مذ شيلدي وقع الأسر
فسر المهراس من صا كنه	بين قحاف وهام كالجمل
ليت شياحي يدر شهدو	حزح حزوح من وقع الأسر
بين حكمت هـ رآه	سحر القمل في عبد الأسر
ثم خفوا عند دالك رقص	قص الخلقان يملو في الجمل





وكان يري في رؤياه \* مكاتبة سلمان فكان سلمان مولى  
رسول الله ﷺ فقال علي بن أبي طالب عليه السلام سلمان مما  
أهل البس ويروى أن النبي ﷺ نظر إليه وبذ عماره بن حمزة في يده  
فقال له رجل من هذاه أمير المؤمنين فقال أخى وبن عمى عماره بن  
حمزة فله وأى رجل ذكر ديت اهدى كاهل ح أماره فله له عماره  
نظر بن ثعلب ومولاه فأنشأ والله يد من يدي فتدته أمير  
مؤمنين همن وهكى الإكرام المواب في حقه حرب رعم لاني  
له كات بن حمزة بن سلمان وب مسمع بن كزديب \* مزارعة

(ذى بنى فبينة) روى عن سلمان بن رسول الله ﷺ أن سلمان كان من أصحاب  
وكانت صحنى على رأس له فبينة ودية وعنى ربيع وقية من ذهب فله <sup>عليه السلام</sup>  
لأصحابه أعينوا كاهل ح فله وأى ماحس والعشر فله احتدمت لى قال له  
ها ولا تصعب شيئاً حتى حقه يدي وكت يا ماحله فبصعها ويسوي تراى عن  
فولدي عنه ما نت منه حقه وقي الذهب فبينة هو قاعد إذا أتاه رجل من أصحابه  
ليصع من ذهب موقت لو . . حقه ودي \* نقشيد الياء \* فسيل النخل وصع  
(فقال له على بن أبي طالب) ذى . . وقل فيه على الله وكان قد سئل عنه فقال  
إنه عم العبد الام والآخر وهو بحر لا يزف وهو منا أهل البيت (سلمان مزارعة)  
هذا من قول رسول الله ﷺ له يوم الحندق وقد دعاه كل من المهاجرين والانصار  
أنه منهم فقال رسول الله ﷺ ما سمع من أهل البيت (حضر بن سلمان) بن على  
ابن عبد الله بن عباس (كزديب) \* تضم الكاف وسكون الراء وكسر اللال \* واسم  
على ما ذكر الصنفى في تكملة عبد الله بن القيس \* منتح لقاو وكسر السين \*

وَيَنْبَغِي مَسْمَعٌ مَوْلَى لَهُ هَذَا وَرَوَاهُ <sup>١</sup> وَأَسْنُ <sup>٢</sup> فَوَجَّهَ جَعْفَرٌ إِلَى مَسْمَعٍ مَوْلَى  
لَهُ أَيْبَارَةً وَنَحَاسٌ مَسْمَعٍ حَافِلٌ فَقَالَ ابْنُ أَصْعَبٍ وَاللَّهِ جَعْفَرٌ أَنْصَقَتْهُ  
وَيَسَّ حَقَرَهُ حَصْرَتْ مَعَهُ وَإِنْ عِنْدَ عَنِ الْحَقِّ عِنْدَتْ سَهْ وَإِنْ وَجَّهَ إِلَى مَوْلَى  
مِثْلَ هَذَا وَوَمَّا إِلَى مَوْلَى جَعْفَرٍ فَقَالَ مَوْلَى مِثْلَ هَذَا عَصَا لَمْ يَكْرَهُ <sup>٣</sup>  
وَحَثَّتْ إِيَّاهُ وَوَمَّا إِلَى مَوْلَادِ مَعْجَبٍ أَهْلُ نَحَاسٍ مِنْ وَصْفِهِ مَوْلَاهُ  
ذَلِكَ أَيْ تَبَقَّى شَبْهَ أَعْرَبٍ <sup>٤</sup> وَقَدْ فِينِ الرَّحْلِ لَأَيَّهِ وَالْمَوْلَى مِنْ مَوَالِيهِ  
وَفِي بَعْضِ الْأَحَادِيثِ ابْنُ أَصْعَبٍ مِنْ فَضْلِ دِينِهِ أَمْثَقُ وَرَوَى ابْنُ سَلَمَانَ  
أَحَدٌ مِنْ مَوْلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ تَرَدُّدٌ مِنْ مَوْلَى أَعْدَائِهِ فَوَسَّعَهَا فِيهِ  
فَاتَرَعَهَا مِنْهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَقَالَ ابْنُ أَصْعَبٍ إِنَّ نَحْلًا مِنْ هَذَا  
مَنْ نَحْلٌ لَمْ يَرَوَى أَنْ رَجُلًا مِنْ مَوَالِي يَمْرُؤٍ يَقُولُ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَمَانَ  
وَكُلٌّ مِنْ جَلَّةِ الرَّحْلِ نَارُغٌ تَمْرُونَ هَذَا بَرٌّ وَهُوَ فِي ذَلِكَ الْوَقْتُ  
سَيِّدُ نَبِيِّ تَمِيمٍ قَاطِبَةً فَظَهَرَ عَلَيْهِ مَوْلَى حَتَّى دَبَّرَ لَهُ فِي هَذِهِ دَارِدَ فَأَذْهَلَ

(وَالرَّوَاهُ) «بِالْعَمِّ وَالْمَدِّ» الْمَذْهَبُ الْحَسَنُ (وَاللَّسَنُ) «بِالتَّحْوِيكِ» جَوْدَةُ اللِّسَانِ  
وَسَلَاطَةُ وَقَدْ سَنَّ كَطَرِبَ فَبُولَسَنَ (عَصَا لَمْ يَكْرَهُ) بَرِيدٌ عَصَا طَرَفُهُ نَوْحٌ أَيْبِهِ  
أَلَمْ يَصْرَحْ أَذْيَا مِنْهُ (يَبْقَى شَبْهَ الْعَرَبِ) مَنْ يَهْبِي بِهِ «بِالْكَسْرِ» تَبَقَّى أَيْسَ بِهِ وَهُوَ  
بِطَمْرٍ أَكْثَرُ يَقُولُ بِهِ وَيَهْبِي بِهِ «بِالْكَسْرِ» يَهْبِي وَيَهْوِي بِهِ «بِالْعَمِّ» يَهْبِي وَيَهْوِي  
وَهُوَ أَيْسَ بِهِ وَأَحَبُّ قَرْنَهُ كَاتِبُهُ قَالَ الْأَعَشِيُّ  
وَفِي الْحَيِّ مَنْ يَهْوِي هَوَاً أَوْ يَهْبِي وَأَحَرُّ قَدْ أَمْدَى الْكَاتِبُ مَقْصَدُ



الْحَمْلَةَ ذَكَرَ عَمْرُو فَلَمَّا قَامَ مِنْ سَفْحِهِ سَاعًا \* كَفَتْ عَنْهُ قَالُ يَاعْمُرُو قَدْ  
 أَرَيْتُكَ الْقُدْرَةَ وَسَارِيكَ الْخَفْوَ وَقَدْ كَانَ فِي قَرْشٍ مِنْ فِيهِ جُنُودُ  
 وَسُوءُ كَانَ بَاقٍ مِنْ جَبِيْنٍ خَدُّ بِي تَوَقَّلَ بِنَ عَبْدِ مَسَافٍ إِذَا مَرَّ عَلَيْهِ  
 بِالْجُبَارِ سَأَلَ عَنْهَا فَإِنْ قِيلَ فَرَشَتْ قَلَّ وَقَوْمَاهُ وَهِيَ قِيلَ عَرَبِيٌّ قَلَّ  
 وَامْدَادُهَا وَهِيَ قِيلَ مَوْلَى أَوْ عَمِّي قَالِ الْإِلهُ \* عِبَادُكَ تَأْخُذُ مِنْهُمْ مِنْ  
 شَيْئٍ وَتَدْعُ مِنْ شَيْئٍ وَبَرُونَ أَنْ يَسِيكَ مِنْ بِي الْهَضْبَةِ بَنَ عَمْرُو بَنَ  
 نَحْمُ كَانَ يَقُولُ فِي قَصَصِهِ الْإِلهُ أَغْفِرُ لِعَرَبٍ خَاصَّةً وَلِعَوَالِي عَامَّةً فَأَمَّا  
 لَعَجَمُ فَهُمْ عِبِيدُكَ وَالْأَمْرُ إِلَيْكَ وَرِعْمَ الْأَصْمَى قَلَّ سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا  
 يَقُولُ لَأَخْرَأُ أَنْزَى هَذِهِ الْعَجَمَةَ تَشْكُحُ بِسَافٍ فِي أَخِيهِ قَلَّ أَرَى ذَلِكَ  
 وَاللَّهِ بِالْأَعْمَالِ الصَّالِحَةِ قَالِ تَوَطَّأَ وَاللَّهُ رَفَاعُ قَبِيْلٍ ذَلِكَ وَهَذَا بَابٌ  
 يَكُنْ تَدْنُو ذِكْرُهُ وَيَكُنْ لَحْدِيثُ بَحْرُ بَعْضِهِ مَعْصُومٌ وَيُحْمَلُ بَعْضُهُ عَلَى  
 لَمَطٍ بَعْضُ ثُمَّ يُعَوَّدُ إِلَى مَا اسْدَنَاهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ وَهُوَ مَا يُخْذَرُهُ مِنْ مَحْصَرَاتِ  
 الْخَطْبِ وَتَجْمِيلِ الْبَوَاقِ وَالرَّهْدِ فِي يَدِي الْمَصْرُ بَدَنُكَ وَاللَّهُ لَتَوْفِيْقُ  
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ قَدْ دَكَرْتُ فِي صَدْرِ كِتَابِي هَذَا أَنْ يَدَكَرَ فِيهِ الْخَطْبُ  
 وَمَوْاعِظُ مَا نَدَكَرُهُ مِنْ ذَلِكَ مُرُّ التَّعَارِي وَالْمَرَاتِي فِي بَابِ حَمِيْعٍ وَقَدْ  
 قِيلَ إِنَّهُ لَا يَقْلُ فِي شَيْءٍ فَطَرَّ كَمَا قِيلَ فِي هَذَا الْبَابِ لِأَنَّ لِسَانَ لَا يَنْفَكُورُ  
 مِنْ الْمَصَائِبِ وَمَنْ يَشْكُلُ أَخَاهُ نِيكَاهُ أَخُوهُ وَمَنْ يَعْتَدِمُ نَفِيْسًا كَانَ

(ساف) بالماء كل سطر من الطين والاس وهو يدملك وأنه وأو كما قال لايث و  
 سيده والجمع أسف

هو معدوم دون انيس وحق الانس الصبر على التوائس وستشعار  
 صدرناه إذ كانت اليا دكر فراق ودأر توار لا دار استواه وعلى  
 فراق المألوف حرفة لا تدفع ولوثة لا ترد وإني يتفصل اناس  
 بصحة الفكر وحسن العزاء والرغبة في الآخرة وحيل الذكر فقد  
 توخرأش الهدى وهو أحد حكماء العرب يدكر إياه عرووة \* بن مره  
 تقول أراه \* بعد عروة لاهيا وذلك رنة لو علمت حليل  
 فلا محسى أني نذاست عهده ولكن صبرى يا أمم جميل  
 وقال عمرو بن معديكرب

كم من أح \* لى حارم نوأته يدي خلد  
 أعرضت عن نذكاره وخلفت يوم خيفت خلد  
 وكان يقال من حدث نفسه بالبقاء ويوصفها على امصائب فمأجر

\* عروة ( سلف حديثه ) تقول أراه ) من كلة له مطلقا

لعمرى لقد راعت أميمة طلعي وإن نوافي عندها قليل  
 قول البيت وسعدها

ألم تسمى ب قد تفرق بيسا حليلا صفا مالك وعقيل  
 بى الصبر لى لا يرل يبعيى سميت لسا بها حلا وعقيل  
 وأنى اذا ما الصبح آتت ضوءه يعادنى قطع على عقيل

( مالك وعقيل ) صاب حديثها ( قطع ) نكس فسكون « كانه قطع طرفة من العين

( كم من أح ) من كلة تشده توغدم فى حماسه وهى

ليس حسان عذر وعمر وب ردويت مره

ان الجبال معادن ومناقب وورث محدا  
 أعددت لأحدثان ما نعة وعداء هلكتي  
 نهذا وفي شطب يقى من البصر والأمان قدأ  
 وعشت اى يوم د كى مائل كما وهما  
 قوم اذا لسوا الحديد تفرروا حلقا وقيا  
 كل امرى بحرى اى يوم لطيا بما استعدا  
 لما ريت نساء يعصن ما نرا شدا  
 وندت بيمس كأنها فر النجم اذا تبتى  
 وندت محاسنها اى نحى وكان الأمر حدا  
 نزلت كبتهم ولم أر من رال الكش ندا  
 هم يمدرون دى وأنسدر إن أقيت ما أشدا  
 كم من ح البيت وسده

ما لم حرعت ولا همت ولا رد لكاي زندا  
 نسته اتواه وحلفت يوم خلقت جلدا  
 اعى غمنا انداهسين عد نلعه عدا  
 ذهب الذين أحهم ونقت مثل السيف فردا

(سبعة) درة واسعة وعداء قربا كثر المدو والمندى الشديد والأشئ علة ناة  
 وهما حيا مشرفا (ودا سطب) يريد وسيد صرئق فى منه ابو حدة شطبة كعرفه  
 والأندان الدروع الواحد بدن وكتب هو ان حرب من شة من حله بن  
 ملك بن أدود وهما هو بن يد بن سود بن ستم بن إلخاف بن قضاة وهما من النين  
 (حلة وقدا) حلق الدروع الى تسحت حلقين حلقين وأراو بالقند اليلب  
 « بالتحريك » وهو حود بحزر بعضها الى بعض نلس بن لرهوس حاصه (ولا يرد  
 لكاي رندا) الرى ما قدح به صر به مثلا لشيء القليل وروا ان دريد ولا نطمت

لرأى وعزى رجلٌ رجلاً عن أمه فقال: «كأن يغيبُ عنك قال كانت  
عينته أكثر من حضوره قال فأنزله غائباً عنك فلم يره إن لم يقدم عليك  
قدمنت عليه وقال اراه من أمهني يدكر الله

وإني وإن أطأتُ منك قريبٌ  
وإن صابحاً لمتقى في مسأله  
صباح إلى على الفداء حبيبٌ  
وكفى بلياس معزياً و«نقطع الصغر رجلاً كما قال اشاعر

أيا عمر ولم أصبر إلى فيث حيلةٌ  
ولكن دعاني لياسُ منك لي أخصر  
تصرتُ مغلولاً وإني أوجع  
كما صرتُ أعطشك في الله لقمور  
وقال بعضُ المحدثين (قال الأخفش هو حسب الطائي) وليس بنفسه  
حظه من العيوب أنه تحدث بقوله لرجل رثه

عجتُ لصري بعده وهو ميتٌ  
وفدكتُ نكيه دماً وهو غائبٌ  
على أنها لأيام قد صرتُ كلها  
عجائبٌ حتى ليس فيها عجائبٌ  
وحدثتُ أن عمر بن عبد العزيز مات أمه عبد الملك خُطَّاب الناس  
وقال حمد لله الذي جعل الموتَ حنةً واجباً على عباده فسوى فيه بين  
صبيه وفوته ورقيه ودنائه قال بشار ونعالي كل نفس دقة  
لموتٍ قلبيتم ذؤو النقي منهاهم صارتوا إلى قبورهم مفردون بأعظامهم  
وساموا أن الله مسئلة حصة قال الله تبارك وتعالى رفوزك أنسأتم جميع

عنه جدا (أنسته أثواه) رواية في الله من حود (مسئلة فاحصة) باحثة عن  
حال المستول كاشعة له

عما كانوا يعملون ) وله يقول القائل

أَمَرَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ بِهِ      لَمَّا هَدَى الْفَقْدَى الصَّغِيرُ وَوُلْدُ  
هَلِ أَنْتَ إِلَّا مِنْ سُلَالَةٍ آدِمٍ      لِكُلِّ عَلَى حَوْضِ الْمِيَةِ مَوْرِدُ  
وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ عَرِيشِ بَرِيَّةِ      قَالَ تَوَاحُشَنَ هُوَ الْعُنْيُ

أَنْى وَأَمَى مِنْ عِبَائِ حَمُوطَةٍ      يَدِي وَوَدَّعَنِي بِعَلَّةِ شَبَابِهِ  
كَيْفَ السُّلُوكِ وَكَيْفَ صُورِي مَعَهُ      وَإِذَا دُعِيتُ فَأَيُّمَا أَكْثَرِي  
وَقَالَ ابْنُ لَعْمَرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بَرِيَّةِ عَاصِمِ بْنِ عَمْرِو

فِي بَيْتِكَ حَزَنٌ أَوْ تَحَرُّعٌ عَصِي      أَمَارًا نَحِيفًا مِنْ دَمِ الْجَوَفِ مُنْقَعًا  
بِحَرِّ عَيْنِهِ فِي عَاصِمٍ وَحَسَنَةٍ      لَا تُعْظَمُ مِنْهُ مَا حَسَنَتِي وَبِحَرِّهَا  
وَقَالَ أَبُو سَمِيدٍ - حَقٌّ مِنْ حَلْفِ بَرِيَّةِ أَسَّةِ أَحَبِّهِ وَكَانَ حَبِيبًا  
عِيبًا كَلَفًا بِهَا

أَمْسَتْ مَيِّمَةٌ مَعْمُورًا بِرَحْمَةٍ      أَلَى صَعِيدٍ \* عَسَا أَنْزَبُ مَرْثِيكُمْ  
يَشِيقَةُ لِمَيْسٍ \* إِلَى الْمَيْسِ وَطَهَةٍ      حَرَّى عَيْنِكَ وَدَمْعُ الْعَيْنِ مُنْسَحِمٌ  
فَدَكْتُ أَحْسَنَ عِلْبٍ نَفْدَمَنِي      إِلَى الْجِيَامِ فَيُبْدِي وَجْهَهَا الْعَدَمُ  
فَالْأَرْبَتُ فَلَا تَحْتَمِي بُوْرُقُنِي      مَهْدًا عِيُورًا إِذَا مَا أَوْدَتْ \* الْحُرْمُ  
لَمَوْتِ عَمْسٍ أَبَدٍ لَسْتُ أَنْكِرُهَا      أَحْيَا مُرُورًا وَبِى مِمَّا أَلَى أَلَمُ

( معموراً : أجمع ) أرحم \* « البحرىك » القبر ( لى صعيد ) الذى « نالشح »  
الذى « لىقى لحواله » والجمع ألقاء ( رشفة الميس ) « بكسر الشين » وهى نصف الشئ  
« شق كاشق » أودت ( الحرم ) جمع حرمة وهى عيال لرجل وما يارمه أن يحمله

وهذه المَرْثِيَّةُ ليست مما تقع مع الجزع اقتراراً والحزن انفراداً ولكنه  
 "للمرأى يجمع فقرط الحرج وحسن الاقتصاد وسيل إلى المشكو  
 ولرث كوني إلى سمري وقول من كان له واعظ من فيه ومعد كرم من  
 ربه ومن عابت عليه الجسوة\* وكان طبعه إلى انساؤه فقد اضط  
 كل نكل وقال رجل من المخدئين يري أخاه

يحل رديباً وتغزو مصائب ولا مئيل ما تحت علينا بداهة  
 لقد عرفنا لربنا ملة أذمت محمود\* جلادته واقبتر  
 فقد يحسن من قائمه لرداء كل حيلة باجمع فاعلم ان يفتح في  
 لقول فيه وهذا يقوله عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن جعفر بن سعد بن  
 عبي بن عبد الله بن عباس وكان عبد الرحمن من جلة أهله لسنه وأمة  
 وسيداً وولايته ومات مبرولاً عن اليأس في حائس حبيبة وأم جعفر بن  
 سنان أم حسن بنت جعفر بن حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب  
 صلوات الله عليهم فبذلك يقول عبد العزيز في هذه القصيدة

توكل يا عبد الرحمن بن جعفر تفاخس صدق بك عن لأم اكتمر  
 عيان النبي المصطفى وابن بنته وياس علي والفوارج والحبير  
 ويان اختيار الله من آل دية أأ فأم حور يودى إلى طهر

(الجسوة) الصلاة كالقصة يقال حسبوا حسوة كلف يقو قسوة صاب  
 (ما تحت عليا) ماتت واعتمدت (أذمت محمود الخ) تركته مدموماً من أدمهم  
 تركهم مدمومين (والحبير) هو عبد الله بن عباس

ويابن سلمان الذي كان ملجأً  
ومن ملأ الدنيا سحاحاً ونائلاً  
لعرز عا قد نال من رويّة  
فإن تضح في حشر الطبيعة ناراً  
لستم من عدوّ للحيثنة قد هوى  
فوا حزناً لو في الوغى كان موته  
وكب وقيّاه انقأ بخوراً  
وحللت أن عمر من حداثاً  
أصغر قد فاء عماله غلباً  
فما دام عمن بن عمار أورد  
ثلاثة وقالوا أرحمة وفي غنمه مصحف  
وقفت عليه فقات

(باند معة) «منح الميم مشددة كمره» الارض يدع بها انساب (على صاحب انهر)  
معمول لعرز يريه أورد حفر (كعب من سور) «نعم امين» آخره راء مهمله ان  
بكرس عدد من ثعلبة من سلم من بني نصر بن الارد (على أنه كان قد عزله ثم دمه)  
الذي ذكره ابن الاثير في أسد الغابة «ن عمر استقصاه على اهل البصرة وكتب  
ذلك الى أبي موسى الاشعري فقص بين أهايا إلى أن قتل عمر ثم خلافة عثمان وم يزل  
قاضياً عليها إلى أن قتل يوم الجمل مع عائشة وقد قيل إنه كان بيده حطام الجمل فناد  
مهم فقتله

بأنشأ خوضه بدمع سرب على ريشة من حمار العرب

وما طهه من حمار نعو من ثمره قورش علب

هذه الرواية سرب وهو اسم حمار في صفة من قولهم السرب في حاجته  
وبيت ذي الرمة يختار فيه المنح كانه من كل مفرقة سرب  
لأنه اسم ولاول المسكور عت ويمنح وضع سمع في موضع  
المنعوت غير مخصوص (من أو حسن حو سمع أن يأتي بعد المنعوت  
ولا يقع في موقعه حتى يدل عليه فكون حماله دون غيره فهو حماري  
إنسان طويل من قلت جاءني طويل . يجر لأن صوبلا أعظم من فوان  
بسن فلا يدل عليه من سمع حماري . إنسان مسكاه سموات بعد حماري  
متكلم حمار لأنك تدرك على لا . من فيه شرح قوله المتخصص  
وقولها غير حماري فهو حماري على الاستثناء الخرج من أول الكلام  
وقد ذكرناه مشروحا ويراى كثره كما وصفناه . كات من

هذه الرواية سرب ( كبر الراء ) ( من قولهم سرب في حاجته ) كان لأحمد  
أربعون من سرب هذه كعرب . لكان سرب ( كانه من احد ) هدره . مائل عيش  
من هذه يسكب . ( ومفرقة ) متوقفة ( لأنه سم ) ومعناه هذه السائل وحده  
مضمون بالسائل من الردة وعن أبي حميدة روى « كبر الراء » من سمات الردة  
« كبر » هي مبره . ات وقد سلف الكلى جمع كليه « سم فكون » وهي  
« لغة التي تحت العروة



مختار ولادير ومثله ستر من مبيح ما قبل فوب رحى رلى انه  
( قال ابو الحسن بقدر به من لاني لغتاره )

قدب ما قات او جعت ما بعدى فصصصصصصص  
ما انى صمك ابرى وصور اوت احمك  
يتنى يوم امت صر ت الى ترة معك  
رحمة الله مصرعك ورد الله مضحكك

وهو براهم بن الهندي رلى انه وكان مات بالفسرد

ماى اجر الايام عنك حساب ولا مئى سح دى وعروب  
دعته كوى لا ربحى اوبة لها فقلبك مألوب وانت ككث  
يؤوب الى اوطا كل عاشر واخذ فى مئى يس كوت  
تبدل دار غير درى ورحمة هوان وحدث الرمن ثوب  
فه ه مسو حط عير انه على صور يوم بقم عريب  
كانه يكن كالغصن فى مئى صبحى فقد لى دى وهتر وهو ربيب  
كانه يكن كالدتر ببح نورى اصداوه ما تشه ثقوب

(وعروب) جمع عرب «فتح فسكون» وهو لدمع حين يجرى يقال مئيه عرب  
سال دمع ولم يقطع وكل فيضة من الدمع غرب (مئى الصبحى) «فتح ميم وسكون»  
تحتية «اول الصبحى وكذلك مئى الشباب والسكر والهدر وحري العرس (ما تشه)  
بريد لم تشه

كأن لم يكن رين أمناه \* ومعقل \* لك  
 وردان صدرى كال حين \* شنه  
 وكانت يدي ملأى \* من أصحت  
 فيلا من الأدم \* برؤى صرى  
 كظن \* سحب \* بقم \* عبر \* ساعة  
 واشمس \* لما من غمام \* تحمرت \*  
 بأبكيت ما أبقت \* دموى والبكا  
 وما غار \* نجم \* أو تغنت \* هامة  
 حياتى ما دامت \* حياتى فإن أمت  
 وأتمر \* بن \* نهد \* دمعى \* لوعه  
 رعت \* أصبا \* اوراق \* من \* حب  
 \* بملك \* الآسور \* دوما \* مهجة  
 همت \* حناجى \* مد \* هدهد \* مكي  
 \* صبحت \* فى \* لالأثر \* لا حشاشه  
 وأيسر \* فى \* جهنم \* فركتى

ساء إذا يوم \* يكون \* عصيب  
 وموئس \* فخرى \* كان \* حين \* غيب  
 محمد \* لى \* وهى \* منه \* سليم  
 \* منه \* حتى \* أعفنه \* شمو  
 لى \* ن \* أصحته \* فطاح \* جنوب  
 مساء \* وقد \* وأت \* وحان \* عروب  
 \* ملى \* \* \* \* \*  
 وأخفه \* فى \* مزج \* لأثر \* قصيب  
 نويت \* وفى \* قلبى \* عينك \* ندوب  
 عليك \* لى \* تحت \* اضلوع \* وجيب  
 ذواك \* منهم \* فى \* البلاد \* طيب  
 عليها \* لأشرا \* اسون \* رقيب  
 حون \* فراسى \* قد \* علاه \* مشيب  
 \* داب \* سار \* الحزن \* وهى \* ندوب  
 صدى \* يتولى \* طارة \* ويتوب

( بن أمية ) « كسر » واحد لأمية وهى لساحت \* تمام الدور ( ومعقل )  
 \* فى \* لأصل \* الحسن \* ينضم \* به \* يد \* يد \* به \* ملك \* ملك \* يعقون \* به \* يوم \* اشتد \*  
 \* ذلك \* على \* مثل \* اشعوب \* من \* أمية \* غير \* ضرور \* ( تحمرت ) \* تكشفت  
 ( الآسور ) \* لاط \* لو \* أحد \* ( حقه ) « كسر » فكون \* هى \* اسم \* الجمع \* ف \* يحقوب

فَلَا مَيْتَ إِلَّا دُونَ زُرْتُكَ زُرْتُكَ وَلَوْ قُتِلَتْ حُرّاً عَلَيْهِ فَوَيْبُ  
وَيْبِي وَإِنْ قُدِّمَتْ وَسْ لَعَدَا أُنِي وَيَنْ أَنْطَأَتْ مَيْتَ قَرِيبُ  
وَأَنْتَ صَبَاحَ بَلَقِي فِي مَسَاءِهِ صَبَاحَ إِلَى قَبِي لَعَدَا حَبِيبُ  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو لِرَجُلٍ الْعُتْبِيُّ \* وَصَاحَ لَهُ يُثُورُ

كُلَّ إِسْرَافِي عَنْ وَصْفِهِ \* حَدُّ وَدُقْتُ نَكَلًا \* دَهْهُ أَحَدُ  
وَأَوْطَيْتَ جُرْفَهُ حَشَانٍ عَمَد دَابَّ عَمَّ الْقُرْدُ وَلَكِبْدُ  
\* عَالِجُ الْحَزْنِ وَالْخَرَارَةِ فِي — خَشَاهُ مَنْ دَ بَمَتْ لَهُ وَتَدُّ  
خُفَّتْ نَائِسُ لَأَسَ بَهَا إِلَّا يَأْبَاسَتْ هَذَا عَدَدُ  
فَسَكَلُ حَرْبٍ نَسْنَى عَلَى مَدْرِمِهَا هَرُ وَحَزَنِي يُجِـمِدُهُ الْأَنْدُ

وذكر بعض الرواة أن عبيد الله بن العباس بن عبد المطلب وكان عاملاً  
على بني طالس على لخم وشجعهم إلى علي \* واستجانب على اليمى عمرو  
بن أراكه بنقي فوخته معاوية إلى لخم \* ووجهها لئمر \* بن أركاه  
أحد بني عامر بن لؤي فقتل عمرو بن أراكه فخرج عليه عبد الله أخوه

( أبو عبد الرحمن العتبي ) سلف أبو محمد بن عبيد الله بن عمر بن معاوية بن عمرو بن  
عتبة بن أبي سفيان صحار بن حرب بن ثمية بن عبد شمس وإلى حمه عتبة بن  
وإله مات سنة ثمان وعشرين لله \* وشجعهم إلى علي ( الح ) الذي ذكره لظهور  
في قوله أن عبيد الله بن عمر بن معاوية بن عمرو بن لخم فخرج إلى الكوفة حتى أتى  
عليه \* واستجانب عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن علي بن فهد بن فهد بن فهد بن  
( فوخته معاوية بن ) عن ذلك سنة ثمان وعشرين لله

جزعاً شديداً فقال أبوه

اعمرى أن أتعت عبيث مصى به لدهر أوساق الجأتم إلى القبر  
 أنتم تنفدون ماء لشؤوننا نمره ولو كنت تترهب من ثبج البحر  
 اعمرى لقد رزقنا أرصاة فرسا بصنماء كائت الهزبر\* أبي أجز  
 وهت لعبد الله إذ حن ، كيا نمر وماء العين منهي ربحرى  
 يبين فإن كان المكا رد هاسكا على أهله فاشدد نكاث على عمرو  
 ولا تبت ميتا بعد ميتة\* أحمة عبي\* وعباس وآل\* أنى نكر  
 قوله من شح البحر فشح كل شىء وسفه وبروى في الحديث كنت  
 دا\* تحت الرهزى فتحت منه ثبج البحر وقوله تترهب من هو مثل

(بسر) «نعم الماء وسكوب السنين المهمة» (ن زطاة) ابن عويمر بن عمران بن  
 خليس «نعم الماء المهمة» ابن سيار بن نزار بن معيص كأمير ابن عامر بن لؤى بن  
 غالب وكان معاوية أمره أن يقتل من وحده من شيعة عبي وأن لا يكف يده عن  
 لداة واصديان (المرار) من أسماء الاسد وأحر جمع جر و«مثلث الجيم» وهو ولد الاسد  
 والكلب والسباع ويجمع أيضا على أحراء وجراء والانى حروة (بعدميت) بريد به  
 سيدنا رسول الله ﷺ (أجبه على انطا) المروى ان الذين نزلوا بقره ليحسوه هم على  
 ولعل وقم ابنا العباس بن عبد المطلب وشقران مولى رسول الله ﷺ والشاعر انما  
 زاد من له دخل في موارثه ﷺ فذكر العباس بريد به ابنه وأراد بأن يكر  
 عائشة أم المؤمنين رضى الله عنها حيث دفن في بيتها (وبروى في الحديث كنت  
 دا\* هذا من أنى العباس بن عبد المطلب والصواب ما ذكره ابن الاثير في نهايته  
 قال وفي حديث أم حرام قوم يركون ثبج هذا البحر أى معظمه ووسطه ومنه حديث

يقال مَرَيْتُ اِنْقَاةً اِذَا مَسَّحَتْ قَتَرُهَا لَيْدُرٌ \* وَهِيَ هُوَ سَحْرَاجُ اَبَسٍ  
وَقَالَ مَرَيْتُ رَحِيلِي الْاَرْضَ اِذَا مَسَّحَتْهَا وَلَا صَلُّ دَهْ وَهِيَ رَادٌ  
وَلَوْ كُنْتَ تَسْتَحْرِحُ الدَّمُوعَ مِنْ نَجِّ الْبَحْرِ وَكَانَ يَشْرَبُ رُضْدَةً فِي  
تِلْكَ الْخُرُوبِ اُرْتَمِدَ عَلَى اَنْبِيَّيْنِ \* اُعْيِدَ لَهْ مِنَ الْعَسَسِ مِنْ عَمْدِ مَضَابِ  
وَهِيَ طَمْلَانٌ وَأَتَمَّهَا مِنْ بِي الْحَرْثِ مِنْ كَفِّ فَوَا تَهْمُ فَيَقِيلُ بِهِ أَحَدَهُمَا  
مِنْ حَتِّ دَيْلِهَا فَضَلَّهَا فِي ذَلِكَ تَقُولُ الْحَرَّيَّةُ

أَلَا مَنْ يَنْ الْاُخْوَانِ — اَتَمَّهَا هِيَ تَمَكَّنُ \*

لَسَّائِلُ مِنْ رَأَى اَتَمَّهَا وَتَسَائِلُنِي وَتَمَكَّنُ

وَفِي ذَلِكَ تَقُولُ أَيْضًا

١. مِنْ أَحَسَّ تَمَكَّنُ الْمَدَنِي هـ كَادُرُ بَيْنِ اَشْطَى عَمَّا عَادَفُ  
٢. مَنْ أَحَسَّ تَمَكَّنُ الْمَدَنِي هـ تَمَكَّنُ وَدَرُ فِي فَطَرُ فِي أَيَّوْمِ تَحْتِ طَلَفُ  
٣. مِنْ أَحَسَّ تَمَكَّنُ الْمَدَنِي هـ تَمَكَّنُ تَمَكَّنُ تَمَكَّنُ وَدَرُ مَرْدُ دَهْفُ \*

لَهْرِي كَمَتْ اَوْ وَنَحَتْ عَرَّةً مِنْ اِرْبَرْفَقَتْ هـ اَبَحْ بَحْرٍ بِرَيْدٍ عَرْدَةً عَمَّةً وَسَعَةً قَوْمَهُ  
وَلَهْرِي مَعَهُ مَجْدٌ مِنْ عَمْدٍ مِنْ عَمْدِ اللَّهِ مِنْ عَمْدِ اللَّهِ مِنْ سَهَابٍ مِنْ عَمْدِ اللَّهِ مِنْ حَرْثٍ مِنْ  
رَهْرَةٍ مِنْ كَلَابٍ لَقَرَشِي عَمْدٍ طَوَّافٍ وَفِيهِ يَهْوُلُ عَمْرٍ مِنْ عَمْدِ الْعَرَبِ مِنْ تَمَكَّنُ تَمَكَّنُ عِلْمُ سَمَةِ  
هـ ضَمِيرُهُ مِنْ لَهْرِي وَلَدَسَمَةِ حَمِيرٍ بِمَاتِ رَحْمَةُ اللَّهِ فِي رَمَضَانَ سَمَةِ رَمَضَانَ وَعَشْرِينَ مِنْ وَمَاتِهِ  
( اَتَمُّ ) هـ كَسِيرٌ لَدَالٌ وَصَمٌّ هـ ( اَسِيرٌ ) هـ عَمْدٌ حَمْرٌ وَقِيمٌ ( وَهِيَ ) يُقَالُ هِيَ  
حَوِيرِيَّةٌ مَتَّ حَوِيرِدُ \* وَهِيَ مَتَّ عَمْدِ اللَّهِ مِنْ عَمْدِ عَمْدٍ ( تَمَكَّنُ ) هِيَ لَتَمَكَّنُ ( اَتَمُّ )  
فِي مَوْضِعٍ اَيُّعْمَلُ لِسَانُ تَرْبِيدٍ مِنْ يَكْشِفُ لَهَا تَمَكَّنُ تَمَكَّنُ ( اَشْطَى ) شَفَقٌ وَتَعْرِقُ شَفَا  
( تَمَكَّنُ دَهْفُ ) مِنْ اَرْدَهْفُ الشَّيْءِ نَالَسَهُ لَمْ يَسْمَعْ وَعَلَهُ دَهْبٌ هـ وَدَوَّهْ مِنْ تَرَى

نُتِمْتُ نُسْرًا وَمَا حَدَّثْتُ رَجُلًا  
أَنْجَى عَلَى وَدَحَى حَقْلِي مَرْهَمَةً  
مَنْ دَلَّ وَالْهَلَّةُ حَرُّهُ فَجَعَلَهُ  
وَيُرْوَى أَنَّ مَعَاوِيَةَ سَأَلَهُ مَوْتَ عُتْبَةَ \* تَمَثَّلَ  
إِدْأَسَارُ مَنْ خُفَّ أَمْرُهُ وَأُتِمَّتْ  
فَلَمَّا تَوَدَّ مَوْتَ رَجُلٍ \* تَمَثَّلَ  
وَأَفْرَدَتْ سَهْمًا فِي لَيْكَةِ وَحَدٍ  
وَمَا تَبَتْ مَرَّةً أَمْرُ دَوْ \* تَجْمَعُ \* وَمَعَى جُمُعٍ قَوْلُهَا فِي طَنْهَا (وَأَنْ  
شَتَّتْ قَاتِ رَجْعُ \* هَاقِي فَقَدْ  
وَجَفَّ سِلَاحُ \* قَدْ زُرْتُ فِي شَخْ

من حسن الدين لله بها عتي وقني فقل اليوم مردد  
كسر الهاء قل وحقيقة لاردعاف مسطرة القاب من حرع و حرب (من دل  
واهة) يدكر أنهم كذب لا تعمل ولا رر في الموسم تشدها الناس (موت عتمة)  
نخيه لأنه وأبيه وكان يومئذ في مصر وقد دفن في معبرها سنة ثلاث أو أربع  
وأربعين (موت ردد) وكان فيما يروي أن كتب إلى معاوية قد صبغت لك العرق  
شاهي ويميني فارعه وشقته بالحد رومت بذلك الهيم بن لامود السحفي فكتب له  
عنده مع طينم فباع أهل الحذر فبنى بغيرهم عند الله بن عمر بن حصص فدعا عليه  
فخرجت طعونة على بصره شتت به سنة ثلاث وخمسين (مرة الرردق) وكان قد  
لقين في الطريق فمسموم ومعه خنثه (بجمع) «بصره فكون» (وإن شئت قلت  
جمع) «كسر فكون» وقد نقل هذا عن الكسائي (وحقق سلاح الخ) يمدحها

وَيَجُوفُهُ مِنْ دَاكِرِيمٍ دَوْحَمِيَّةٍ لَوْ أَنَّهَا نَسَّاتُهُ لِيَالِيَا  
وَهَذَا مِنَ الْبَيْتِ فِي الْحِكْمِ وَلِتَقْدِيمِ وَفِي رَجُلٍ مِنَ الْمُخْتَارِينَ فِي أَيْدِي  
لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ أُصِيبَ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ وَهِيَ حِمْلَانِ شَيْئًا مَهْدًا وَبَكَنَهُ  
اعْتَذَرَ حَسَنَ قَوْلُهُ وَصَحَّ مَعْدُهُ عَتَدَارُهُ وَهُوَ لَطْفِي\*

لَطْفِي\* عَلَى تِلْكَ الشَّوَاهِدِ فِيهَا لَوْ أَتَيْتَ حَتَّى تَكُونَ شَمَائِلًا  
إِنَّ الْهَلَالَ إِذَا رَأَيْتَ نُومًا بَقِيَتْ أَوْ سَيَكُونُ كَدْرًا كَامِلًا  
وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ يَرْنِي حَذْرَاءُ\* الشَّيْبَانِيَّةُ

وَأَكْبَرُ رَيْبٍ لِدَهْرٍ يَمُرُّ بِالْفِي وَهُوَ بِسَطْعٍ رَدًّا لِمَا كَانَ حَدِيثًا  
وَكَمَنْهُ فِي مِثْلِهِ قَدْ وَضَعْتَهُ وَمَا رَأَيْتَ وَثَامًا حُرَّ الْخَارِي  
(وَهُوَ الْعَاقِي) يَرِيدُ بِنَا عَامِ (لَطْفِي) قَدْ

لَهُ نِيَّةٌ لَوْعَةً رَطْبًا فِيهَا تَرَكْتَ كَيْدَاتِ الْعِيُونِ هَوَامِلًا  
عَدَّ تَوْبَ طَارِقًا حَتَّى إِذَا قُلْنَا أَقَامَ الدَّهْرُ أَصْبَحَ رَاحِلًا  
يَحْمِلُ شَاءَ اللَّهُ أَنْ لَا يَطْلُمَا لَا رَتْدَادَ لَطُوفٍ حَتَّى يَأْفَلَا  
أَنْ الْعَحِيْمَةَ فَانْصُرْ بَوَاصِرًا لِأَحْلَ مِنْهَا بَارِصٌ دَوَامِلًا  
لَوْ يَفْتَنُ لَيْسَ كَانَ هَدًى عَارِيًا تَسْكُرَاتٍ وَكَانَ هَذَا كَامِلًا

لَطْفِي الْبَيْتِ وَبَعْدَهُ

أَمَدًا سَكُوبًا حَبِيًّا وَصِيَابَهَا حَلَّ وَتِلْكَ الْأَرْبَابِيَّةُ «الْأَلَا  
وَلَا عَقِبَ الْحَجْمِ الْمُرَّرُ نَدِيمُهُ وَيَعَادُ ذَلِكَ الْمُلُ حَوْدًا وَبَلَا

أَنَّ الْهَلَالَ الْبَيْتَ وَالْمُرَّرَ مِنْ أَرْدِ النِّجْمِ فِي «ر» بِكسرِ الرَّاءِ وَهُوَ صَوْتُ الرَّعْدِ وَمِ  
يُرْدِي كَتَبَ الْأَمَّةُ سَوِي رَزَتْ لِهَجَاءِ تَرَدُّ «دَلْكَسٍ» وَلَعَمْرُكَ صَوْنَتُ الْمَطَرِ (حَذْرَاءُ)  
«بِمَنْعٍ فَسَكُونٍ» مَمْدُودَةٌ بِنَتِ زَيْقٍ مِنْ سَطَامٍ بِنِ قَيْسٍ وَكَانَ بَصْرَانِيًا

يَتَوَلَّى مِنْ صَفْوَانٍ نَكَبَتْ وَمَكَنَ  
 وَلَوْ زُرْتُ حَذَرَ قَوَائِمِ دُؤُوبِ  
 لَسْتُ وَإِنْ عَزَّتْ عَلَيَّ رَأْسُ  
 هَوْنٍ مَقْصُودٍ دَا أَوْتِ هَالِ  
 مَاتَ عِنْدَ ابْنِ الْمَرْءِ مِنْهَا  
 حَرْوُ بَرِيٍّ أَمْرُهُ

لَوْلَا الْحَيَاءُ لَهَا خَبِي سَتْمِبَارُ  
 ثُمَّ الْحَايِلُ وَكَسَتْ عَمَقَ مَضِيئَةٍ  
 نَ يَلْبَثُ لَهْرًا أَنْ يَتَذَرَّ قَوَا  
 سَيِّئِ الْمَالِ كَمَنْ لَدَيْنَ حُرُوفِ

وَلَوْ زُرْتُ فَمَرْتُ وَلَحِيْبُ بُرَارُ  
 وَلَدَيْ سَكَنِيهِ وَوَقَارُ  
 لَيْلٍ يَكْرُ عَلَيْهِ وَمِهَارُ  
 وَصَاحُونَ عَيْتِ وَالْأَنْزَارُ

عن ابن صهوان (رواه محمد بن حبيب عن ثني عبيدة يقول ابن خنبر وصيه  
 وكان دليله حين مهي لي حدره وهو يسوق إليها ساء من الإبل مهرها فداكل  
 لي أي حلي رأيا كذا مدوحا فقال الفررق في هلكة والله حدره ثم مضى  
 حتى رقه على ياري ريق من سطره وهو حسن فرحب به وقل أول من حدره قد ماتت  
 وفارقه عروبا من صبيته من مهرتها في ديسك لصف وهو لأك عبدنا فقال له الفررق  
 لله لا أروك منه قصير فقال ريق يني دارم مصهر أكرم مسك في الحية ولا  
 أكرم مسك شيركة في الميت (مروسة) من دمس الميت رمسة «نصر» رمسة  
 «نصر مصصة» (اللق) «بالكسر» الدفيس من كل شيء «تعلق» «اللوب» «مصصة» «بالكسر»  
 «نصر» «فتحها» «يصل» «بالفتح» من ألتة



أَفَامَ حَزَزْدَ \* هَرْدَقُ عِنْتُمْ عَضَبَ امْلِكُ عَلَيْكُمْ الْجَبَارُ  
 وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ حُرَاةَ وَيُسَعِّلُهُ كَثِيرٌ يَرَى عَمْرٍاءَ الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ  
 (قَالَ نَوَاحِشُ الدِّيَّانِ صَحَّ عِنْدَهُ أَنَّ هَذَا الشَّعْرَ أَقْطَرُ \* لِحْوَى  
 أَمَّا قَبُورُ فَايَسُ أَوَّاسُ \* بِجَوْرِ وَتَرْكٍ وَادِّيَارُ قُبُورُ  
 حَدَّتْ رَزِيئَتُهُ قَعَمَ مُصَانُهُ \* وَلَمَسُ فِيهِ كَلَمٌ مَأْجُورُ  
 (رَدَّتْ صَانَتُهُ إِلَيْهِ حَيَاتُهُ \* فَكَلَمٌ مِنْ نَشْرِهِ مَشُورُ)  
 وَلَمَسُ مَا نَعَمُ عَلَيْهِ وَحَدُّ \* فِي كُلِّ دَارٍ رِيَّةٌ وَرَفِيرُ  
 بُشَى عَيْتِ إِيَّانُ نَرْ \* خَيْرًا لَأَنْتَ لَشَاءَ جَدِيرُ

ومثله قولُ عُمَايَةَ \* يَنْدَحُ حَدُّ بْنُ رَيْدَةَ بْنِ مَرْيَدٍ

أَرَى النَّاسَ صُرَّاحًا حَمْدُ بْنُ حَمْدٍ \* وَمَا كَلَمٌ أَفْضَلَ إِلَيْهِ صَانَتُهُ  
 وَلَنْ يَنْتَزِلَ الْأَقْوَامُ نَنْدَحُوا لَهْفَى \* إِذَا كَرُمَتْ أَحْدَافُهُ وَطَبِئَتُهُ  
 فَيُؤْمِنُ صَرَاؤُهُ فِي عَدُوِّهِ \* وَخَصَّتْ وَنَعَمْتُ فِي صَدِيقِ سَائِرِهِ  
 وَمِنْ قَوْلِهِ

وَلَمَسُ مَا نَعَمُ عَلَيْهِ وَاحِدٌ \* أَخَذَ الطَّائِي فِي مَرَّيْتِهِ \*

(حردة) \* يكون لراي قول ر. ه. من حبر (لقصر) اسمه محمد بن  
 المستنير بن أحمد مولى مسلم بن ريد أحد الأدب عن ديوانه وكان يسكن  
 قال له ما أنت إلا قطرب وقطرب دوية لا تزال تدب ولا تقتر (هذا) وقد سمع  
 أبو تمام في حاسته إلى أبي محمد بن عبد الله مولى بنهم من شعراء الدولة لعمريه يرمى  
 مصورين ريد ويسب لي شعر دل (قوله حردة) سلف له ابن عقيل بن ملال بن  
 حبر (أحد الطائي في مرتيته) التي روى بها محمد بن حميد الطوسي مطلقا

لَيْسَ أَفْضَلَ لِدَهْرٍ لِحَوْنٍ يُقَدَّرُهُ      أَمَّيْدِي بِهِ حَيًّا يُحِبُّ بِهِ الدَّهْرُ  
أَنْ عَظُمَتْ فِيهِ مَصِيبَةُ حَصْرِهِ      لَمَّا عُرِيتَ مِنْهَا نَعْمٌ وَلَا نَكْرُ  
لِالْقُرَشِيِّ

كَانَتْ أَيْكِي عَلَى مَرَدِّ مَرَلِي      وَأَهْلٌ وَدَى جَمِيعٌ غَيْرُ أَشْنَاتِ  
يَوْمَ إِذْ قَرَّقْتُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ      نَوَى نَكَيْتَ عَلَى أَهْلِ ائْرُوسَتِ  
مَا قَدَا مَرِي كَانَتْ مَدَامَعُهُ      مَفْسُومَةٌ بَيْنَ أَحْيَاءٍ وَأَمْوَاتِ  
يُرْوَى أَنَّ عَمِّي بْنَ أَبِي حَاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَلَيْهِ تَنَقَّلَ عِنْدَ قُرَدٍ دُمَّةَ عَلَيْهَا  
إِلَى الْإِمَامِ

الشَّكْلُ خَضِرٌ مِنْ خَيْبِ بْنِ قُرْقَةٍ      وَبَنَ الَّذِي دُونَ ائِمْرَاقٍ قَبِيلُ  
مِنْ أَفْقَدِي وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ      دَلِيلٌ عَلَى أَنْ لَا يَدُومُ خَلِيلُ  
وَهُوَ عُقِيلٌ مِنْ سُدَّةِ ائْمُرِي مِنْ عَظْفِ  
مَعْرِى ائْمَدَحَاتٍ قَوَائِلُ حَبَرَتْ  
وَقَالُوا أَلَا تَمْكِي مَضْرَعَ هَالِكِ      نَأْمُرُ مِنْ أَدْيَا عَلَى ثَقِيلِ  
أَصَابَ سَبِيلَ اللَّهِ خَيْرَ سَبِيلِ

كَذَا فَلْيَجْعَلِ الْخَطْبُ وَيَفْتَحِ الْأَمْرُ      وَابْسُ بَيْنَ لَمْ يَمُصْ مَاؤَهَا عَدْرُ مَهْمَا  
أَمْسَ بَعْدَ صَوْنِ ائْمَدَحَاتٍ مُحَمَّدَا      يَكُونُ لَأَنْوَابِ الدِّيِّ نَدَا بَشْرُ  
إِذَا شَجَرَاتُ الْعُرْفِ جُنَّتْ أَصُولُهَا      فِي أَيِّ مَوْجٍ يَوْجِدُ ائْوَدَقُ ائْمَصْرُ  
بَعْضُ الْبَيْتِ ( أَنْ عَظُمَتْ ) الَّذِي فِي دَوَاهِ أَنْ أَلَيْسَتْ فِيهِ ائْمَصِيبَةُ طِيءِ ( وَقَالَ  
عَمِي ) بَرْنِي ائْمَصِ عُلْفَةً بِهَمْ فَتَشْدِيدِ لَامٍ مَفْتُوحَةٍ وَقَدْ هَلَاكَ بَاتِمِ ( وَقَالُوا أَلَا  
يَكُنِ ائْمَلُ ) الَّذِي رَوَى مِنْ قَوْلِهِ

كان سايه نبتعي في حيانا لها نرة أو تهندي بدليا  
 لانت الدنيا حيث شئت فيها محنة بعد لقي بن عقي  
 في كان مولاه\* بخن\* بنحوه حل انوالي بعده بمسيل  
 وثمنت عاتشة عند قبر عبد الرحمن من أبي بكر قول منهم بن نيرة  
 وكما كند ما أني جدية حقيبة من مهر حتى قيل لن ينصدة  
 وعشا بخير في الحياه وقبينا أصاب سائر حفظ كسرى وثمة  
 وما نفرقا كالي ومناكا أطول اجتمع لم أت ليلة  
 ومات صديق لسان من عند ملك يص له شرا حيل ومثل عند قبر  
 وهول وجدي عن شرا حيل أني إذا شئت لايت مرأيت صاحبه  
 وقال أعرابي\*

ألا خلف الأرامل ويساني وكلف البقيت على قصي\*  
 لعمرك ما خشيت على قصي متاهة بين حجر وشي

وقلوا لا تنكي مصرع فارس بعته حدود الشام غير صئين  
 ففست لا تنكي على ذلك أصاب سبيل لله خير سبيل  
 (لأت المنايا) بروي لتعذ ليا من هذا الفرس يبدو إذا أسرع (في كان مولاه)  
 ان عه وصرب النجوة مثلا لليرة و (المسيل) مثلا للدلة وبعد هذا البيت  
 طويل بحاد السيف ونم كاه حصول اذا استعجده قبيل  
 (و لوم) «صح مسكن» دخل الصم الذلوب وحمه وهم «صمتين» وهم واهم  
 (قل أعربي) لسه نونم لكعب بن رهبر (على قصي) أشده أونوم وعبره على  
 أني وكذا ما بعده (بين حجر) «بكسر الحاء» اسم ليامة و (السلي) تلفظ المصفر كـ

ولكني خشيتُ على قصي جريرة رُحمة في كلِّ حيٍّ  
 في امتياني مُحَلُولٍ مُبرِّ\* وأما بإرشادٍ وعيٍّ  
 فهذا الشعرُ من أخفى أشعار حرب يُدَّعي صاحبه أنَّ تقديره في الرِّقِّ أنَّ  
 تكونَ مَنبئتُه فلا ويناسفُ من موته خُتفَ أنفه ويقولُ في مدحه  
 وأما بإرشادٍ وعيٍّ وشبيهه هذا قولُ أبيدٍ\* في أخيه أُرْدَدَ\* لما  
 صاتته الصَّافيةُ وصاتتَ عامراً هذه بدعوة رسول الله ﷺ وكان  
 عامرُ بنُ طفيلٍ\* صار إلى رسول الله ﷺ ومعه أُرْدَدُ فقال لأُرْدَدَ ما  
 أشبهكُ ذاكَ وضربته أنتَ لسيفٍ من ورائه فدعاه رسول الله ﷺ إلى  
 الإسلام على أن يجعلَ له أعينة الخيلِ فقال عامرٌ ومن يسميَ ليومَ مني  
 ولم يكن إن شئتَ فقلَ مَدْرُ ولى الوبرُ أو لى المَدْرُ ذلكَ الوبرُ  
 فأعرضَ عنه رسولُ الله عليه الصلاة والسلام فقال وجعلَ لي هذا الأمرُ  
 عندك فاعلمه امي أن ذاكَ ليس بكائنٍ فإثَرُ\* بخيلٍ\* ولما عندك  
 وآخرُها عندى فقال رسولُ الله ﷺ يَا بَنِي لَهْ ذَلِكَ وَأَنَا قِيْلَةٌ\* يعنى

يا قوت عن أبي الحسن أنه واد باهية (ممر) من أمر الشيء كمر يمر بهامش مرة  
 ضد حلا كذا قال ثعلب ونشد

مَرَّ عَيْسا الارض أن لا ترى بها أنيسا ويملأ لى لنا اللد القفر  
 (قول لبيد) اس ربيعة بن مالك بن جهمر (أرد) ابن قيس بن حراء بن حالد  
 اس جهمر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة (واس عامر بن الطفيل) اس مالك  
 اس جهمر (قال فبشر الح) بروى انه قال لأملأها عليك حيلة حردا ورجالا مردا  
 ولا رطل بكل نخلة ورس (قينة) بنت الارقم بن عمرو بن جفنة بن عمرو بن عامر

الأوس والخزرج\* وروى أن سعد بن عبادَةَ قال: رسول الله على م  
يَسْحَبُ هذا الأعرابي لِسَانَهُ عَلَيْكَ دَعْنِي أَقْلُهُ وَيُروى أن عمرًا قال  
للتبّي عليه السلام لا تُعْرُوَنَكَ على ألفِ أشقر\* وألفِ شقرٍ فلما  
قال رسول الله ﷺ إنهم اكْتَفَسَها وَرَوَى فَيَسُّ أَنَّهُ قَالَ: مَهْمُ إِنْ  
لَمْ يَهْدِ عَمْرًا هُ كَفَيْهِهِ وَقَالَ عَمْرٌ لَا رَنْدَ فِدَ شَعْبَتُهُ عَنْكَ مِرْكَارًا فَأَلَّا  
ضَرْبَتُهُ قَالَ أَرَنْدُ أَرَدْتُ مَثَ مَرَّتَيْنِ وَسَرَضَ لِي فِي خَنْدَها حَانِطٌ\*  
مِنْ حَدِيدٍ ثُمَّ رَأَيْتُكَ الْيَوْمَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ أَفَظُنُّكَ فِيهِ نَصَبٌ وَاحِدٌ مِثْلَها  
إِلَى مِزْلِهِ أَمَّا عَمْرٌ فَقَدْ فِي دِيرِ ابْنِ سَعُولٍ مِنْ صَعْمَةِ\* حُطْلُ يَقُولُ  
أَعْدَهُ كَعْدَةُ الْبَعِيرِ\* وَمَوْتُهُ فِي سِتِّ سَلَوِيَّةٍ وَمَا أَرَنْدُ فَا رَنْدَتْ لَهُ  
سَحَابَةٌ فَرَمَتْهُ مِصْأَفَةٌ فَأَحْرَقَتْهُ وَكَانَ أَخَاهُ أَيْمَنُ لَأَمَةً فَفِي يَرْثِيهِ  
أَحْسَنَى عَلَى أَرَنْدَ أَحْصَوْفَ وَلَا أَرْهَبُ وَءِ اسْمُكَ وَالْأَسَدُ\*

ابن حنيفة (الأوس والخزرج) أي حديثه من نعمة بن عمرو بن عمرو بن أمية  
القيس بن ثعلبة بن مرثد بن الأزد (ألف أشقر) يريد ألف فرس أشقر وقد صدق  
فيه الذي أحمرته الدب والفرقة وله صفة قال أسود وهو الكيميت والعرب تقول: كرم  
الحيل شقرم (حائط) يروى سور من حديد (لبي سول من صعممة) صوابه لبي  
سول أسد مرة من صعممة بن معوية بن بكر بن هوارب وسول مهم بنت دهل  
ابن شيدان (عدة كعدة البعير) قال عن سيبويه أنه ذكر هذا في باب ما ينتصب  
على أفعال الفعل المتروك إظهاره كأنه قال: عدة عدة ماله لم يسره عنه ولا أذهب بوه  
السباك والأسد) ما فوهان لا يأتيان بالمطر كأنه قال: ولا أذهب من يموت حواء وعطش

ما بَنَ تَعْرِىَ مَسُونُ مِنْ أَحَدٍ \* لا وَاِبرَ مُشْفِقٍ ولا وَلَدٍ  
تَجَنَّبِي الرَعْدُ وَاصْوَأَعِقُ \* — مَدْرَسَ يَوْمَ لِكَرْيَهَةِ النَّحْدِ \*  
بِمَعْنَى هَلَّا تَكَيْتَ تَمَازِذُ \* قَتَا وَقَمَ الْعَدُوِّ فِي كَبَدِ \*  
وَقَالَ يَصَا \*

هَبَّ الدِّينَ \* مَشُ فِي أَكْصَاهِ \* وَبَقِيَتْ فِي خَلْفِ كَعْبِدِ الْأَحْزَابِ  
يَتَحَدَّثُونَ مَحَاةً وَمَلَادَةً \* وَبُعَابُ قَشْمِ وَأَنْ لَمْ يَشْقَبِ

(تعري المسون) لانه المعروف ترك ونهول ويهل لكل شيء فمملته وحليت سبيله قد  
عربيه (المحدث) «لهم خيم» لعل الشجعان «بكرها» الذي يعرف حدا كذا  
وقد بهما الاصمعي (كند) شدة ومثقة (ذهب الدين الخ) من مرتبه له محذرة أو ط  
طرب اللؤد ولينته لم يطاب وعناء ذكرى حنة لم تصف  
سهم ولو أني أصمت عوادي في يثرون به سهم اندسب  
زحرت قد لا بريم وحر بن الهوى يد نهي لم يعتب  
فمنز عن همدوق في عبره وذكرته كل من حيك معجب  
لأرصاد خير البيت وبعده ذهب الدين يعاش الى قوله كصوه الكوكب وسده  
من كل كمل كاسن وسيد صعب الة دة كالميق انصعب  
من معشر صلت لهم آدمم ونمر قد يأتي غير تطلب  
أمرى عجابي بعد لمي فدعم ولدهر إن عاتقت ليس يعتب  
(حلة) «لهم» اصديق ذكر كان أو أنى و(نصعب) من صقيت دارهم «بالكسر»  
دنت وقرت كاضمت (امدسب) كسر حمل وسجعار صه اصطاع حيث ينسفع  
فيه الماء (م يعتب) من أعنت فلان اذا ترك موحدته ورجع الى ما برصيت  
يريد لم ينه

يَا أَرَيْدَ الْخَيْرِ الْكَرِيمِ جُدُّوهُ عَادَرْتَنِي \* أُمِّشِي نَقَرَنِ أَعْضَبَ  
 ابْنُ لَرِيثَةَ لَارَرِيثَةَ مَشْهُا فَقَدَانُ كُلُّ شَيْءٍ كَضَوْنِ الْكَوْكَبِ  
 قوله في خَافَ يَقُلْ هُوَ حَلَفٌ فَلَانُ \* مِنْ يَخْلُفُهُ مِنْ رَهْطِهِ وَهَؤُلَاءِ  
 خَلَفُ فَلَانٍ إِذَا قَامُوا مَقَامَهُ مِنْ غَيْرِ هَلِهِ وَقَلَمًا يُسْتَعْمَلُ حَلَفٌ إِلَّا فِي  
 الشَّرِّ وَأَصْلُهُ مَا ذَكَرَهُ وَالْحَقَاةُ مُصَدَّرَةٌ مِنَ الْخَبَاةِ وَالْمَوْذُ لَدَى لَا صَدُقَ  
 فِي مَوَدَّتِهِ يَقُلْ رَجُلٌ مُلَوْدٌ وَمَسْدَانٌ \* وَمِلَادُهُ مُصَدَّرَةٌ \* وَلَا أَعْضَبُ  
 الْمَقْطُوعُ وَفِي الْحَدِيثِ لَا يُفْخَحُ بِمَعْضِيَاءٍ وَرَوَى أَبُو جَلَالٍ عَنْ أَبِي بَرْزَاءٍ  
 فِي مَرَضِهِ لَوْلَا مَا مَنَّ اللَّهُ بِهِ مِنْ بَقَائِكَ لَكُنَّا كَمَا قَالَ لَبِيدٌ  
 دَهَبَ الدِّينَ يَمَاشُ فِي أَكْثَمِهِ وَبَقِيَتْ فِي حَنْفٍ كَحَدِّ لَا حَرْبَ  
 فَقَالَ لَهُ مَعْنَى إِنَّمَا تَذَكَّرُ أَنِّي سَلَمْتُ حِينَ دَهَبَ أَسَاسُ هَلَاةٍ فَلَتَ كَمَا  
 قَالَ نَهَارُ بْنُ تَوْسِعَةَ  
 قَمَدَتُهُ عَرَى الْأُمُورِ رِزَالٌ \* فَبَلَّ أَنْ تَهْلِكَ السَّرَاةُ أَبْجُورُ

(غادرته الخ) يريد تركته دايلا صه فها لا ناصر لي وصرت اقرون الاعصب مثلا  
 لذلك (يقال هو حلف فلان) «مدح الام» وهذا عرق لابي العباس وعن ابن الاثير  
 نَحَابَ «باصحريك والسكون» كل من يحى «بعد من مصى الام» «باصحريك» في الخير  
 و«التسكين» في الشر يقول حلف صادق وحلف صوه وعن ابن شميل يكونان في الخير  
 والشر والجمع فيهما اخلاف وحلوف (ولمود) كبير (ومدح) «ولمذني» «محركتين»  
 وملاذني وملاذ «تشد يد الام» هل (حشت فسمت على معاد) «تسمي ملاذ على كلال»  
 وكلمة المنتصع الذي لا تصح مودته (وملاذ مصدر) وهي مصدر يلد يلد «بالصم»  
 مَلَذًا وَالْمَلَذُ الْكَفْبُ





وم بخنيتها لعل حياها ورثه \* وتبي \* وده \* فكان كمن جى  
 وروى أن عائشة رضى الله عنها طرأت لى خلعتى وعبها حيدر \*  
 من شعر ففقت يا حياء \* تبي \* العذار وقد هى رسول الله ﷺ  
 عنه ففقت \* أعظم نهيرو \* وكن لهد العذار \* سب ففقت \* وهو  
 فانت لها كان زوجها رجلا متلافا فحقق \* فاد أن تسافر ففقت له  
 أوم واد \* لى جى صحر فاسأله فانتته ففقت \* رلى ماله فاسأله روى  
 ففقت له ففقت لى مثل ففقت ففقت روى ففقت \* به ففقت \* فى ففقت  
 أو الرابعة قالت له امرأة \* إن هذا المال متلف \* ففقت \* روى ففقت  
 والله لا تمنعها شراها \* ولو هسكت حذفت شراها  
 وانخذت من شعر حيدرها

فماهاك انخذت هذا العذار \* وكان صحر \* أخا حياء \* لأنها فقط وروى  
 عن بعض النساء \* نى \* أسأله \* أسأله \* ضرب \* أسأله \* روى \* وهو يصنع طيبا لا يتم  
 تساقا إلى روى \* ففقت \* روى \* كرهته \* حياء \* ففقت \* أسأله \* ففقت  
 لقد كنت \* أسأله \* عرقا \* طيب \* روى \* وأحسن منك عرقا

(هـ-تى) من انوارها هو شيا (هـ-تى) عرقا \* روى \* كذا يؤديه \* روى \* عرقا  
 وقواه (و-روى) أن عائشة (ح) أيت \* ففقت \* روى \* كرهته \* روى \*  
 الحياء \* روى \* أسأله \* روى \* عرقا \* روى \* عرقا \* روى \*  
 أحد \* روى \* روى \* روى \* روى \* روى \* روى \* روى \*  
 الصدر \* روى \* (فأحق) قل ماله وأحق العرقا روى



فليت جهنهم يدور قوني      بقايا فكان من جهنما

فأرأوا من وروى أن كان له من سبعة برون دس و الحس  
مدني و هو من و حذفت على فيه و هو قوم كوا تحت حائط  
و هو قوم آخرون من حيت لهم في ندية مع وها أفني فبعت من ابه  
عشروه و جمعوا و لرحل به به حرث عبد الله هلي و هككت  
خار له شاه شمس بقين السكا عس و عس فاق

شاه منكي على شاه      منكي حور مير و شرار

من لرحل و من له      من اتقي حرث في

دنا من مقي و حوامه      هكاه مدو و عهده

فان نوا عيس و انصابت ما عظمه من و ما صغر نفع على صر من فالحزم  
نفس من لا ينبغي كنه و لا حدين فاع ما يذفع بالحيلة و من  
حسن قول في هذا المعنى في الإسلام فون على بن الحسين بن علي بن  
علي بن عبد الله سلام حسن من كنه و يومنه جزم فستل عن دس  
فان مر كك شوقه و له و فقه شكره و في هذا ريدده و انتظر  
و فصلت نسيم من الله عز و جل و عرب تقول اخذت اشد من  
لوقيمة و من رحل من الحسكاه و ما الجزع و لا شمة في قل وقوع  
لا امر فاد و من و لرحل و ما و من هذا قول عمر بن عبد العزيز

(محمدا) هو نحو سبعة و هي بخلافه من حديد و قل له ابحر و ابحرة





الورثة في ماله، يُعطى وسائر الإلتماع الإجماع فبقول حقيقة وهو  
جسيم، وتطعن نسوة، واصله أن ثقات اعتاد الخلقة لدينية  
فركته كالخائن منه ومن غيره فخرج من بصره منه وهذا مثل وأصله في  
سبب وما شتمه من طبع السبب دار كية صله كثير حديد دونه  
الله على قلوبهم من داو حوط وحقوط اسمن بسمة الخدعة، كما في جردة  
وكحل وقوله: "لو حلفنا لدر ما وعدنا الحديثه نتح والويع  
لدى بفتح في الزمان ومن شانه في سبه احداث ان يصرو فقصا  
انما نرضع فنضرب الاثبات وقوله وعزت الشياطين الرباح يقول علب وتنت  
علامة احب ودع الامصار ومن دعت فوله من عز ترى من  
عاب سنان وفي افرك (وعز في الخطاب) أي عبي محاسبة

قال شاد من اعموم و طوره نه له ان لا يوجد حتى يوشى هم يمشى ان لا يكره  
أبداً فعل فلهذا امر ان رى ساءه «ما انتج» و رى ساءه و رى ساءه و رى ساءه  
(فاروق) من رفع ضمير اد ناع في مبرو و ساءه و ساءه من ساقوت حتمت و طادت  
و توسق الطرد و ساءه «ما اكبر» و ساءه و ساءه و ساءه ( «اكبر و ساءه»  
التصدير حقير و ساءه و ساءه و ساءه و ساءه و ساءه و ساءه و ساءه  
و ساءه و ساءه و ساءه و ساءه و ساءه و ساءه و ساءه و ساءه و ساءه و ساءه  
و ساءه و ساءه و ساءه و ساءه و ساءه و ساءه و ساءه و ساءه و ساءه و ساءه

(حجره) = حج حيم = حكر = حاء = حسم = سميت بذلك لان حجر المص في  
البيوت (و كذا) = حج = حكر = غير مؤنث لان حاء الف ولام يصرف ولا يصرف  
كهندي و يقال صرحت كحل = حكر في الله عم

وقوله: وقد مضى كبر السن والجميع ضجيع وهو الجمع من  
 الرأجز والمشهود من يثيب كذا يعنى اليف أى بيت  
 مضحى من مضى من سنه نظره وفى كذا إذا لم يفت به  
 فيقول من شد قد مضى بفتح ه دون ضجيعه ومكافى حتى كفا  
 ثم يقول تضاعف كاسع فى زاد ذهب عدد كات عاف ضيب  
 طعام وقوله وداب هذه مى امره صعيقة والهدم الكساء الخاق  
 لث وقوله بار وشرها موشر عروق الساعد والتواء الصغير  
 وحذير شىء غده وهو الجحش وقتل وفن عراى  
 حبلى عوجا رث لله فيك عى وزهيد سعة لروعد  
 وداء قل كل شىء كان به ويز زحى قف منامد  
 داء عاوم لأحدثه كى عيب ولا يتبعى من يقعد  
 وفن ليل الأحميه

(فان حر) كل الصواب من من و ش - لأنه ليس من حر واعد هو من لوفر  
 (وهو جرح) من حر وكم من جرح أصى كذا من عده  
 وقد أحسنه (فان) د ك من عده من عده لطم سى عده قد لدا  
 والانى عده وده فى حديث من رحلا من رسول الله نرحمت فلاه فدل  
 نرحمت نرا قدي قد من عده و من ضمه ولا من لغز حرك (وقل  
 عراى) سلف ن أده أصه فى حده لا قد من نى منه وأن لاصه فى رواه  
 فى عاويه نفس عده وكبرها وشديده عده من هم من تحله المقهى  
 يرنى نه هام لا أدها وسلف هذا الشعر

دَعَا قَوْمًا وَرُفَهَاءَ يَشْكُوهُ فَقُتِلَتْ مَدِينَةُ وَيُثَبِّتُ دَعِيَا  
 فَيُثَبِّتُ عُمَيْدُ اللَّهِ كَانَتْ مَكَانَهُ حَرِيَّةً وَدُنَى نَوَافِلَ نَاسِيًا  
 وَكَانَ سَابِقُهَا شَعْرُ ثِيَابِ بْنِ تَمِيمٍ هَكَذَا فِي حَقِّهَا حِينَ رَأَى الْقَدِيرَ  
 ثُمَّ حَرَفَ فَعَرَّسَ فِي حَرِيْقِهِ دُخَانٍ فَقَالَ قَدْتُ قَوْمَهُ فَحَاطَ بِهِ  
 عَدُوُّهُ وَمَعَهُ ثَمِيدُ اللَّهِ حُودُ وَوَضَعَ مَوْلَادَ قَوْمِهِ قَدْتُ عَمِيدُ اللَّهِ  
 شَيْئًا وَاهْزَمَ وَفِي ثِيَابِ نَوَافِلَ فِي دُنَى قَوْمِ الْإِحْيَاءِ  
 نَعِيَا لَا دَكِي عَلَى ابْنِ تَمِيمٍ يَدْفَعُ كَيْفَ يَنْفُضُ الْجَدُّورِ الْبَعْدُ  
 إِلَيْكَ نَبِيَّهُ مِنْ حَمَلِهِ دَسُوهُ نَدَى شَوْبِ مَنَزَلِهِ يَنْتَدِرُ  
 سَمْعُ مَهْمَا رُحِفَتْ قَدْرُهُ وَقَدْ بَعَثَ الْأَحْرَارُ قَوْمَهُ يَذْكُرُ  
 كَانَتْ قَدْرُ قَوْمِهِ يَدْفَعُ يَدْفَعُ يَدْفَعُ يَدْفَعُ يَدْفَعُ  
 وَدُخَانُ الْقَدْرِ يَدْفَعُ يَدْفَعُ يَدْفَعُ يَدْفَعُ يَدْفَعُ  
 وَدُخَانُ الْقَدْرِ يَدْفَعُ يَدْفَعُ يَدْفَعُ يَدْفَعُ يَدْفَعُ  
 لَا زُبَّ مَكْرَبِ جَنَّتْ وَحَنَفِ جَزَتْ وَمَعْرُوفِ لَدَيْكَ وَمَكْرُ  
 مَيَا وَثَبَ مَوْلَى وَيَا وَثَبَ لَيْتَكَ وَيَا وَثَبَ لَيْتَكَ وَيَا وَثَبَ لَيْتَكَ

( فَعَرَّسَ فِي طَرِيقِهِ ) ذَلِكَ شَاهِدٌ مِنْ يَدِ الْعَرَبِ مِنْ بَرْدٍ لَمْ يَرَوْهُ حِينَ مِنْ لَيْلٍ  
 وَهِيَ لَا حَصُوصَ لَمْ يَرَوْهُ لَحْرُ اللَّيْلِ ( قَالُوا ) مِنَ الْقَبُولَةِ وَهِيَ الدَّوْمُ نَصْفُ النَّهَارِ  
 فِي ذَلِكَ قَوْلُهُ ( لَيْتَ ) لَيْتَ هَذِهِ الْكَلِمَةُ ( نَصْفُ ) حَضَرُ مَدْرُ ( رَوَاهُ ) الْأَصْبَعِيُّ  
 فِي بَادِي الْأَحْشَى الْمَشُورِ



فولها "لست عليه من حجة يسوء" يعني حجة من يقبل من كعب  
ان ربيعة بن عامر بن صعصعة والطحال، ثم وعصر وقد مر هه وهو ط  
محدد ويخرج مع الثغور "وحد كل ما شرف من لأرض وهو زور"  
كل ما انخفض ويقال ما سرام وميل بينهم "وهي قدنة السدوة"  
قال شاعر

وعلمي شدام ينادي "ن" "والنص خذ في صريخ دلايح"  
وسا صبح صوته وهو مقصور "ردي حب مددت ولا حصر"  
الذي ذكره "بن" ومرت سمي لا توت "حضر وهو ط" وميقع  
لحظة الآن "لا" شديد الحصار "أدب شفق" "نم وكم"  
الريح من لرحون شديد الهبوب وعصر "شديدة صوب" وسدح  
الذي يشرب "لا يعرف مقصدا" "سج" "حبيبه" "كلا" "ويدعه"  
وسور الذي يمس "يروح له من مار مقصده" "لا حصر" "يتر"  
جرب

قوم "إذا أصبح الأسف" "ك" "قوا لأهله" "تولي على امر"

(ماه سده سده سده) مثل كعب وكعب وان السب ش رده وأسده  
استشهد به من البيت سده سده وهو سدي وقعت فيه الألفه والحوار  
حتى يكذبدهن ولا فقه جمع قش "بالص" "هو ما كان على وجه الأرض من  
فئات لأشبهه والحوار "سكون الموه" وهذا الحيلان التراب والخصي الذي تحا  
"اربح على وجه الأرض (الحسب) هو كرم العن يربد رفة قدر وبنو المبره



فَرَّ لَا يَخْصَدُ الرَّفِيقُ وَلَا يَرَى لَمُبْدِرٍ عَيْلًا دُونَ جَبْرِ شَاوِرٍ  
وَأَسْتَ بِدِ مَوْلَانِ حَافِ ضَلَامَةٍ - - - وَهَذَا يَقْتَضِي سِرَّ صَرِيرِ  
قَوْلِهِ شَيْ طَرْدَ طَارِ صَدَحَ فِيهِ الرِّيحُ وَالصَّبُّ عَلَى قَوْلِهِ صَرِيتُ أَيْ طَرَدَهُ  
وَأَيَّةُ طَرْدِهِ وَأَيُّ صَرَدَ وَتَمَّ صَرَدَ كَقَوْلِ مُرَرَّتْ بِرَجُلٍ وَتَوَيْلُهُ  
مُرَرَّتْ بِرَجُلٍ كَامِلٌ فَاتَمَّ فِي مَوْضِعٍ كَامِلٍ وَقَوْلُ مُرَرَّتْ بِرَجُلٍ أَيْ رَجُلٍ  
عَلَى الْخُرُوجِ مِنْ فُلٍ أَيْ صَرَدَ طَارَ فَعَلِيَ فَصَحَّ وَلَا تَدَاءُ وَالْمُخْرَجُ مَخْرَجٌ  
سَتَمَهُمْ وَتَعَدَّرَهُ أَيْ صَرَدَ هِيَ كَمَا تَقُولُ سَمِعْتُ اللَّهَ شَيْ رَجُلٍ زَيْدٌ  
وَهَذَا لَيْتٌ يُشَدُّ عَلَى وَحْدِهِ

وَتَوَيْلَاتُ أَتَدَّ حَقَبُ الْخَبِيرِ وَلِلَّهِ يَتَدَّ خَبِيرٌ شَيْ فَنِي  
وَتَمَّ إِنِّي تَمَّ عَلَى مَعْنَى وَتَوَيْلُهُ شَيْ الْخَبِيرُ حَتَّى شَاوَهُ عَنْ عَقْبِهِ د.  
شَاوَهُ طَلَفَهَا وَقَوْلُهَا مَعْرَهَا فِي مَعْرَهَا مَعْرَدٌ فَدَسَّ وَانْقَرَضَ  
مَعْرَةً كَقَوْلِ الْفَتَّانِ رَفِيعُ عَيْمَةِ الْمُفْتَتَةِ وَكَقَوْلِهِ قَعْرَهُ وَكَمَا كَوْنُ  
وَهَذَا صَرُّ قَوْلِهِ

(فِي لَانْخَطَاهُ) قَبْلَهُ

فَالْ تَكُنْ الْيَمِينُ بَرَاءَةً فَكَمْ فَنِي أَفَلَمْ آتِ عَوْفُ بْنُ عَادٍ  
(وَالصَّبُّ عَلَى قَوْلِهِ طَارَتْ) يَرِيدُ الصَّبُّ عَلَى مَصْدَرٍ (وَهَذَا لَيْتٌ) هُوَ لَرَاغِي مِنْ  
كَلَامِهِ تَوَيْلٌ فِي حَقِّهِ (وَلَا يَرَى) هُوَ لَرَاغِي هُوَ لَرَاغِي فِي تَحْوِيلِ لَيْتٍ  
مَعْنَى عَيْمَةِ) كَرِهَ لَهَا فِيهَا وَدَكَرَ قَبْرَهُ شَيْ مَعْنَى مَعْرَهَا طَلَاثَ مَعْرَهَا وَكَ  
تَكُونُ (كَلَامٌ) لَا أَصْلَ وَلَا مَعْنَى لَهُ (وَلَا يَرَى) كَلَامٌ يَذَلُّ فَلَانُ يَوْمَ فَلَانٍ د  
كَانَ دَمُهُ كَمَا لَدَمُهُ يَسْتَوِي فِيهِ لَوْحَدٌ وَالْجَمْعُ

وَالسَّائِغُ وَالْقَسَّ عَمْرُو بْنُ عَمْرِو  
يَسُ أَرْمُزُهُ إِذَا أَصَابَهُ شَرٌّ هَذَا وَاسْقَرُ لَأَنَّهُ صَابَ كَقَمُورٍ وَهَذَا  
خِلَافُ قَوْلِ الْأَخَرِ

قَوْمٌ إِذَا خَرَجَ قَوْمُهُمْ تَمَيَّزُوا  
وَلِلَّوْثِ أَيْسَابُهُمْ أَنْ يُقَعِّلُوا قَوْدًا  
وِخِلَافُ قَوْلِ الْخُرُثِ بْنِ عِيَادٍ

لَا يُجَزُّ عَنِّي قِيَالًا وَلَا هَذَا — طُكَّتْ تَرَحُّوْ عَرَّ صَلَالٍ  
وَالْكَلْبُ كَمَا هَلْ دُرَيْدٌ نُسُخَتُهُ

فَقَدْتُ مَعْدُ اللَّهِ حَبْرَ بِلَاتِهِ دَوَّكَوْهُ تُخَرِّدُكَ وَأَجْزَلُ  
وَكَمَا هَلْ عَيْدُ اللَّهِ بْنِ رَدْدٍ مِنْ نَسِيْدٍ تَتَمَيَّزُ مِنْ نَسِيْدٍ الْأَلْبِ مِنْ نَمَاةٍ  
حَيْثُ قَبْلَ مَصْعَبٍ مِنَ الْوَيْلِ حَيْثُ لَبَّيْكَ مِنْ رَدْدٍ

إِنِّي عَيْدُ اللَّهِ مَا دَامَ سَالِمًا سَارَ عَلَى رَيْبٍ مَعْدُوْهُ وَعَدُوْهُ  
وَلَحْنُ مَسَدٍ مِنَ الْوَيْلِ وَرَأْسُهُ خَرَّ رَمَا مِنْ أَسْبَابِ بْنِ رَدْدٍ  
كَتَبَرَايَةُ عَلَى الْأَصْلِ كَمَا هَلْ أَنْ قَبْلَ نَسِيْدٍ مِنَ الْوَيْلِ

لَا أَرْكُ اللَّهُ فِي الْقَوَائِي هَلْ يُخْتَلِفُ بَيْنَ الْإِلَهِ مَقْلَبُ  
وَمَنْ أَخَذَهُ مِنْ حَاتٍ عَلَى قَوْمٍ صَعَتُ عَلَيْهِمْ فَلَا عِلَّةَ فِيهِ وَلَا ضَرُورَةَ  
(هَلْ الْأَحْفَشُ الْمَعْرُوفُ فِيهِ الْهَمْزُ وَالْزَّادُ مَهْزُودٌ وَتَحْدِيدُ مَنْ بَكَ  
يَجْعَلُوْهُ فَصَارَ مِثْلَ رَأْيِهِ وَفِيضُ وَمَا أَشْبَهَهُمْ) أَوْ هَلْ لَا سَدَّ مَوْلَى خَالِدٍ  
بْنِ عَبْدِ اللَّهِ أَمْسَرَى مَا قَتَلُوْهُ الْوَلَدُ بِنِ رَدْدٍ بِنِ عَيْدُ اللَّهِ بِجَلْدٍ بِنِ عَيْدُ اللَّهِ

(إِنْ عَيْدُ اللَّهِ) بِرَيْبِهِ نَفْسُهُ (بِجَلْدٍ بِنِ عَيْدُ اللَّهِ) بِنِ بَزِيدٍ بِنِ أَسَدٍ قَسْرِي وَكَيْلٍ



ثابت لله سوفاً و... حجتاً مقنعاً أحضروا دليلاً  
وقوله ويرحاً قبلي في الهواجر تردته مائة قط صعداً واموت  
في قوله دامولاد حاف ضلالمه يحمل ضرراً فلو كان اسماً  
وقوله عز وجل وبي حجت موائج من ورثي يريد بي اعم قال  
نصاً بن حاس

مهلاً بن محمد مبرلاً مواندا لا سانشو يسما كان مدفوا  
وكون اموي الحقيق وكون اموي من قوله حاف شؤد\* (واش

ظاهر من الحديث جري على كل طاهر من كثر عيوب بأمور في محرابه محمد لا من  
بقوله قدس ذلك ليه وكن قدس في ذلك الطهر في ربحه لأرضه و ست حلول  
من صغر منه ثاب و... (المصل من القدس) بن عمدة بن في لطف واسمه  
عبد الحمري بن عطاء بن هشام بن عبد مديف حاشية و... بن هشام وكن من  
أصحب علي رضي الله عنه (مهلاً بن محمد) من كذا به شديداً و... في حاشيته  
و... هذا البيت

لا تصدروا من نهـ... و... لا تذكروا  
مهلاً بن محمد عن محمد... سبرو رويدا كما كنتم سبرو  
الله يعلم... لا محكي ولا يلومكم بكم نحو ما  
كل له به في بعض حاشية... الله دليلي وتلقوا  
يريد بن محمد بن عمدة بن هشام بن عبد مديف والأئمة و... الأئمة وهو  
سحر مستطيل معروف كذا... وكني بالحنث عن قبيح قول في حاشية  
عقلام يلقبه في... كسر منصو وفلاء... لفتح... مدودا... (ويكون اموي  
الحقيق) ... حاشية... وكنيت العرب توفره... كره والبصرة

كذا في لا يؤتى لهم أب يكون النون في لذي هو الحق ووثق منه قوله  
 لا يؤتى لهم أب يكون النون في لذي هو الحق ووثق منه قوله  
 أوذا يريد أحيم هل أبواندس وكنت حذركه وثقى بركا في  
 أشهرهم مقدمات لا كبر الخمول ورث مرث تقدم في صيانة  
 وقوله يكون ذلك واحدة من الله عز وجل أو من كذا في الحمية  
 وهو في خضام سر من ولى الله عز وجل أراد حقيقت من  
 صبح يؤخذ ووثق بن ثوبه كثره فداها شمسها الحق  
 قدر من قدر في سر من الأيوب أم أوب الأصبغة وأما  
 رداء وراكحة صبيحة ومعهده مبرورة في هؤلاء السود

[illegible]







مضی نفس برده و کدله در نهامی رسد و در تبار و قد شرح کیف  
مدهمه فی الحو و قولی یی هجده معضلة معنی حرب و قولها کاه  
سهم فی اربعه رز دایم خن فله حال و عز اوله خوار امشآت  
فی البحر کلا (سوره) و در جریر ید \* فظمن علمه لک علم . ومن  
حسن شریزه قولی

عینی خود ولا خمد	لا نیکان اصغر ندی
لا نیکان اخری و احین	لا نیکان می اسید
صوبین بخند و ما	د س د عشیره مُردا
د اهوم مذو نیدیه	ی المجد مذ یه ید
در اند وون ایدیه	من المجد سم مضی مضعدا
یکامه قومه ما طلم	و کاب خمره مؤلدا
ری حمد سهوی ی ید	زی اوسن یکسب ی بخمد

قولی دون بعد بعد جمال سیف برده خون کده طول قامت  
و هدایم مدح و شریف قال جریر  
وین لأرضی عبد شمس و ما قصت  
و ر می اقول لیض من آهاشم

عبد شمس (عبد شمس) و صاحب علی غیر قیس (و در جریر اد) (سلف لک

د جر بری حمد د اوسه

در د ک حمد نیت

و د (و) د ک د شمس و می قدر فی سلف لک اوسه

وقان مروان احمدی

وَقَدْ سَرَّحْنَا فِيهِ نَبِيًّا وَمَا يَشْعُرُ  
وَعَدْنَا قُلُوبًا وَجَدْنَا مُهْزِنَةً

روايات رجال مني

حَدِيثُ مَنْ يُقَالُ لَيْسَ بِهِ حَيٌّ  
وَقَدْ حَلَّكَ نَوْبُوسٌ

وقال الحكمي: هو أبو س

سبط ايمان، داخلى حدود  
وقر عشرة

وفا غفره

يَطْلُو ثَابِتٌ رِيْدَةً فِي سَرْجِهِ خَدْرٌ مَكَانٌ سَمَتْ بِسِيقِهَا  
وَقَوْلُهَا رِيْدَةً مَدَّ تَرِيْدَةً يَتَقَرَّرُ رَحْسٌ مَقْمَلٌ أَيْ طَوِيلٌ وَمِنْهُ قَوْلُهُ  
عَرَّ وَحَلَّ (أَرَادَ بِمَدِّهِ) أَيْ طَوِيلٌ وَوَعُوْهُ مَدَّ أَيْ سَهَّ  
وَزَلَّ هُوَ أَعْرَبُ مَدَّ - هُوَ كَأَنَّ أَيْ مَدَّ تَكْثِيرٌ هُوَ أَيْ وَمِنْ  
دَفْعٍ كَثِيرٍ

وقوله رفيع احمد بن ترميد بن زياد بن يحيى بن حماد بن محمد بن طويان ورويه قوله

[illegible]

... ..

وہ کہتا ہے کہ یہ سب کچھ میری ہی وجہ سے ہو رہا ہے۔

یہاں تک کہ "ی" عین بذمغہ مُسَمَّلِ ہَامِلِ  
رہے جیسے قولہا

میں جید فوٹو

(يقول ابيهم) من قبل اني اتيته فلهما سمعته ويسوع يتحدر شق قال باسم الشهي  
يسوع موت ويسوع شجرة ثمرته سمعته (في الطول) عند رده غيره ذات اصول وقود  
روى هذا في سلسله من قصص في شجرة ثمرته في شجرة ثمرته في شجرة ثمرته  
اعلى شجرة ثمرته في شجرة ثمرته في شجرة ثمرته في شجرة ثمرته في شجرة ثمرته  
صعد لا يقبلوه في شجرة ثمرته في شجرة ثمرته في شجرة ثمرته في شجرة ثمرته  
حبيب قوه) روى لانه في شجرة ثمرته في شجرة ثمرته في شجرة ثمرته في شجرة ثمرته

فَعَلَّامٌ مِّنْ ذُرِّيَّتِهِ لَبِيبٌ — دَخَلَتْ فِي الْأَرْضِ نَقَّالَهَا  
 أَمْرٌ بِهِ يُنْفَخُ السَّمَاءُ دَخَلَتْ فِي الْأَرْضِ نَقَّالَهَا  
 وَلَئِن نَّتَّ مُرَّةً أَوْدَتْهُ فَقَدْ كَانَ يُكْثِرُ نَقَّالَهَا  
 نَحْرًا شَوْمُخٌ مِّنْ وَفْدِهِ وَرَقَاتُ الْأَرْضِ رَارَهَا  
 هَمَّتْ بِمَنْشَى كُلِّ الْأُمَمِ دَوَّى بِمَنْشَى دَوَّى  
 لِأَحْمَلٍ مَّعَى عَلَى آلِهِ وَبَا عَسَى وَبَا  
 فَوَلَّاهُ حَتَّى فِي الْأَرْضِ نَقَّالَهَا حَتَّى فِي الْأَرْضِ نَقَّالَهَا  
 مَوْتِي وَفِي الْأَرْضِ نَقَّالَهَا حَتَّى فِي الْأَرْضِ نَقَّالَهَا

وَيَقُولُ مَرَّةً وَبَا

لَا يَدْرِي مَا هُوَ دَخَلَتْ فِي الْأَرْضِ نَقَّالَهَا  
 دَخَلَتْ فِي الْأَرْضِ نَقَّالَهَا دَخَلَتْ فِي الْأَرْضِ نَقَّالَهَا  
 دَخَلَتْ فِي الْأَرْضِ نَقَّالَهَا دَخَلَتْ فِي الْأَرْضِ نَقَّالَهَا  
 دَخَلَتْ فِي الْأَرْضِ نَقَّالَهَا دَخَلَتْ فِي الْأَرْضِ نَقَّالَهَا

هَمَّتْ بِمَنْشَى (مِنْ حَتَّى) دَخَلَتْ فِي الْأَرْضِ نَقَّالَهَا  
 مَصْنُوعٌ بِمَنْشَى (مِنْ حَتَّى) دَخَلَتْ فِي الْأَرْضِ نَقَّالَهَا  
 حَتَّى (مِنْ حَتَّى) دَخَلَتْ فِي الْأَرْضِ نَقَّالَهَا  
 أَحْرَبَ (مِنْ حَتَّى) دَخَلَتْ فِي الْأَرْضِ نَقَّالَهَا  
 مِنْ حَتَّى (مِنْ حَتَّى) دَخَلَتْ فِي الْأَرْضِ نَقَّالَهَا  
 مِنْ حَتَّى (مِنْ حَتَّى) دَخَلَتْ فِي الْأَرْضِ نَقَّالَهَا

قالوا انواتي ووقولك انعم هي داسيس عجم مله تقول بخودك هوه  
 في سوق اندى نور داهله سى احمد و شومج حى و شومج حى  
 و من سكر شيخ به و قولك على به سى حى به سى حطة هي مفضل  
 فقام صهرت و به هسكت و قولك على سى حى قولك نور رحى د  
 حول شيه فافتمه من نقد ما كاد يصابه اولى له و د فتمه و د فتمه  
 و دى دى و دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى  
 حواره و دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى  
 مضمي هه مضمي و اشد لرحى مضمي و د فتمه و د فتمه و د فتمه  
 دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى

فلوكان ولى نضم موم سبده و دى دى دى دى دى دى دى دى دى  
 و دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى  
 و اتم و كان دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى  
 دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى  
 ابقده فى اشجابه و مخصوص فى اشجابه

و دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى  
 ا دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى  
 دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى  
 دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى  
 و دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى  
 دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى دى

تَرَقَّى مِنْ دُمُوعٍ وَسَبْقِي      وَضَرَّ بِكَ كَفَّتِ وَالْأَطْيَقِ  
 وَفِي بِلْ خَلَّيْ سَمْعِي      وَوَيْهَ صَخْرَةٍ أَمِيقِ  
 أَلَا هَلْ بِرَحْمَتِ اللَّهِ الْبَاقِي      وَتَمَّ لَنَا يَوْمَ الشَّقِيئِ  
 وَبَدَّ بَحْنُ مَوَدِّنْ كُلِّ يَوْمٍ      بِدْ حَضَرُوا وَفَتِيحُ حَقُوقِ  
 وَبَدَّ وَبَدَّ مَعْدُونُ نَا عَمْرٍ      عَنِ ذَمِّهِ كَأَنَّ مَسِيحِ  
 وَبَكَيَ فَقَدْ أَوْدَدَ نَحْمِي      مِمَّنْ أَرَى تَوَدُّ الصَّبْرِ  
 فَلَا وَاتَّهَ لَا سَلَا      سَحَابُهُ نَتَتْ وَلَا تَقْوَى  
 وَبَكَيَ زَيْتُ الصَّبْرِ حَبْرٍ      مِنْ مَقْدَسِ وَالرَّيْسِ الْحَبِيرِ  
 فَوَلَّاهُ يَمِي مِنْ دُمُوعٍ وَسَبْقِي      مَعْدُونُ مَقْدَسِ نَذِيرِ الْوَقْدِ  
 وَوَرَى عَنِ سَائِرِ مَعْدُونِ      مِمَّنْ عَمْدُ مَوْتِ أَيْتُ الْفَرِّ  
 عَمْدُ مَرَرٍ وَبَدَّ مِنْ حَيُودِ بَانَ      لِأَحَدِي كَيْدِي بَجَزْدِ لَا تَطْفَأُ  
 عَمْدُ مَرَرٍ وَبَدَّ مِنْ حَيُودِ بَانَ      لَأَحَدِي كَيْدِي بَجَزْدِ لَا تَطْفَأُ  
 رَحْمَةً رَحْمَةً كَأَنَّ مَرَجِي مَشُورٍ      وَفَدَّ لَهُ رَحْمَةً رَحْمَةً  
 أَوْفَعَتْ فِي بَدَنِ مِمَّنْ أَيْسَ فَقَدْ دَمَعَتْ عَيْنُ      سَوْنِ لَمْ يَنْبُرْ عَلَى سَهْ  
 رَحْمَةً وَفَدَّ لَمْ يَنْبُرْ وَفَدَّ لَمْ يَنْبُرْ      مِمَّنْ أَيْسَ فَقَدْ دَمَعَتْ عَيْنُ  
 بَدَّ مَرَرٍ وَبَدَّ مِنْ حَيُودِ بَانَ      لَأَحَدِي كَيْدِي بَجَزْدِ لَا تَطْفَأُ

(الشقيق) انك انت له سيرة اي سيرة عموه من بهم (عني ذمه) يريد عني  
 قد ذمه و... سبب ان الذمه في لابل يوصى مع سود يدين وحين الشقيق  
 لا يكره على هذا لا يك ولا...

أَقْبَلَ عَيْنَهُ فَقَالَ لَوْ تَرَوْهُ هَدَدَ الْهَرْدِ لَا صَدَقْتُ كَذِبِي بِهِ بَشَرًا  
مَدَّهَا وَلَكِنَّهُ تَقَبَّلَ عِنْدَ قَرْدِهَا دَفْعَهُ وَحَتَّى عَلَى قَرْدِ تَرَابٍ وَهِيَ سَلَامٌ  
دَائِي بِهِ وَقَفَّ مُتَمَتِّعًا بِأَيِّ قَرْدِهِ هِيَ

وَقَفْتُ عَلَى قَرْدٍ مُقَدَّرٍ يَقْدِرُ عَلَى أَنْ يَنْتَهِجَ قَرْدِي مِنْ حَبَابِ مُقَدَّرِي  
رَحْمَتِي إِلَى يَدِي بِرَفْعِهَا وَقَوْلُهَا وَهِيَ بِرَأْفَتِهَا وَأَنْ يُدْرِكِي كَهْوِي  
فَقُلْتُ بِرَأْفَتِهَا عَلَى هَدَدِ الْهَرْدِ كَمَا تَسْتَسْتَعِينُ بِهَا فِي حَقِّهَا وَفِي أَصْبَحِهَا  
وَقَوْلُهَا فَلَا وَاللَّهِ لَا تَسْلَانِي نَفْسِي بِرَدِّهَا سَوْءًا كَقَوْلِهَا رَوْحِي وَحَالِي وَادِّ  
كَأَوْعِي وَوَرْدِي وَخَيْرِي وَوَرْدِي كَلْوَالِي وَوَرْدِي لَهَا وَقَوْلُهَا مَدَحِي  
أَتَيْتَ وَلَا عَقُوقَ مَعْنَاهُ لَا أَجِدُ فَيْتَ ، سَوَاءٌ هِيَ عَيْنٌ بِهَا سَوَاءٌ اسْتَدْرَجَ  
مِنْ إِقْصَارِهَا بِفَضْلِ حَبَابِهَا

وَكَيْ رُبْتُ حَبَابَ حَبَابٍ مِنْ لَيْسَ وَلِأَنْسِ خَالِي  
تَأْوِيلُ لَيْسَ أَنْ يَرَادَ كَمَا تَدْرِكُ حَبَابَ حَبَابٍ فِي يَدِيهَا  
نَهْمٌ مَقْصُودٌ وَحَبَابُهَا عِنْدَ مَدَحِهَا أَنْ يَرْتَفِعَ الْهَدْلُ  
مَدَحُهَا بِغَيْرِ أَلْفِ رَفْعٍ عَنِهَا لَا يَرُودُ وَلَا يُؤْتَى مِنْ رَفْعٍ

وَرَدُّهَا لَأَنْسُو عَيْنُهَا (يَدْرِكُهَا لَيْسَ بِهَا حَبَابٌ) لَا يَنْصَرِفُ وَلَا يَدْرِكُهَا  
وَرَدُّ عَنْ أَلْفِ الْعَيْنِ يَقْبَلُهَا وَيَسْلِي عَنْهَا كَرَضِيَّةٍ وَرَدُّ عَنْهَا مَدَحٌ وَمَدَحُهَا مَدَحُهَا  
وَسَوْءٌ عَلَى قَرْدِهَا (نَهْمٌ سَائِلٌ وَكَمَرُهَا) مَدَحُهَا «لَا يَصِيرُ» لَيْسَ (صَدَقَ)  
تَصَرَّفَ مِنْ صَدَقَ إِحْدَثُ تَحَابِيهِ كَصَرَفَ وَصَدَقَ «لَا يَنْشَبُ» «صَرَفَ» وَرَدُّ عَنْهَا  
مَدَحُهَا (مَدَحُهَا نَسَبُهَا وَصَدَقَ) كَرَدُّهَا لَيْسَ

رکته هـ طبط تحشوه قد هـ من طط حلیه لا تـ ولا قد  
 دا ناوت نوح هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ  
 قوله هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ  
 اغویں واسهر و هو هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ  
 الحقه سوک کاه روم هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ  
 راجع الحده کال فی حو و هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ  
 (هـ) لا حش لرحل الحلاط صوت اندر صوت و حیروم  
 اصدر و هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ  
 و صوت مقصده هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ  
 زکته علی ما ورد ع کت رکب علی قصص حش هـ هـ  
 هـ لا تسمی هو روم و هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ  
 لا یبیس فی صوت و لا توت کل هـ هـ هـ هـ هـ  
 و کدب افول فی اشعر  
 یا هـ قرأ ارونه قد هـ و قوله سب علی نعل متخرد

(رمازا) هوانه مزه هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ  
 هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ  
 (اد مسه) شکاک او ککتر (هـ هـ هـ) هـ هـ هـ هـ  
 حیریت من کله هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ  
 حارآسی حده من هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ  
 ۲۵ - م حره هـ هـ









ويعمع زورواحتاج إلى محريك الجند فأتبع خرد ووله وكذلك يجوز  
في ضروره في كل شيء ما كان وما قولهم ردق  
حَمْنُ حَامِنٍ مِنْ عَطَلٍ \* وَمِنْ هَذَا قَالَةُ \* التَّوَامَا  
يعني اشتتركت لعل فليس هذا من هذا الباب إنما سمين وشترين حالا  
الخدمة وكذلك قوله

حَدَنَ حَرَبَاتٍ وَأَمْسَ عَمْدًا \* وَدَارَ عَلَيْهِنَ مَقْشَةُ الصَّفَرِ  
يعني القِدَاحَ يقول سمين وقتسمين القِدَاحَ وبنيت الحُدَاةَ هذا  
الشعر في معاوية أخيه قتل أن يغصب صخره أخوه فلم أصيب

تيس تيس ( عن الأحمش صلب على لده وعن الحمحى مريية تلبس إلى تيس  
والأرم « متج لمرة » أصل القرب ( ر أمكك ط ) يقول ر أمرته صبا حدمه  
عدو من صرته سبي « قصاص ( من عطل ) « عدم فكون » جمع أصل  
دون « بقو « « زن « شرف وشرف واليس عو صل وعطل « تشديد  
طاء « هو لا في « يكن عيين حتى وجدت أحياءهن من الهلاء ( المقالة )  
العمال في جعلها قبالاً وأن أنى ذوة « اشراك في العفة ( أحسن  
حريرت ) رواية ديوانه

حرحن حربرات وندس علة وحالت عليهن المكنية الصفر  
حربرات بحس حرارة في صدواهن وحلتها حريرة و « دحلها هذه لان في معنى  
حريرة الخلد كسر حلة تلتم « المرأة عند الحية ورد بحلة موضع الواحد ووضع  
جمع و « كمة لصور هي اسبه « مجمعة لأن أحيات عليهن حين قدسمن وبروي  
« « الصور من قرمة « قبح « « تشديد « عدم « يحتر صلاته من خوره وقد صلب  
« « أبيت مع خواته

صَحْرُ لَمَسَتْ هـ مِنْ كَانِ قَسِدَ وَكَانَ مَعُوَّةُ وَرَسُولًا شَدِيدًا قَاتِلًا فِي حَرْبٍ  
 مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ عَلَى عَقْلَانِ وَكَانَ صَبِيحَةَ حَيْبِهِمْ وَبَدْرُ هـ قَوْمٌ وَحَبْرَتُوا  
 قَدِ رُبَّ بَعَثُ فِيهِمْ وَيَعْرَبُ هَمَّارُ وَآلُهَا سَبِيحًا هـ ابْنُ حَرْمَةَ مَلَّةُ دُرَيْدُ  
 وَهَدَّ هـ فَاسْتَطَرَّ دَلَهُ أَحَدُهُمْ هـ خُمَلَانُ عَلَيْهِ مَعُوَّةُ فَطَعَمَهُ وَجَرَحَ عَلَيْهِ  
 الْآخَرُ وَهُوَ لَا شَعْرَ فَمَلَّ لَهُ فَتَنَادَى قَوْمُهُ ابْنَ مَعُوَّةَ فَقَالَ حَقَافٌ هـ  
 ابْنُ دَنَّةٍ قَتَلَنِي اللَّهُ ابْنُ رِمَتْ حَتَّى أَثَارَهُ خُمَلَانُ عَلَى هـ ابْنُ حَمْرٍ وَهُوَ

(قَاتِلُهُ فِي جَمْعِ الْأَكْثَرِ لَا يُسَمَّى فِي نَسَبِهِ عَنْ قِيَّاسِهِ مَا حَلَّاصَهُ أَنَّهُ هـ  
 عَرَبِيٌّ يَزِيدُ ابْنُ مَرْثَدَةَ ابْنِ قُرْدَةَ فِي قُرَيْشٍ نَسَبُهُ هـ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ وَنَسَبُهُ لَهُ صَدِيقٌ وَدَوَّابٌ  
 عَلَيْهِ حَبْرٌ فَطَبِخَ بِهِمْ وَجَعَلَ هـ كَانِ فِي نَسَبِهِ ابْنُهُ عَرَبٌ وَنَسَبُهُ هـ لَهُ طَلَبٌ وَعَرَبٌ  
 فَطَبِخَ عَرَبٌ وَنَسَبُهُ هـ نَسَبُهُ هـ وَنَسَبُهُ فِي سَبْعَةِ عَشَرَ عَرَبًا لَا يَرَى ابْنَ قَدْلَاقٍ وَدَوَّابٌ  
 يَسْمَعُونَ وَدَاغِيَهُ يَمُوتُ مِنْ شَرِّ قَدْلَاقٍ هـ خَرَجَ ابْنُ دَنَّةٍ وَنَسَبُهُ هـ ابْنُ دَنَّةٍ هـ  
 قَاتِلٌ مِنْ جَهَنَّمَ خِلَافَ بَنِي سُلَيْمٍ هـ قَاتِلٌ عَقْلَانِ ابْنِ الْعَدَاةِ قَاتِلٌ هـ شَمْرُ  
 حَرْمَةَ وَحَبْرَتُهُ هَمَّارُ عَرَبِيٌّ عَدُوُّهُمْ وَنَسَبُهُ هـ ابْنُ مَعُوَّةَ فِي الْقَوْمِ هـ  
 رَأْسُ كَعْبٍ قَدْلَاقٍ هـ ابْنُ سَعْدَةَ هـ حَلَّالَتُهُ هـ قَاتِلٌ قَاتِلٌ وَنَسَبُهُ هـ حَقِيقٌ هـ وَنَسَبُهُ هـ  
 حَلَّالٌ حَلَّالَتُهُ هـ شَمْرُ فِي قَوْمِهِ فَطَعَمَهُ سَبِيحًا وَنَسَبُهُ هـ وَنَسَبُهُ هـ وَنَسَبُهُ هـ  
 ابْنُ حَرْمَةَ فَاسْتَطَرَّ دَلَهُ أَحَدُهُمْ ابْنُ دَنَّةٍ هـ ابْنُ دَنَّةٍ هـ قَوْمٌ هـ قَاتِلٌ  
 لِدَانِ هـ كَعْبٌ عَمَّوَاهُ هـ خَدْرَاهُ هـ فَاسْتَطَرَّ دَلَهُ أَحَدُهُمْ هـ حَقِيقٌ ابْنُ سُلَيْمٍ  
 فَاسْتَطَرَّ دَلَهُ هـ قَاتِلٌ هَمَّارُ شَمْرُ حَرْمَةَ هَمَّارُ هَمَّارُ هَمَّارُ هَمَّارُ هَمَّارُ هَمَّارُ  
 هَذَا الْخِلَافُ (حَقِيقٌ) كَعْبٌ هَمَّارُ هَمَّارُ هَمَّارُ هَمَّارُ هَمَّارُ هَمَّارُ هَمَّارُ  
 قَدْلَاقٍ هَمَّارُ هَمَّارُ هَمَّارُ هَمَّارُ هَمَّارُ هَمَّارُ هَمَّارُ هَمَّارُ هَمَّارُ هَمَّارُ  
 حَقِيقٌ هَمَّارُ هَمَّارُ هَمَّارُ هَمَّارُ هَمَّارُ هَمَّارُ هَمَّارُ هَمَّارُ هَمَّارُ هَمَّارُ

سیدنی شمشیر نورالدقیقه و...

وَفَقْتُ لَهُ عَلَوِيَّ وَفَدَحَهُ صُخْرِي  
 وَقَوْلُ لَهُ وَلِزَمْتُعْ يَا مَرْيَمُ  
 وَفَقْتُ عَلَى سَيِّئَتِي تَيْمَمْتُ هَالِكَا  
 لَا إِلَهَ إِلَّا مُحَمَّدٌ وَلَا نَارَ هَالِكَا  
 وَأَمَّا جَدُّهُ يَا مَرْيَمُ  
 وَفَدَحَهُ صُخْرِي  
 وَفَقْتُ لَهُ عَلَوِيَّ وَفَدَحَهُ صُخْرِي  
 وَقَوْلُ لَهُ وَلِزَمْتُعْ يَا مَرْيَمُ  
 وَفَقْتُ عَلَى سَيِّئَتِي تَيْمَمْتُ هَالِكَا  
 لَا إِلَهَ إِلَّا مُحَمَّدٌ وَلَا نَارَ هَالِكَا  
 وَأَمَّا جَدُّهُ يَا مَرْيَمُ  
 وَفَدَحَهُ صُخْرِي

أُحْدَيْ حَزْمَةٍ الْآخِرِ خَزَنَةً فَقَدْ سَتَّطَرَدْتُ لَهُ وَفَضَعْتُ هَذِهِ لِحَقِّهِ  
وَحَمَلْتُ عَلَيْهِ أَحَى فَضْلِهِ فَأَيُّهَا قَتَلْتُ هُوَ تَأْرُ... مَا يَأْتِي سَلْبُ أَحَدٍ فِي  
فَعَلْتُ قَرْنَهُ أَشْمَى قَرْنَهُ هِيَ نَبْتُ خُذْهَا وَتَصْرِفْ مَهْ فَقِيلَ  
أَصْحَرُ الْأَمْحُورُ هَهُنَ مَا يَرَى وَبِهِمْ قَدْ خُذْتُ مِنْ لُحْدَائِهِ وَلَوْ أَمْسَتْ  
عَنْ سَبَبِهِ لَا صِيَاةَ لِبَاسِي عَرَّ أَحَدًا لَمَعَتْ مَهْ حَافُّ أَنْ يَضُرَّ مَهْ  
فَقَدْ

وَعَادِلِهِ هَنْتٌ لَيْلٍ تُلُومِي      أَلَا لَا تُلُومِي كَفَى الْيَوْمَ مَا بَيَا  
تَقُولُ الْأَمْحُورُ قَرْنَهُ هَشْ      وَمَنْ يَذْ شَوْهٍ مَهْ مَا  
أَتَى أَشْمَى قَرْنَهُ صَاوٍ كَرِيمِي      وَأَنْ لَسَ هَذَا أَحْنَأُ مِنْ شَمِي  
يَدُ مَا أَمْزُؤُ أَهْدَى يَمِيتُ نَحْمَةً      خَيْثُ رَبِّ الْعَرْشِ عَى مُعَاوِي  
وَهُوَنِي وَحَدِي أَنِي لَمْ أَقُلْ لَهُ      كَدَنْتُ وَهْ تَحُلْ سَابِيهِ بِدِي  
قَالَ أَبُو عَمْدَةَ هَذَا صَابٌ دُرِيدٌ أَرَدَ هَبْ

وَذِي إِحْوَدٍ فَطَعْتُ أَزْحَامَ يَسْبِي      كَمَا تَرْكَبِي وَاحِدًا لَا أَحَدًا لِي  
( قَالَ أَبُو أَحْمَدٍ الْأَحْمَشُ وَرَادِي لَا أَحْوَدٌ بَعْدَ قَوْلِهِ مَعَاوِي )  
لَيْنَمَ لَقِي أَذَى ابْنِ وَبَرْمَةَ تَرَهُ      يَدِ رَاحِ تَحُلْ شَوْهٍ أَجْدَبَ مَا

( قَرْنَهُ السَّمَى ) هَذَا عَطْفٌ مِمَّا وَالسَّكَلُ وَتَصَوَّبَ قَرْنَهُ لَمَّا بَعَثَ إِلَيْهِ  
الْمَعْرُوفَةَ كَمَا نَصَّ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ تَعَالِيهِ وَفِي السَّمَى « فَمِنْهُمْ فَسَكُورٌ » مِمَّا مَوْضِعٌ فِي دِر  
بِى سَلِيمٍ بِالْحَجَارِ ( وَعَدَهُ هَنْتٌ ) سَلَمْتُ هَذِهِ لِحَاكِمَةٍ





فَمَلَقَ قُحَّةً جَهْدَهُ فَضَاتَ لِحْنَهُ

فَدَنَى لِمَدْرَسِ الْجَشَعِ نَفْسِي

وَأَقْدِيهِ بِرَأْفَةٍ مِنْ حِمِي

قَدْ كَلَّ الْحَيُّ حَتَّى سَلِمَ

مَضَاعِيهِمْ وَبِالْأَنْسِ الْتَقِي

كَمَا مِنْ هَشَمٍ قَرَزَتْ عَيْنِ

وَكَاثَ لَا تَسَامُ وَلَا تُذَمُّ

فَأَمَّا صَحْرٌ فَسَدَّ كُرْمُ مَقْلَةٍ مَعَ الْغَضَاءِ مَدَّ كُرْمٌ مِنْ مَرَاثِي لِحْنِهِ

قَالَ الْحَنَاءُ

لَا يَاصْغَرُ بَنُ أَنْكِتَ عَيْي

أَقْدَ أَصْحَكْتِي دَهْرًا صَوِيلاً

كَيْتَتْ فِي نَأَى مَقُولَاتِ

وَكُتْ أَحَقُّ مِنْ أَنْدَى أَمَوِيلاً

دَعَمْتُ بَنَ الْخَلِيلِ وَأَنْتَ حَيٌّ

بَنَ ذَا يَدْفَعُ الْخَطْبَ الْجَبِيلَ

إِذَا قَبَّحَ الْبُكَاءُ عَلَى فَتِيلِ

رَأَيْتُ سَكَاتَ لِحْنِ أَحْمِيلَ

وَقَالَ أَيْضاً

تَعْرِفُنِي الدَّهْرُ سَهْلاً وَحَزْراً

وَأَوْحَى الدَّهْرُ قَرْعاً وَغَمْرَ

وَأَقْبَتِي رَجَائِي فَنَادُوا مَعاً

فَأَصْبَحَ قَلْبِي مَسْهُراً

كَأَنَّ لَمْ يَكُونُوا رَجَائِي يُنْقِي

إِذَا سُدَّ ذَلِكَ مِنْ عَزَائِي

( قُحَّة ) « نَصْرٌ قَوِي » هُوَ الْمَطْرُ الْمَدِي وَ ( بِلَاس ) « بِالْتَعْرِيبِ » حَتَّى

الْقِيَمِ ( وَلَا تَقِي ) لَا تَدِيحُ حُدَايَا ( تَعْرِفُنِي الدَّهْرُ ) مَسْتَعْرِفٌ مِنْ تَعْرِفٍ وَهَمَّ

إِذَا أَحَدٌ مَعْلُومٌ مِنَ الْوَحْدَةِ وَالْأَنْفُسِ أَحَدٌ لِحْنٌ مَقْدَمُ الْأَنْفُسِ وَالْمَشْرِ الْأَحَدِ

بَحْمِيهِمْ وَلَعَمْرُكَ كَيْتَتْ مَسْتَعْرِفٌ مِنَ الْقِيَمِ عَنَى لَا كُلُّ مَا كَانَ وَعَنْ أَنْ تَسْكِيَتْ

يَقْرَبُهُ « بِالْكَسْرِ » قَرَمَ الْأَكْلَ أَكَلًا صَغِيرًا نَصَبَ إِسَاءَةً لِدَهْرِ قُوَّةِ وَضْعِهِ ( دَعَمْتُ

النَّاسَ دَعَاكَ مِنْ عَرَبِيٍّ ) دَالِ الْأَوَّلَى مَعْمُولٌ مَا قَبْلَهَا وَإِذَا الثَّانِيَّةُ مَعْمُولٌ بِرَأْفَةٍ وَمِنْ هَذَا

وكانوا سرّاً بي مدح  
وزن اعشيرة شند وعزا  
وهم في القديم سرّاً الأديم  
والكثيرون من اخوف حرراً  
وهم منعوا حارم ونسا  
المحقرات حشاها خلوف حفر  
غداة افوهم عمومة  
رداح تغادر الأرض ركزا  
وخيل نككس سداء  
ب تحت المباحة يحمزن جزا  
بيض الصفاح وسمير لرماح  
في ايض صرّاً والشمز وخزا  
جزراً وصبي فوسهم  
وكانوا يظنون ان لا يجزا  
ومن صرّ من يلاق الحروب  
ان لا يصاب فقد طن عجزا  
حرف وعرف حق توري  
وشيد احد دخرّاً وكزاً  
وكان سبب قل صحر بن عمرو بن شريد اجمع جمعا واعار على نبي سيد\*

في موصول لا شرد كما هي في الأصل (من عرر) وذلك في حيز الشرط لا يعمل بها  
قله وجلة زخير من والجلة خوراله من والعائد محذوف تريد من عرر منهم علم (سرارة  
لادب) الأديم الخلد تكفي بذلك عن فهم اشراف تدلس اعراضهم وفريب منه  
فهمه ولا يرى الأديم (عمومة) بكينة محسومة وورداح) صحة كثيرة العرسان ثقيلة  
السر وجمعهم ودرج في صمتين والركب الصوت نسمة من بعيد خلاف قوله تعالى  
جمع هم زكر) في الصوت سمى (نككس) بركب معده بمصا أو ان تحرك  
مهم وتمصب الى ما بين يمين وهي سارة كشي التيوس لوحشية كما دل منهمل  
حيز نككس والمدارس كشي الوعر على الطاهرة

حر) مصدر حمر الفرس كحمر داعم عدو دون حفر وفوق اعق (ألم على  
نبي سيد) عن أبي عبيدة عن أبي بلال بن سهم في اكتسح صحر موال نبي سيد



فأمرى امرئ \* ساوى أُمِّ حَبِيلَةٍ      فلا عاشَ إلا في شقي وهوَ كانَ  
 ثم عَرَّم على قطع ذلك الموضع \* فلم يَطعمه يَتْس من نفسه فبكاه فقال  
 أي جاري \* إن الخطوبَ قَرِيبُ      من حس كل الخططين نصيبُ  
 يجارنا إن عريانَ ههنا      وكلُّ عَرِيبٍ لغريبٍ لَحِيبُ

وهذه صخرة من حديد في جبل أبي حنيفة بمرحلة من بلاد مصر في استطاعت  
 من قبله أن يحرقه الحريق من الجبل والبر والبحر من كل ناحية من نواحيه  
 وعجبه عن يده (في امرئ) هذا البيت في رواية غيره بعد: طامع وأشد له  
 مد قوله ثم البيت

ويعتد جبر من حديد كشم      فخرس يمسو برأس صلب  
 (أي: صلب) سيد راد كشم رشم سيد حزن ووضع على رشم (ثم عرم على  
 قطع ذلك الموضع) وهو به في قوله ثم في ذلك في قوله أنوت هون على نما  
 نويه (أي: حار) خطأه الميس في حار من شعر امرؤ القيس في أدت  
 صخر على صخر البيت عير كشم وبنه الذي من غريبه نيرة من بلاد  
 وه في معج حبل ههنا له عيوب ههنا في ميس مكن لماك المصحح قربة  
 ملك في عيم حين حصر فحصر فحصر

أحمر من رقيب      وفي مقيم مرقع عير  
 أحمر من عريون ههنا      وكلُّ عريون له عيوب ههنا  
 ويس غرماً من مامت درة      وكل من عريون مراد غريب  
 فأمر أبيت صخر في كشم وهدي ثم عمة

أحمر من عيوب عيوب      في أمس كشم عيوب عيوب  
 وان - أيتي هن صرت في      صورتي ريب الزمان صليب



وَسَمَّيْتُ نَحْوَهُ بَعِيُونُ وَمَا كَانِ عَلَيْهِ لِرَأْيِهِ مِنْ مَزِيدٍ  
وَكَأَنِّي أَدْعُوهُ وَهُوَ قَرِيبٌ حِينَ أَدْعُوهُ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ  
فَرَنْ صَارَ لَا يُجِيبُ أَفْدَاكَ بِنْتِ سَمِيحًا هَشَا بَا هُوَ نُودِي  
يَا وَنَ كَانَتْ لِمَقَامَتِ رَبِّهَا لَا أَرَاهُ فِي الْحَقْلِ الشَّهْوَورِ  
لَهْفَ نَفْسِي مَا أَرَانِي وَمَا عَشَى دَلَّ عَلَى دَعْوَةٍ مِنْ مَرْدُودِ  
كَانَ عَبْدُ الْحَمِيدِ مِنَ الْأَعْدَى مِلَّ عَيْشٍ صَدِيقٍ رَغْمَ الْحَسُودِ  
عَادَ عَبْدُ الْحَمِيدِ زُرًّا وَقَدْ كَانَ رَحِمَهُ لِرَبِّ دَهْرٍ كَرُودِ  
حُتَّتْكَ الْوُدَّةُ مَتَّ كَيْدًا بِنْتِ عَيْشٍ حَقُّ حَامِدٍ  
لَوْ فَدَيْ حَيُّ مَيَّةً لَمَدَّتْ نَفْسُكَ بِنْتِ عَيْشٍ وَتَيْدِي  
وَأَنْ كَسْتُمْ أَمْتٌ مِنْ جَوَى لَحْزٍ بِنْتِ عَيْشٍ لَا تَلْفَنُ مَحْمُودِي  
لَأَقِيمَنَّ مَا نَمَّا كُنْهُومَ اللَّيْلِ رَهْرَهً يَلْطَمَنَّ حُرَّ الْخُدُودِ  
مُوجِهَتِ تَبَيَّنَ اسْكِدَ لَحْزِي عَلَى عَيْنِهِ وَلَمْ يُوَدِّ الْعَمِيدِ  
وَأَمَّنْ مَطْرُوفَةً سَمَاءً لَهَا الدَّهْرُ لَا تَقْرَى وَحُودِي  
كَلَّمَ عَزَّيْزُ الْبُكَاءِ فَتَمَدَّ بِنْتِ عَيْشٍ بَعْدَ سَعْلٍ مَعُودِي  
رَهْفِي يَحْسُنُ اسْكَا عَلَيْهِ وَفِي كَانِ لَا مَقْدَاحَ الْقَصِيدِ  
وَأُولَ هَذَا الشَّعْرِ

كُلُّ حَيٍّ لَا فِي الْجَمَادِ مُودِي مَا لَحَى مُؤْمِلٍ مِنْ خُلُودِ  
لَا نَهَبُ اسْتَوَّ شَبَابًا وَلَا زُرَّ عِي عَلَى وَالِدٍ وَلَا مَوْلُودِ







كُتِلَ لِي عَصِيْمُهُ وَكُتِلَ سَيِّدُهُ  
 قَالَ بَوَاعِدُكَسْ وَكَاتِ حَرْبُ قَدَمُ مَرَّأِي وَنَفْسُهُمْ وَتَرَى قَاتِلَهُمْ هُوَ  
 كُلُّ مُؤَنٍّ وَكَأَمٍّ بِرُؤُوسٍ مَعْدَمٍ مِنْ رِيٍّ مَسْأَلَةٍ أَحَدٌ وَفِي كَسَمٍ  
 بَصْنُحٍ . فَمِنْ قَصِيْدَةٍ عَشِيٍّ بِهَلَةٍ \* وَبِكُنَى شَفَاعَةٍ لِي بِرِيٍّ  
 اُنْتَشَرَ بَنُ وَهَبٍ . هُنَّ وَكَانَ أَحَدٌ بِرَحِيٍّ حَرْبٍ (وَلَا أَحَدٌ هُنَّ  
 مَسْئُوتٌ لِي الرِّحْلُ) وَتَمَّ مَعْدَمُ سَمَوْنٍ فِي سَمَمٍ . وَكَانَ مِنْ حَرْبٍ  
 أَنَّهُ أَمَرَ صَالِحَةً مِنْ مَعْدَمٍ حَارِيٍّ فَفَلَّ أَمْدُ مَسَاكٍ وَكُنَى قَقْلٍ لَأَوْطَمَةٍ لَا  
 تَمْلِكُ . تَمْلِكُ وَنَحْنُ أَعْوَدُ مَا مَعْدَمٍ مَسَاكٍ حَقْلٍ بِهَلٍ دَابٍ هَاجٍ  
 فَتَلَهُ مِمَّ حَيْجٍ مِنْ أَمْدٍ دَابٍ مَعْدَمٍ رُدِّ الْحَصَةِ \* وَهُوَ يَتُ كَاتِ خَنَمٍ

عَشِيٍّ بِهَلَةٍ . هُنَّ مَسْأَلَةُ قَصِيْدَةٍ لِي الرِّحْلُ (رَحَصَةٍ) ذِكْرُهُ تَمْدِيدُ يَمْعُوسٍ فِي  
 دَوْرِهِ قُلُودٍ خَلَصَةٍ \* مَحْكُوكَةٍ وَبَضْعَتَيْنِ \* يَتُ لِي بِهَلٍ عِيٍّ أَمْرَةٍ تَمْلِكُ بِهِ حَرْبٍ  
 كَانَ فِيهِ صَنْمٍ أَمْرَةٍ خَلَصَةٍ أَوْ لَانَهُ كَانَ . مَاتَ حَلَاةٌ لِي وَطَلَصُ حَرْبٍ كَشَحَةٍ كَا  
 بِسَالٍ نَالِشَةٍ طَلَبٍ رِيحٍ . مَاتَ كَحَرٍ رَاغِبٍ حَرْبٍ . هُنَّ مَسْأَلَةُ لِي حَرْبٍ  
 مَعْدَمٍ بِهَلٍ تَمْلِكُ بِهَلٍ حَرْبٍ . حَرْبٍ لِي كَاتٍ حَرْبٍ وَرَبِيْدٍ وَاعْوَدٍ لِي  
 لِي أَدَوٍّ وَهَلَالٍ . حَرْبٍ لِي الرِّحْلُ قُلُودٍ حَرْبٍ الْعَرَبُ دَوْرٍ حَرْبٍ لِي  
 مَرُوءَةٍ بِهَلٍ مَعْدَمَةٍ طَلَبٍ كَوْنُهُ لِي . وَكَاتِ قَصِيْدَةٍ لِي مَعْدَمٍ . هُنَّ عِيٍّ مَسِيرٍ رِيحٍ  
 لِي مِنْ مَكَّةَ . وَكَانَ مَسِيرُ لِي مَعْدَمٍ مِنْ هَلَةٍ . وَفِي رَسُوْلِ اللَّهِ ﷺ مَكَّةَ . هُنَّ  
 عَلَيْهِ حَرْبٍ لِي عَدَدُ لِي لِي حَرْبٍ . أَلَا رَاكِبِي دَوْرٍ حَرْبٍ قَقْلٍ لِي شَحَةٍ  
 حَقِيٍّ لِي لِي حَرْبٍ مِنْ بِحِيلَةٍ فَسَارِبِهِمْ إِلَيْهِ فَقَاتَلَتْهُ خَنَمٍ فَطَفَرُ بِهِ وَهَدَمَ بِيَدٍ لِي  
 حَرْبٍ وَأَمْرٍ فِيهِ سَارٍ حَرْبٍ لِي قُلُودٍ حَرْبٍ حَرْبٍ لِي دَوْرٍ حَرْبٍ لِي مَسْأَلَةٍ سَابٍ مَسْأَلَةٍ تَمْلِكُ



مَنْ يَسْ فِي خَيْرِهِ شَرُّ كَمَرَةٍ      عَلَى الصَّدِيقِ وَلَا فِي صَفْوِهِ كَذَرٌ  
 طَوَى بَصِيرًا أَمْرًا مَقْصُودًا      بِقَوْمٍ يَسْلَهُ لَا مَاءَ وَلَا شَجَرٌ  
 لَا تُشْكِرُ بَارِلُ الْكَوْنِ حُرَّةً      بِشَرْقِيٍّ إِذَا مَا حُلُوْدُ شَمَرٌ  
 وَتَفَزَّعَ السَّوْلُ مِنْهُ حِينَ يُبْصِرُ      حَتَّى تَقَطَّعَ فِي أَشْجَانِهِ حَرَرٌ  
 لَا يَصْفُ الْأَمْرَ لَا نَتَّ بِرُكْبَةٍ      وَكُلُّ قَمَرٍ سَوَى الْمَحْشَى بِأَعْرَ  
 نَكَمِهِ فَبَدَّ كَنْدَ بَدَّ أَمْرٍ      مِنْ سَوْدٍ وَكَيْ شَرَّةٍ أَعْمَرٌ  
 لَا يَتَرَى مَاءً مِدْرَ زَوْجِهِ      وَلَا تَرَاهُ أَهْلُ قَوْمٍ يَقْتَرُ  
 لَا يَقْعُرُ اسْتَقَ مِنْ أَيْنَ وَلَا وَجْهٍ      وَلَا مَعْشَرٌ عَلَى شَرِّ قَوْمِهِ أَضْمَرُ  
 مَهْمُفٌ هَهْمٌ كَشَعْنِيٍّ مَنَحَرَقٍ      سَهْمٌ مَعْشَرٌ لَيْلٍ مُخْمَرٌ  
 عِشْنَا مَعْدَمٌ دَهْرًا مَعْدَمٌ      كَيْدُ الرَّمِيحِ دَوَابُّ الصَّائِقِ يَسْكُرُ  
 (هَذَا جَرْمٌ فَقَدْ هَدَّتْ مُصِيبَتُكَ      وَبَيْنَ دَابِرَةٍ وَهِيَ مَعْشَرٌ صَبْرٌ  
 إِنِّي تُشَدُّ حَرِيصِي مَعْدَمٌ كَيْ      مَعْدَمٌ لَمَّا أَوْ مِنْ لَائِلٍ لَدَّ كَوْرُ  
 لَا يَأْمُنُ سَسُ مَسَادُ وَمُصِيبَةٌ      مِنْ كُلِّ أَوْبٍ وَبِهِ يَأْتِي يَنْتَصِرُ  
 بِمَا يُصِيبُكَ عَدُوٌّ فِي مَبَاوِئِ      وَمَا فَقَدَ كَيْتُ كَسَعْنِي وَنَدَّ نَصْرُ  
 لَوْ لَخْنَةُ قَيْلٍ وَهِيَ حَائِلَةٌ      لَمَّا يَقُومُ وَرَدُّ مِنْهُ وَصَدْرُ  
 وَرَادُ حَرْبٍ شَهَابٌ نَسْتَبُ      كَمَا يَقْضَى السَّوْدُ مُخَاجِرُ قَمَرُ  
 بِمَا سَدَّكَتَ سَبِيلًا كَسَتْ سَكَا      وَدَهَبٌ فَلَا يُقْدِرُ نَتَّ اللَّهُ مُدْشِرُ  
 مَنْ مَسَّ فِيهِ دَوَابُّهُ رَهَقُ      وَيَسَّ قَمَرِهِ دَا عَمْرَتُهُ عَمْرُ



معدداً بُني على الصم كَمَبْلُ وبعْدُ وإذا جملة نكرة نونته وصرفته  
كما قال جرير

إني نصبتُ من السماء عليكم حتى اختطفْتُك يا فرزدق من س  
والقوافي مجرورة وإن شئت ردت ما ذهب منه وهي ألف متصلة  
من واو لأن ساءه فعل من علا \* فتي قال الرحر

وهي تنوش لحوض نؤشام علا \* نؤش نه مصحح أخوار \* املا  
وقوله فبت مرتفعاً وهو المنسكى على مرفقه \* وهذا أراد الشاعر كما قال  
أبو ذؤيب

إني أرفتُ فبت أنبل مرتفعاً \* كان ينشئ بها الصواب \* مذبوح  
وقوله حاشت لنفس بقول خبت يكون دل من تذكرها فهو

(من علا) سقط من صحيح فقول ينشئ من علا فتي (قال الرحر) شدة  
العرب غيلان من حريش وقد صهره للإبل ونوش حمص فقول \* من فوي  
أقواها يريد بها عليه الأحص موصولة الاعتدق و (لاح) لا واد و حدها  
يريد لا تحنح معه ذلك النوش في قصده \* وراي \* (وقوله لا أحب من  
سحر) لا أحب ولا أهرأ من هذه الأسباب \* من فكي \* بعداءة \* مني طمرت  
(وهو المنسكى على مرفقه) وعن من سكيت في قبه \* (وحسبت مرفقه) \*  
منسكاً يقال ارتفع إذا تكأني مرفقه وهي كوسادة \* إني رفعت فبت اللين مرتفعاً  
الذي في ديوانه \* نام الخلى \* من ليل مشجر \* (وامشجر) الذي اعتمد به \*  
يده وشجر \* بفتح وسكون \* الدقن وعن أبي عمر \* للحيين يريد منات الليل \*  
لهوميه (والصواب) شجر مر إذا اعتصر خرج منه مثل الماء ورعا \* رت منه قطار  
فتقع في المبن كأها شهاب درو (مدوح) مشموق (النهج) هو التقيؤ وقد تهورق





[illegible]

والتوبة مودود حروف لاعی اصل له یل فی شوق و یل من صر بحمد  
و لا یله بد یص من هو تغیل له له ص فی له اکانت انجود د سعط  
و یل بحو مویه و روی مد قوه بد ا کو کب حد بوعه طار

وراحت اشون مہرہ بہا تنہا تہتر مہ ای ہور

(الشول) « صبح فكون » من ليل إلى صفت أرباب لو حصة « لفة والي  
بالكم » الشحم و « بالمرج » مصد و « توى سمست » كذا لثا حل و « رة  
و « قد بره اند » من قار اشئ « اشئ » كصبر و « قد رة » ما تشديه « صمد برید » و « حه  
قصيب الحمو على حد عميل و ذهب حصصه إلى أنه « معین صفت كسر العين إلى  
الند من صر إليه النده و « الشراب » و « قد شهبوا » عميل خمره على مصر « ك  
« في جمع ميسل « مائل و « ص » جمع جمع على « و « انوب » في مصر «  
« صبة » و « العراء » لأم « تشديه » « حل » « برة العراء » « شمة » « اسم تشديه



فان صار على حراء وكنت ألاواء\* وكنت الحن\* مقصور فاما  
 العراء\* وبالأواء\* تمدودن وقوله منصبت بقا سيف\* نصبت  
 وصنت بدا حرد من جند وقوله لالة لامة ولا شجر\* يريد اقد  
 ووجع اصغوه وقوله لا شكر لاله\* لكونها ضريبة بشرى  
 بعول قد عوذ لا بل ان شجرها ومن شجره ان يعرفوه\* قبل  
 المعر واشرق السيف وهو مسوب بن اشرف\* وقوله اجلاوذ  
 مثد رشدي الزادى لرحل من هل اخطار حسنه من اى ريمه  
 ألا حمدا حمدا حمدا حبيب تحفات منه لادى

(الأواء) كذلك شفه وكنت\* والمخط\* قد لاي الله\* و ر ا فعل\* و  
 في الأواء (وكذلك حتى) عن من لا يدرى من سم الحليم قصروا من وضع  
 واشد

كيش لار حراء\* نصبت سابقه صه\* حتى اخلاء صلاح\* نجد  
 (بقا سيف ح) كان مناسب ان يكون وقوله نصات ماضى في ورد مسجودى  
 سيره نصت كذلك من قولهم سيف نصت وصت د حرد من عمده ومضى  
 في صريته (بالة لامة ولا شجر) عول لامة لاي ولا شجر لاهى (الارل) يريد  
 اننى نرى سم د صبح سبق للجمه عن مده والارل الشق ذلك داصت في الاله  
 الاسعة\* وجمع\* وور\* وكذلك المعربان\* والجمع\* لكر كم و د حص  
 الاثنى لفسها سدده لام موضع مثل الاكوماه الطبيعية اسمه وكند اسعر  
 الاكوماه وجمع كوماه (يعرفوه) يقطعون عرفوه بالسيف وعرقوب لالة في رحاها  
 عتزه بركة في يده (لشرف) سلف عن لاصمى انها قرى من رضى العرب

وهي حديد رزْدُ شابه دَا حِلْمُ اَبِلْ واحْلُوْدَا  
 وهو له حتى تقطع في غناب حِرْزُ\* يقول حتى الغناب في بحر  
 وهي تفرغ منه حتى تقطع حِرْزُ ومثل هذا قول الجنود  
 ساكني حليبي غنابا بعد حَمْدِ\* وسبق مرزبان قبيل قتال\*  
 فتبلا لا تنبكي لقطع عبيد\* بد شيعت من فرملي وانان\*  
 يقول كان يجرن لابن وهي لا يخرج بغيره وفرملي وانان سترن  
 من المات وشمية سهم فوه حيث قوب  
 هو كال سبي انيس تيسر\* مساب ابلال من جميع قتييل  
 يقول هؤلاء قوم كانوا محرشون اصحاب فكما قتل منهم واحد

د. من يمدون غيره هم قوتنا من مصدقهم في ليل من جوان  
 من اعمد دمشق وقوله (نه - اسوا) روي غيره وكذا الشول ما حسن تصيره  
 الكقط لا يعلو العيط عن الاحتر (احتر) حرة كسرة وسدر وهي  
 يفيض الصبر من رسته فيرصد وكال ذي كرس يغير يقول تردد احمر وتردد  
 في اعداء منسلة عن الاحتر (الحدوت) ذكر حرة وفيه انون مشددة لقب  
 من مصر من مصر بيم وكسر مشددة من عبيد من شي سعد من زيد  
 من نيم شاعر حبي (قرب) حبل في اسد عن لاهري حبل ناعي  
 حمد (وقرمل وانان) عن في حبيفة لذي رمل كحمر وحده فرملة وهي شجرة  
 ناعني سو قلا ستر وه رمة صخرة شديدة الصخرة لافق واحدة اظا به  
 هي من الغناب ستر لها رمة حرة في سبب الشعب (يقول هؤلاء الخ)  
 هو او من من الغناب كبت تفرغ من حتر من هؤلاء القوم لما فكما قتل

سُرْتُ لَدَا اَصْنَابٍ وَنَشَرْتُ وَفَوَّهَ لَا تَمَرِي فِي الْفَسْرِ وَفَوَّهَ  
يَقُولُ لَا يَحْضُرُ بِهِ وَمِنْ دُسْتِي الْآيَةَ لَا لَهُ مَحْضٍ مِلَّةٌ وَقَوْلُهُ  
وَلَا تَرُدُّهُ لِقَوْمِهِ يَنْقُضُ يَقُولُ لَا تَمَرُّ بِشَيْءٍ مِنْ الزَّادِ وَقَوْلُهُ  
وَلَا يَعْضُ عَلَى شَرْبِ سَوْفِهِ اَحْمَرُ شَرِيفٌ خَرَفٌ يَضْمُوحُ  
وَاَصْفَرُ هَبْ حَيَّةٌ نَصْنُ وَلَهُ مَوْجِعٌ وَقَوْلُهُ مَهْمٌ هِيَ سَامِرَةٌ



من هَذَا دَنَاقٌ وَهَذَا لَهُ كَمَا يَقُولُ هَيْثُ أَتَى \* وَ لَا تُخْطِلُ \*  
إِلَى يَمِينِهِ تَقَارُفٌ فَوَاصِلُهُ طَهْرُهُ لَيْلَةُ فَلَمَّحَتْهُ لَهْ أَظْمَرُ  
وَقَوْلُهُ وَلَيْسَ فِيهِ دَسَّاسَةٌ عَسْرَةٌ مَدْحٌ شَرِيفٌ مِثْلُ قَوْلِهِ إِذَا عَزَّ  
خَوْكَ فَهِنَّ \* وَبِتَاهِدٍ فِيمَنْ لَا يُخَافُ سِدْلَاهُ أَنْ يَحْرَجَ صَاحِبُهُ عَمْدَ  
مُسَاهَلَتِهِ إِلَى بَابِ لَدَى فَأَمَّا مَنْ كَانَ كَذَلِكَ فَمُسَاهَلَتُهُ أَجْمَدُ وَمُتَدَاغَمُهُ  
أَمْدَحُ كَمَا قَالَ حَرِيرٌ

بَشَرٌ تَوَازَى مَرْوَانُ إِلَى سَرَّاهِ عَسْرَتُهُ وَعَمْدُ تَسْرِدٍ مَيَّسُورُ  
قَالَ أَبُو الْعَاسِمِ وَمَنْ أَشْعَرَ أَعْرَبَ مَشْهُورُ دَسَّاسَةٌ حَزَنَةٌ فِي أَدْرِ فِي فَصِيحَةٍ

(هَيْثُ لَكَ) قَالَ سِيدُوِيَّةٌ وَقَالَ هَيْثُ دَسَّاسَةٌ وَهِيَ مِنْ أَهْلِ تِلْكَ الْبَيْتِ عَجْرِي أَمْدَحُ  
أَمْدَعُوهُ فِي مَدْحِهِ عَلَى الْعَمَلِ غَيْرِ اسْتَعْمَالِ الْمَهَارَةِ كَأَنَّهُ نَبَتْ مَا ذَكَرَ لَهُ هَيْثُ  
غَيْرُ تَعَبٍ وَلَا مَشَقَّةٍ (قَوْلُ الْأَخْطَلِ) مَنْ كَذَبَ بِدَسَّاسَةٍ عَمْدُ الْمَلِكِ نَسَبُهُ  
مِنْ الْمَنْحِيِّ يَقُولُ حَالِي وَ دَسَّاسَةٌ دَسَّاسَةٌ وَهِيَ  
أَخْطَلُ الْعَمَلِ وَ لَيْسَ بِوَرِيثٍ طَائِرُهُ حَلِيفَةُ تَنَاسَقَتْ لَهُ أَنْطَارُ  
(دَسَّاسَةٌ أَحْوَشُ هِيَ) كَذِبُهُ أَبُو الْعَاسِمِ وَكَذَلِكَ تَعَلَّبُ وَ هُوَ مَنْ دَسَّاسَةٌ  
تَعْلَمُ أَحْوَشُ سَجَّحَ عَيْتُ وَبَزَمَ لَهُ الْهَوَى وَجَهْدُهُ سَجَّحَ قَوْلُهُ أَمْسَ كَلَامُ أَدِ  
عَرَّ أَحْوَشُ هِيَ «كَسْرُ» هَذِهِ أَمْدَحُ إِذَا شَدَّ عَيْتُ وَنَ لَهْ وَدَرَدَ وَهَذَا مِنْ مَكَا  
الْإِحْلَاقِ مَنْ هُنَّ يَهْيِي هَيْهَ وَنَ مَقَامُهُ تَعْلَبُ وَهُوَ مِنَ الْهَوَى وَاعْرَبَ لِأَنَّهُ مَالِكٌ وَهُوَ  
أَعْرَبُ مَنْ لَلَصَّبِمْ وَعَنِ الْفَاعِلِ الصَّبِيِّ أَنْ لَلَّ لِلْهَدْيِ مَنْ هَيْهَ لَعَلَّيْ وَكَانَ أَدِ  
عَلَى صِيغَةٍ فَعْلَمَ قَوْلُ أَصْحَابِهِ قَدِمَ بَيْتًا فَحَلَّ أَحْوَشُ تَشَابَهَتْ بِالْأَقْبَسِ مَنْ  
يَدْرِكُكَ الْغَطَابُ فَشْتَدَّ عَلَيْهِ فَقَالَ إِذَا عَرَّ أَحْوَشُ هِيَ

فَمَسَّ مِنْ خُزْنَةِ فِي خِيَمَاتٍ وَسَدَّ كَرَمَهَا بِسَاتٍ لِحَاوُهَا مِنْ ذَلِكَ حَوْلَهُ  
فَوَيْلٌ وَفَدَّ نَارَ السَّنَا فِي زَمَانِهِ  
سَقَى لِلَّهِ أَرْضًا حَتَّى قَبُرَ مَدَائِدُ  
وَأَمَّ سَيْلَ بَوَادِي بَيْنَ مَدَائِدِهِ  
خِيَمَتُهُ مَيِّ وَبَتَ كَانَ شَأْنُهَا  
مَا وَحَدَّ قَدَّارَ ثَلَاثَ رَوَائِدِهِ  
بَدَّ كَرْنُ دَا لَيْتَ حَرِيرٍ بَشَقَةٍ  
أَوْحَعَ مَيِّ يَوْمَ فَرَقَتْ مَسْكَا  
وَقَامَ

وَكَا كَمَدَمَاتٍ حَدِيثُهُ حَقِيقَةُ  
هَمَّا فَمَرَقْنَا كَأَنِّي وَمَا لَكَ  
وَعِشْتَ تَحِيرَ فِي خِيَمَاهُ وَهَلَا  
بَرَّ بَكَرَ الْأَيْمُ فَرَقْنَا بَيْتَ  
عَوْنُ شَيْءٍ الْعَمْرِيُّ مَدَّ مَدَامَا  
فَعَلْتُ لَهَا طَوْلَ لَأَسَى إِذَا سَأَلْتَنِي  
وَقَدُّ بِي أَيْمٌ تَقْدُوا فَمَدَّ كَرْنُ  
وَلَيْتَ إِذَا مَا الدَّهْرُ أَحْدَثَ كَيْفَةً  
وَلَا فَرَحَ بَدَّ كَسْتُ يَوْمًا بِمَنْطِقَةٍ  
وَكُنْتُ أَمْضِي عَلَى دَاكٍ مُقَدِّمًا

مِنْ لَدُنْ حَتَّى قَبُلَ لِي بِقَصْدًا  
طَوْبُ خَتَمِهِ لَيْتَ لَيْلَةً مَعَا  
نَسَبَ مَدَارَ هُفَظَ كَسْرِي وَثَبْتُ  
فَقَدَّ بَنَ مَحْمُودًا أَيْحَى يَوْمَ وَدَّعَا  
رَبِّ حَدِيثًا نَعَمَ الْبَالَاءُ أَفْرَعَا  
وَلَوْعَةُ حُرْنِ بَرَكٍ لَوْحَةُ أَسْفَا  
حِلَاقِهِ أَنْ أَسْتَشِيكِينَ وَأَصْرَعَا  
وَرُدَّ رَوَّابِ اقْرَأَيْبِ أَخْضَمَا  
وَلَا جَزِجَ بَنَ نَابَ دَهْرًا فَاوْجَمَا  
إِذَا عَضَّ مِنْ لَأَقَ لِحْصُوبٍ تَكْفَكَمَا



٢ وجه الأرض مستعد \* من شدة  
نفاذ وسرجه \* فكل فرد \* بخره \* سب \* من \* مصره  
قوله \* تربيع \* في كثر حتى \* \* \* \* \*  
تبقى \* \* \* \* \*  
حاصل \* \* \* \* \*  
فوقه \* \* \* \* \*

١٠ \* \* \* \* \*  
حيه \* \* \* \* \*  
١١ \* \* \* \* \*  
١٢ \* \* \* \* \*  
١٣ \* \* \* \* \*  
١٤ \* \* \* \* \*

١٥ \* \* \* \* \*  
١٦ \* \* \* \* \*

١٧ \* \* \* \* \*  
١٨ \* \* \* \* \*  
١٩ \* \* \* \* \*  
٢٠ \* \* \* \* \*  
٢١ \* \* \* \* \*  
٢٢ \* \* \* \* \*  
٢٣ \* \* \* \* \*  
٢٤ \* \* \* \* \*  
٢٥ \* \* \* \* \*  
٢٦ \* \* \* \* \*  
٢٧ \* \* \* \* \*  
٢٨ \* \* \* \* \*  
٢٩ \* \* \* \* \*







أن تقع عليه الأسماء وإن كان ذكر فهو مفسد \* وإن كانت نسي فهي حائل \*  
وهو في ذلك كله حوار \* سنة وهو له اني جديته \* يعني حديثه  
الأثرش الأثرش \* وكان مفسدا \* وهو لدى مفسده لراثة \* وهو قول  
من وقد كثر جمع وصف احد من حزن وبه ففصل نقول وفي  
شرحنا ذلك في كتب الاحتيال وبتعدد بقى لم يأت وسفيق \*  
ذلك يقول أبو حشرش الهدى

لما نهى أن قد تفرق فشد حبالاً صفة \*  
واشبه بغيرهم صور ما زاد في كثرهم \*  
فجميع الفرق قد في

سليم - عه تصفه \* ولا تبي سببه وراثته حتى من سلاله \*  
صعب رجل ويرث \* (فوسف) \* لا يـ \* الا في سنة \*  
بدون \* (حده) \* ففصل \* من \* من \*  
(وكان مفسدا) من فصل \*  
استجمع له \*  
انصرف من حسن \*  
عراً \*  
له ذلك \*  
ان حشر من سببه \*  
فاحتمل \*  
حده \*  
حلا \*  
حده \*  
حده \*  
حده \*

# عَمْرُو بْنُ مَعْدِيكَرٍ

وَكَانَ شَاحِجَ مَعْرِفَةِ حُودِ عَمْرُو بْنِ مَعْدِيكَرٍ

وَقَالَ هَذَا مِنْ قَوْلِ ابْنِ شَيْخٍ وَهُوَ تَمَامٌ مِنْ الْقَدِيمِ

وَمِنْ أَمْرٍ مَعْدِيكَرٍ هَذَا حَتَّى يَخْرُجَ مِنْ مَعْدِيكَرٍ

وَقَوْلُهُ تَرَكَ حَبِيبًا سَمِيحًا قَوْلُهُ لَا فَرْخَ مَعْدِيكَرٍ نَزَلَ فِيهِ

مَعْمُورٌ مِنْ حَبِيبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَعْدِيكَرٍ هَذَا تَمَامٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ عَرَبٍ

وَكَانَ تَوَكَّرَ قَوْلُهُ وَكَانَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِيكَرٍ قَوْلُهُ تَمَامٌ مِنْ

وَسَمِيحٍ بَنِي تَكْرٍ وَتَمَامٌ مِنْ لَأَسْوَدُ قَوْلُهُ تَمَامٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ عَرَبٍ

فِي أَسْوَدٍ وَقَوْلُهُ مَعْمُورٌ تَمَامٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ عَرَبٍ وَتَمَامٌ مِنْ

اللَّهُ قَالَ

عَمْرُو بْنُ مَعْدِيكَرٍ هَذَا تَمَامٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ عَرَبٍ وَتَمَامٌ مِنْ

وَقَوْلُهُ تَمَامٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ عَرَبٍ وَتَمَامٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ عَرَبٍ

وَقَوْلُهُ تَمَامٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ عَرَبٍ وَتَمَامٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ عَرَبٍ

وَقَوْلُهُ تَمَامٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ عَرَبٍ وَتَمَامٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ عَرَبٍ

وَقَوْلُهُ تَمَامٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ عَرَبٍ وَتَمَامٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ عَرَبٍ

وَقَوْلُهُ تَمَامٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ عَرَبٍ وَتَمَامٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ عَرَبٍ

وَقَوْلُهُ تَمَامٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ عَرَبٍ وَتَمَامٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ عَرَبٍ

وَقَوْلُهُ تَمَامٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ عَرَبٍ وَتَمَامٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ عَرَبٍ

وَقَوْلُهُ تَمَامٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ عَرَبٍ وَتَمَامٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ عَرَبٍ

وَقَوْلُهُ تَمَامٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ عَرَبٍ وَتَمَامٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ عَرَبٍ

وَقَوْلُهُ تَمَامٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ عَرَبٍ وَتَمَامٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ عَرَبٍ



قال أبو هريرة \* وكذبت حتى دُميت بالقشع وحديثي عباس بن  
الريح لرياشي عن محمد بن عبد الله لأصاري القاضي في إسناده ذكره  
في صلالة منته مع أبي بكر صديق الحجرة في عقب قتل أخيه وكان أخوه  
خرج مع حنيفة من جماعة يظهر الإسلام فصر به حنيفة غير ذلك  
وأمر صرر بن الأرو الأسدي فقتله وكان ذلك من زنادق الملوك  
ومن منفذتي فرسان بني ربيعة فمضى صلي بن بكر فمضى مع عذائره  
والتكا على سبيل فوسيه ثم قال

ثم القيتل هذا لريح ماوحت      خاف السوف فمستين الأرو  
ووقع حشو الذريح كمت وحسر      ولعم مأوى الصديق الممور  
أدعونه الله سم بررته      لو هو دعى إليه فخر  
وأومأ إلى أبي بكر فقال والله ما دعونه ولا عررته سم ثم شرفه فقال  
لا تنسب المحنة تحت يده      خلوا شئله عفيف الشرف

الفتح أبي القلم صاحب ميمون (قيل) وهريرة (قيل) الذي روى أن لا يبرق في هديته  
و حاشك كل \* ميموني بالفتح \* بكسر الفتح \* جمع قشع \* فتح فسكون \* على  
غير قيس \* و جمع قشعه كقشره \* يدروهي ما يفتح عن وجه الأرض من مدبر والحجر  
فقبل القشعة المندوبة التي تسمى لاسان من صدره يقوى برقته في وجهي استعداده  
و التكميد بقولي قال \* ميموني بالفتح على الإبدال وهو خلد (سبه قومه)  
عن الأصمعي سبه ميمون \* صنف من حرفه \* هذا منقول في حرفه الكسرة \* صنف  
فسكون \* هو الفرس الذي فيه أبو تركا ربيعة بن الحجاج بهر وهو سائر العرب لا بهر وهو  
و جمع سببات

ثم بكى وانحط على رسيه فوسه وكان أعور دمه فارال يسكى حتى دامت  
عيته أعوراه فقام إليه عمر بن الخطاب فقل لو تردت أنى رثيت أحي  
ريداً مثل ما رثيت به مالكا أهلك فقل له يا أبا حفص \* والله لو علمت  
أن أحي صار بحيث صار حولك ما رثيته فقل عمر ما عزاني أحد مثل  
عزيتك وكان ريد بن حصاب فذبح شهيداً يوم النمامة وكان عمر يقول  
إني لأهش للصبأ لأبى نعيم من ناحية ريد وروى عن عمر أنه قال  
لو كنت أعور شعر كما يقولون لثبت أحي كما رثيت أهلك وروى  
أن منما رثي ريداً فم نجدة فقل له عمر ما رثيت ريداً كما رثيت أهلك  
مالكا فقل لأنه والله يحرك كى ماله لا يحركى لزيد ومن  
طريف شعره

لعمري ومدهري ما بين هاتين      ولا جزيح وموت يذهب هاتين  
لئن مالكت حتى على مكانة      أنى أسوء إن كنت بعية الإساءة  
كحول ومزود منى عم ماله      واتفق صدق قد نأينهم رصا

(الملك له رخصاً) (بروى أنه قال ما بين أحي مات على ما به عيره أحواله رثيته  
وبهذا احتج من عذر خالد في قتله (وكان عمر يقول خ) (روى عنه وكان عمر يقول  
م همت الص من محمود به (أحيان لي زأشمر دبح أحي ريد (وما دهرى الخ) (بريد  
مهمي وأرادنى يقل مدهرى كذا ومدهرى بكذا) (أدهمى وبنى ومعدك مدهرى  
نريد عادنى (أيقان) جمع بهم كسبب وأسباب وهو الشاب الذى شارف الاستلام  
كاليه مع واحد البعثة «البحريك» ويقار به علاه بعثة لابتنى ولا يحجم وقد أبيع  
العلام فهو يجمع على عبر ميس وبضيره أورق الفت فهو وارق وأورس فهو وارس وأبذل

سَقُوا لَعْنًا \* اعْرِفْ حَيَّ نَعُوا كَذَّابٌ عَوْدِي ذَرَّاسَقْتُهَا صَحَى  
إِذَا الْقَوْمُ قَالُوا مَنْ فَيَّ رَمَاهُ مَا كَاهُ يَدْعَى وَلَكِنَّهُ الْفَيَّ  
ومثل هذا اشعر قور به شلى

لو كان في الألف منا واحد قد عَوَا من درس حاتم يده يَمُوء  
وأول هذا المعنى اطرقة

إذا القوم قالوا مَنْ فَيَّ حَتَّى نَعَيْتُ وَمَا كَسَلْتُ وَلَا أَتَيْتُ  
وقال منهم أيضاً في كلمة له روى بها ما كا

حَمِيلُ الْحَيَّةِ صَحَّتْ عِنْدَ صِيغِهِ أَعْرَضَ الرَّأْيُ مَشْرَكَ الرَّحْلِ  
وَمُورٌ يَدُ الْقَوْمِ الْكِرَامُ يَدُولُوا نَحَلْتُ حُبَّةً وَسَتُّ طَارُوا مِنَ الْجَهْلِ  
وَكُنْتُ إِلَى نَفْسِي أَشَدَّ حَلَاوَةً مِنْ أَمْسِ يَدِي \* مِنْ عَمَلِ أَحَدٍ  
وَكُلُّ فَيَّ فِي النَّاسِ بَعْدَ ابْنِ أُمِّهِ كَسَافَةٌ إِحْدَى يَدَيْهِ مِنَ الْحَبْلِ

موضع هو باقل وأقرب الرحل هو قرب إذا قرأت منه من الماء (نمليتهم) شئت  
منهم وتتممت بهم ملاوة من الدهر وملاوة « مشقة المير » مدة (بالفار) « بهم  
« بين » الحرة سميت بذلك لقرنها الدن وهي ملازمته أو له قررة شاربها أي  
الآدمتهم ها (ولعروف) « اص » بمرج يريد « كاس امون » حدهم جمع حموة  
كسيرة وسدر وعرفه وعرف ويرى بنت اله بق

وما حل من حبل حبي حائل ولا قتل معروف فيه يعرف  
لوحين وقد سلف من حموة الثوب الذي يحس « حل يجمع » طهره وصاقيه  
(بالمذى) هو العسل الأبيض



ومعص لرجال تحلة لاحسى لها ولا ظيل إلا أن تعد من النخل  
 وقال له عمر بن الخطاب إنك حرل فأتى كان حوك ملك فقل كان  
 والله أحى في الليلة مضاعفة داب الأبرر وأضرر برز كسب الحمل أشقى  
 ويحبب العرس الجرور وفي يد المصح الثقيل وعيه أشملة أموت  
 وهو من أركادش حتى يصبح فيصبح أهله متمسك الحمل الثقال  
 البطل الذي لا يكاد تنبئ والعرس الحرور لدى لا يكاد يفقد مع  
 من يحببها إنا نجر الحمل وشملة أموت نتي لا تكاد تثبت على  
 لانس ودكر ما في ما كان من أركاف الملوك وفي تصدق ذلك  
 بقول جرير يعصر بني برنوع  
 منهم غنيبة والحمل وقعس والحنتهان ومهم الرذاه

(الأبرر) البرد وجهه مصعب برد المدة (والأضرر) عمن لصاد وتشديد إراه  
 عن الأصمى هو صاحب بارد ندى ليس فيه ماء وعرة مبردة عمن رقيق لا ماء فيه  
 (الثقال) وزان السحاب (ويحبب العرس) يقوده إلى حمته وقد حبب العرس والأشقى  
 يحسه «نصير» حدة «محركا» ونحوه فهو محبوب وحبيب فاده إلى حمته إنا نجر  
 الحمل هذا صريح في أن حرور وهو قول معنى فعل بقول لأرهري يجوز أن يكون  
 بمعنى المفعول ليس على ما يدعى (الأموت) «مع الفاء آخره فاء» ذات اثنتين  
 لا تكاد تثبت (وداك أصغر فلا يصح طرده على لا سها يريد أنه كان يشكف  
 ما لا استطاع في رحته (غنيبة) من حرث من شهاب من نقي ثلثة بن برنوع  
 فارمن نقي نيم (والحمل وقعس) رحلان من بني حنظلة بن برنوع والحنتهان «سود  
 ساكنة مدهاته مفتوحة» هما الحنظف وأحد سيف ناس بن حنظلة بن برنوع



جَعَلَ يَقُولُ بَعْسِي وَاللَّهِ أَغْرَأَ الْأَنْفُسَ عَلَيَّ وَنَا حَتْفُ حُجْرٍ \* بَنُ عَدِي  
لَيُقْتَلَ سَأَلُ أَنْ يُثَمِّلَ حَتَّى يُصَلِّيَ رُكْعَيْنِ وَتَهْوِي مِنْهُ جِزْعٌ شَدِيدٌ فَقَالَ  
بِهِ قَاتِلُ الْأَجْرَعِ قَتَلَ وَكَيْفَ لَا أُجْرَعُ سَيْفٌ مَشْهُورٌ وَكَفَنٌ مَشْهُورٌ  
وَقَبْرٌ مَحْفُورٌ وَلَسْتُ أَذْهَبُ إِلَّا بِبَنِي حِصَّةٍ إِلَى بَارِ (قَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ)  
مَنْ يَقُومُ بِقَتْلِ حُجْرِ بْنِ عَدِي شَيْءٌ وَإِنِّي لَا أُعْجَبُ مِنْ قَوْلِهِ هَذَا وَلَسْتُ  
أَذْهَبُ إِلَّا بِبَنِي حِصَّةٍ أَوْ إِلَى بَارٍ وَهُوَ شَهِيدُ الشَّهِيدِ رَحِمَهُ اللَّهُ (وَقَدْ دُكِرَ  
مَوْتُ عَمْرِو بْنِ أَمَّاسٍ وَكَلَامُهُ عَنِ الْمَوْتِ وَمَنْ صَهَرَ بَنِيهِ عِنْدَ مَوْتِ  
وَسُورَةُ حُلُجْلَةٍ \* أَهْرَارِيٍّ وَسَمِيدٌ \* بَنُ أَسَدٍ مِنْ عُيَيْنَةَ بْنِ حِصْنِ الْأَمْوَرِي  
وَمِنْ عَمَلِهِ أَنْ أَحْصَرَ هَمَّ يُقْبِدُ مَعَهُ قَالَ حُلُجْلَةُ صَبْرًا حُلُجْلَةً فَقَالَ

(حَجْرٌ) هُوَ حَلَاءٌ وَسَكُونٌ حَلِيمٌ (بَنُ عَدِي) أَسَدٌ مَعْدُوِيَةٌ مُنْقَلَبٌ بِالْأَدْبَرِ لِأَنَّهُ طَائِفٌ  
فِي أَلِيَّتِهِ وَهُوَ مَدْرَأَسٌ حَلَاءٌ بَنُ عَدِي وَبَنِيهِ مِنْ مَعْدُوِيَةِ الْأَكْرَمِينَ السَّكَنِيِّ  
كَانَ مِنْ فَصَلَةِ الصَّحَابَةِ وَكَانَ رَحِمَهُ اللَّهُ أَتَمَّ الْأَسَدِ إِفْكَارًا لِسَبِّ عَنِّي مَدْرٍ  
الْكُوفَةِ وَكَانَتْ تَحْتَفِلُ بِهِ الشُّبُهَةُ وَكَثُرَ عَطَاهُ وَارْتَفَعَتْ أَصْوَاتُهُمْ سَبَّ مَعْدُوِيَةٍ فَتَنَّهُ  
لَهُ رِيَادُ بَنِيهِ مُبَرِّعُ الْأَرَاقِ حُبًّا مَعَ ثَلَاثِي عَشَرَ رَحَلًا مِنْ وَجْهِهِ أَصْحَابُهُ وَكَسَبَ ابْنُ  
مَعْدُوِيَةٍ بَنُ حَجْرٍ بَنُ عَدِي حُلِيَّ الصَّدْعَةِ وَفَرْقَ الْحَدْعَةِ وَلَمَسَ الْحَابِطَةَ وَجَمَعَ الْجَمُوعَ  
يَدْعُو إِلَى نَكْتِ الْبَيْعَةِ وَخَلَعَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَكَفَرَ بِاللَّهِ كِبَرَةً صَالِحَةً وَقَدْ شَهِدَ عَلَى  
هَذَا اسْمُهُ رَحَلًا مِنْ قُرَيْشٍ وَغَيْرِهِمْ نَحْنُ السَّكَنَاءُ وَحَجْرٌ أَوْ صَحَابُهُ إِلَى مَعْدُوِيَةٍ  
حَتَّى أَتَاهُ مِنْ مَرَجٍ عَمْرٍ وَهُوَ قَرِيبٌ عَلَى مَيْلٍ مِنْ دَشَقِ الْحُسُوفِ نَحْنُ حَبَابُهُ  
رَسَلُ مَعْدُوِيَةٍ فَقَتَلُوا سِتَّةً مِنْهُمْ حَجْرُ بْنُ عَدِي وَخَلَاوُ اسْفَلُ الدَّقِينِ شَعْرَةً قَدِمَتْ فِيهِمْ  
عِنْدَ مَعْدُوِيَةٍ (حُلُجْلَةُ) بَنُ قَيْسِ بْنِ شَيْبٍ مِنْ مَدْرٍ وَكَانَ هُوَ (سَمِيدٌ) عَنِّي قَدْرُ قَيْسِ  
يَوْمَ عَارَفَاتٍ عَلَى طَلُوبٍ كَثِيرَةٍ مِنْ كَيْسٍ

إلى والله

أَصْبَرُ مِنْ دِي صَاعِطٍ عَرَكْرَكٍ \* أَتَقِي نَوَاقِي رَوْزِهِ \* لَمْ يَبْرَكْ  
ثُمَّ قَالَ لِابْنِ الْأَسْوَدِ \* لَسْكَى أَحَدٌ أَصْرَةً قَلْبِي وَاللَّهِ ضَرَبْتُكَ صَرْبَةً  
أَسْلَحَتَهُ فَعَدَدْتُ \* حُجُومَ فِي سَلَحِهِ ثُمَّ قَالَ يَا لَكَ لِسَعِيدِ بْنِ أَمَانَ  
صَرَّأَ سَعِيدُ فَقَالَ إِلَى وَاللَّهِ

صَبْرُ مَنْ عَوْدٍ \* بَحْبَبِيَّةُ احْتَبَ \* قَدْ أَثَرُ الشَّيْطَانِ فِيهِ وَخَفَتْ \*  
وَمِنْهُمْ وَكَيْعُ بْنُ أُتَى سَوْدٍ \* أَحَدُ بِي عُدَّةٍ مِنْ رَوْزِهِ يَا لَمَّا يُبَاسُ مِنْهُ

بمات قيس وهو اسم ماء ففتحوا من بي عبد ود وبي عتيق من حوت وحلا  
كثيرة منهم سويد بن مالك شيخ بي عبد ود فباع خبرها عبد مالك فذهب في  
السفن وعرض على العديس والعميين الذين قابوا إلا القود فذهب حاجلة إلى بي  
عبد ود ودفع سعيداً إلى بي عليهم (أصبر من دى صاعط) يريد من سري دى صاعط  
والصاعط من سحره مرفق السحر حتى يقع في حبه فيحرقه وعمرى في عبيد هو يفاق  
من الانطاد (عركرك) به ثم من العركرك وهو من يعركرك السحر حبه يرقه فيؤثر فيه  
(ويؤثر روزه) ضلعه الواحدة بالتيور روزه صدره (لاس لاسود) صوره لابن سويد  
قال بعض بي عهدود

نحن قبل سيدهم شيعه سويد لما كانا وده به دما

(عود) «بفتح فسكون» هو الجمل المسن وفيه منه واحد عوده كسبه و (احتب) جمع  
حدة كعرفة وعرف وهي القرحه تمهيد فشرة لئلا وقد سلف ان الشيطان حرام ان حل  
لدى بني لعل (واحتب) «ماله حريث» الحرام الذي يلي حقو العير (وكيع بن  
أبي سويد) هو كاذك كره ان حرم في كسبه جبهة اللبس وكيع بن حسان بن قيس  
بن أتي سويد بن كلاب بن سدة بن يربوع قيس قتيبه بن ميلة الماهلي والي حراسان

خرج الطيب من عنده فقال له محمد انه قد تقوى قال لا يصلي اظهر  
 وكان محمد ناسكا فدخل الى ابيه فقال له انوه وكيع ما قال لك من اولوج  
 فان وعدك انك تترأ فان اسألك بحى عليك فان ذكر انك لا تصلي اظهر  
 قال ويلى على ابن الخبيثه والله لو كانت فى شذى لاسكتها الى العصر  
 وبروى أن اراهيم السحى قال فى الحديث لى ذكره والله لو ددت  
 أنها تلجج فى حلقى الى يوم القيامة وفى وكيع نأى سوي يقول لمرردق  
 لقد رررت ساو حزم ما وسودداً  
 وما كان وقافا وكيع اذا دنت  
 اذا التقت الأبطال أصرت لونه  
 فصبرا نيم إنا ابوب مهمل  
 وقال أيضا

لنبتك وكيعا خيل ليلى مغيرة  
 نسأق المنايا بالردية نيه اسمر  
 لقوا مثله مستهزم مؤبدعوة  
 دعوها وكيعا والجيادهم تجرى

(الولوج) كدافى جميع نسخ الكتاب وكأنه اشتقه من لفظ اولوج كسر فسكون  
 وهو العليط من كره العجم وغيرهم ولم يرد عن العرب أنهم استعملوه مع فعلا سوى  
 استعماله رجل يد اشتد به وغطا (وولهن بحج) الولي فى الأصل عر  
 المطر والمجيع الدم (وقل أيضا لنبتك وكيعا الخ) يذكر أنه مات مع ولى  
 الصرة عدى من رطاة لمررى أن يساح عليه فوصوه بعشه وقوله لا يحمل حتى يحى  
 المرردق فى وعليه قميص سود مشقوق والدم ينزحون ويدكرون الله فأحمد نقائه  
 لسريره فوصوه أنه أنشأ بقول نبتك وكيع ليلتين وسأق محمد يحدى التاءين

ومن الجفاه عند موت هذلة بن خشمه لعدوى\* وكان قتل ريادة بن  
ريد احدى فداى الى معاوية تقدم معه عبد الرحمن خور ريادة بن  
ريد فدعى عليه فقتل له معاوية ماتقول قال انجب ان يكون الحواب  
شعرا ثم برأ قال بل شعرا ده اجمع فقال هذلة\*

فداى ريب انا هي ضربة من السيف او اعصاة على وتر  
عمدت الى امر لا يغير والذى حزايشه ولا تسب به فترى  
رؤيا هراميا فصاوف سيمنا منية نسي في كتاب وفي قدر

هذه بن خشمه لعدوى ( كملك الماس نفسه الى عذرة بن سعد وليس  
ذلك وى هو من ابيه لخرت بن سعد وقد ذكر اسمه يقات في مقصده قل  
وهذه بن خشمه ر كدر ر اى حية بن اسعج بن عامر بن ثعلبة بن عبد الله  
بن ديب بن اخثر بن سعد هديم بن ريد بن ليث بن مود « بضم السين »  
اسم « بصم اللام » بن اخف بن قصاعة ( وكان قبل ريدة ) وكانا قبل قد  
الامم الشام في رك من قومهم وكان يصادف سوق الابل فرجز كلاهما باخت  
لاخرى بقدح ذكره فعصب هده حتى اصاب منه عزة فقتله ( فقال هذلة ) من  
ثم له مطلعها

ألا يلعوى للمواب والدهر ولعمري بردى بمة وهو لا يدري  
وللارض كم من صاح قد تفتت عليه فوارته لطاعه قمر  
ولا د حلاب هيمه خلاله ولا ذا صياع هن يترك للفقير  
والتت به لارض وعليه « تشديد الميم » اشتبعت واصباح « بفتح الصاد والياء  
خفة » فسرهما الدهر ن شليل هما تامل وهو في الاصل مصدر صرع الشيء فهاهم به

وأنت أمير المؤمنين شك ورك من معدي \* ولاعت من فخر \*  
فلن تك في أموال لا تضيق بها در عاوين صير فصير للصير  
فصل له معاوية أراك قد أقررت بهذه قال هودث فقل له عبد الرحمن  
فدني فكرر داه معاوية وصن هده عن مثل وكان ابن زيادة صغيراً  
فقال له معاوية أو معليث تشي صدرك ومحرم غيرك ثم وجهه إلى  
المدينة فقل بخنس إلى أن يبدع ابن زيادة فبلغ وكان إلى المدينة سعيد  
ابن الحاصي ثما وقيف عليه من سورة قوله

وما دخت استجن يا أممك ذكرتك والأصراف في حاق سمر  
وعبد سعيد غير أن لم تخ به ذكرتك في الأمر كرك الأمر  
فقتل عن هذا القول فقل رأيت نمر سعيد وكان سعيد حسن الشعر  
حدا ذكر به نمره ويقال به عرص على ابن زيادة عشر ذلت فاني  
إلا القود وكان ممن عرس أدت عليه من دكر ل حبيب بن علي  
وعبد لله بن حمير عهده إسلام وسعيد بن حاصي ومروان بن الحكم  
وسائر القوم من قريش ولا نصار فلما خرج به ليفقد بطرف حمير

(من معدي) من متحور في عرش (ولاعت من قصر) يريد الملامح في أمرى عك  
(فلن تك) يريد المدينة وابن بحر ذكر والصير حسن (ونحرم غيرك) من أمة  
الدية لو قلها وبروي به قول هل زيادة ولد فقل سم وسمه إليه وهو علام  
ونعمة وولى دة أبيه فقل معاوية لما لا تؤمن على أمة الدية فقل لرحل معمر حق  
وسور حق دة أبيه (فقل بحس) يذكر به حسن ثلاث سبب وحساً وسمت  
(والأصراف) يريد يديه ورجليه والخلق لسمرا انقيود ولا غلال (فاخرة) يريد حرة







اصل موصوفہ و کرامتوں کے قیود و فاسکات و اساتید ہیں بقول  
 ابن تصوف فی حیدر بی "فان حاکم مضافہ بقید  
 اس کو ماس و وقت حیدر" من "اسی علی دربار میں تقبل و  
 کس حضرت قدس "میرزا حیدر" علی قیود و کس سرکاری موصوفہ  
 یونان کے "میرزا حیدر" و کس کس "میرزا حیدر" میں "میرزا حیدر" میں  
 سبیل "میرزا حیدر" کس "میرزا حیدر" قیود و "میرزا حیدر" میں  
 میں و کس "میرزا حیدر" "میرزا حیدر" میں "میرزا حیدر" میں  
 "میرزا حیدر" میں "میرزا حیدر" میں "میرزا حیدر" میں  
 سبیل "میرزا حیدر" میں "میرزا حیدر" میں "میرزا حیدر" میں  
 میں و کس "میرزا حیدر" "میرزا حیدر" میں "میرزا حیدر" میں  
 "میرزا حیدر" میں "میرزا حیدر" میں "میرزا حیدر" میں  
 میں و کس "میرزا حیدر" "میرزا حیدر" میں "میرزا حیدر" میں  
 "میرزا حیدر" میں "میرزا حیدر" میں "میرزا حیدر" میں

[illegible]

مُسَوِّدٌ وَبِى حَاقِقَةٌ مُؤَفِّدٌ وَقَدْ كَانُوا عَوِثَ مَسْمُومِينَ وَلَوْ أَنَّكَ مَسْمُومِينَ  
فَلَوْ أَنَّكَ مَسْمُومِينَ مَسْمُومِينَ كَلَامٌ مَرْدُودٌ وَلَا تُدْفِقُ مَعَى مَسْمُومِينَ  
وَوَقَفَ رَحْمَنٌ عَلَى فَرْجِ مَحْشَى\* فَرَحْمٌ وَقَدْ لَوْلَا أَنْ مَوْنٌ لَا يُعْطَى  
بِمَدِينَةٍ وَالْوَصْفُ بِفَضْلِ دُرُوكَ لَا تُضْمَنُ\* لَمْ لَا تُسَمِّتْ بِمَعْقَرٍ  
بَدَنُهُ عَلَى وَرْدٍ وَقَدْ

عَفَرْتُ عَلَى فَرْجِ مَحْشَى\* وَفَى نَبْضُ عَقَبٍ حَصْبَةٍ صَيَاوِلُهُ  
عَلَى فَرْجٍ مَسْمُومِينَ مَسْمُومِينَ لَمْ لَا تُضْمَنُ عَدَدُ وَرْدٍ رَوَا حِلَّهُ  
وَرَوَى أَنْ دَأْبُ\* أَنْ حَسَنٌ\* مَسْمُومِينَ لَمْ لَا تُضْمَنُ حَتَّى قَدْ رِيحُهُ  
أَنْ مَكْدَمٌ\* فَشَدَّ

لَا تَمْلِكُ رِيحُهُ أَنْ مَكْدَمٌ\* وَتَقَى عَوَاكِلَ فَرْجٍ مَدُونٍ  
فَرْجٌ فَلَوْ أَنَّكَ مَسْمُومِينَ مَسْمُومِينَ لَمْ لَا تُضْمَنُ عَدَدُ وَرْدٍ رَوَا حِلَّهُ

(حاشى) ابره الحاشى كسر هاء فاء تاء هاء لا تسمى من لا يصر  
وهو مدحى مدحى وده لا يصر من لا يصر من كلامه فاء من له مدح  
لأرض وسعه من داب لا يصر من لا يصر من دابة وهو دابة  
من دابة من دابة من دابة من دابة من دابة من دابة من دابة  
كفى وفيه يقول لأضيق دحط دابة ريت قصيدة صليحة بك  
من دابة دابة دابة دابة دابة دابة دابة دابة دابة دابة  
دابة دابة دابة دابة دابة دابة دابة دابة دابة دابة  
مسودة كذا صفة دابة دابة دابة دابة دابة دابة دابة دابة  
محمد بن سلام صليحة دابة دابة دابة دابة دابة دابة دابة دابة



نَفَرَتْ قُلُوصِي مِنْ حَجَارَةِ حَرَّةٍ      لِأَنَّ حَرَّةً \* هُنَا سَيَّ سَمِيهِ وَفِي  
تَهْدَاقٍ مَا تَدْعِيهِ خَزَاعَةٌ يَقُولُ هُنَا

وَلَقَدْ كَمَحْتُ رَسْعَةً مِنْ مَكْدَمِ      يَوْمَ كَلْبٍ بِرِثْرٍ غَيْرِ مُؤَسَّدِ  
فِي عَارِضٍ شَرْقِيٍّ سَاتٍ فُؤَادِهِ      مِمَّا نَحْمَرُ كَأَنَّهُمُ الْمُحْسَدِ \*  
وَلَقَدْ وَهَبْتُ سِلَاحَهُ وَجُودَهُ      لِأَخِي بُيُوشَةَ فَمِنْ يَوْمِهِ حَسَدِ  
وَقَالَ حُورِ رَيْمَةٍ نُحْيِيهِ

فَأَبْنَى عَدِيَّةً أَمِيَّةً مَدْمَا      رَفَعْتُ سَفْلِي ذَاكَ رَطْرَدِ \*  
فَلِإِسْ عَدِيَّةٍ نَحْجُ الْعَتَبِ      مَا كَرِهْتُ بُوْحَيْدًا مُهْرَدِ \*  
رَبْدُ نَّ أَهْلٍ مُهْرَدٍ مِنْ قَوْمِهِ فِي حُوبِهِ وَفِي نَفْثِ  
فَلِإِسْ يَدْعِبُ سَدَّ رُوزِ قَوِي      وَفَسْمٌ \* مِنْ مَبَارِيهِ قَرَبِ  
وَقَالَتْ لَيْلَى لِأَخِي بَلْبَكِي

أَكَيْتُ أَتَمَكِي بَعْدَ نَوَّةٍ هَرَاكَ      وَأَحْمِلُ مَنْ دَارَتْ عَلَيْهِ الدَّوَابِرُ

(لأن حرة) (أولاد بني سليم) حرة حبراني (حرة) حرة من أمية  
صوانه في عده بريد صممه في عرقه به وهو يدعى لأبره رمة (أبره فؤاد) صوانه  
ووجوهه والسبع والقفه يكسور صممه فيه من فؤده هيب (أبره) صممه صممه  
ورب الكتاب وهو الرعبر بريد شمه به في يوم حرة (مهرد) كبر رمة  
قصير يطارد به الفارص وكفى قومه مدما رمت حة كذا طممه في سمه وقد قوى  
في قوله (الوحيد المفرد) دفع بعد ما جرت (بريد) (هوس) (أبره) صممه  
عصمت عليه وفردته (فسم) (أبره) فسمه فكمه وقد كان ذلك أن يصممه  
نصممه ترجم بريد ذلك بوعيد من قريب

عَمْرُو بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي لَهْيٍ دَامَ نَصْبُهُ فِي حَيَاةِ امِيرٍ  
فَلَا يُعَدُّ لَهُ رُتُوبٌ قَدْ رَفَعَتْهُ دَرَجَةً بِمِثْلِ حَامِلٍ  
وَرُوي

عَلَا سَعْدٌ لَدَى يَوْسُفَ هَكَذَا خَرِبَ انْ دَرَسَ عَلَيْهِ لِدَوَائِرِ  
فَكُلُّ حَدِيثٍ وَشَيْءٍ فِي وَكَلٍ مَرَى نَوْمًا لِي اللَّهُ صَبِيرٌ  
وَدَكَرَ امِيرِي \* نَ رَحَلَتْنِي حَلَا فَرَصَ عَلَيْهِ اِحْرَاشٌ عَلَيَّ بِهِ فَعَلَّ  
هَذَا سِرِّتٌ هُوَ خَرِبٌ وَفَتْنَةٌ وَحَرِشٌ عَلَيْهِ وَهُوَ سَالَاةٌ وَرَحْمَةٌ  
وَسِرِّي مَعَهُ وَرُوي أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ خَرُفَ عَنِ مَصْنُوعِي  
وَمِنْ رَحِيْلٍ لَأَنْ يَحْرَ غَضَبُهُ بِهَذَا خَرَكٌ فَمِنْ سَنَاءٍ تَعَاظَمَ عَلَيْهِ مَعْدَهُ  
\* هُوَ عَصَمَ لِّلَّ اَحْرَ بِمَنْ بَالٍ يَكْتَرِمُ فَوْضُوْهُ عَلَيْهِ وَدَلَّ عَلَيَّ  
\* هُوَ مِنْ مَصْنُوعِي خَرِبٌ هُوَ

(الاية ١٨) هَذَا سَلَفٌ فِي كِتَابِي مَعْدَهُ (نظرت وركتي من واة)  
مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَةِ كَمَا رَوَاهُ وَهُوَ مِنْ (مَدَنِي) ذَكَرَهُ اَلْهَمَلِيُّ فِي كِتَابِ  
الْأَسْبَابِ هُوَ نَوْحٌ خَسَّ عَمْرُو بْنُ مُحَمَّدٍ عَمْدُ اللَّهِ بْنِ سَعِيدٍ مَدَنِي رُوي عَنْهُ  
بِزَيْنِ مَكَارٍ وَخَمْدٍ مِنْ لِي حَيْمَةَ وَاحْتَرَتْ مِنْ أَيْ تَمَنَّى وَفِيهِ يَمُوتُ اَعْيَابُ مِنْ  
دَحْرٍ حَامِيَةٍ لَعْنَةٍ كَتَبْتُ فِي حَسْبَةِ وَمِنْ رَدِّ حَمْدٍ لِإِسْلَامٍ عَلَيْهِ لَكْتُبِ  
مَدَنِي وَكَانَ مَوْلَاهُ وَهُوَ مُؤَدَّ مَصْرَةَ نَمَتْ رُوي مَدَنِي ثُمَّ بَعْدَ حَيْثُ مَدَنِي  
مَدَنِي وَفِيهِ مَدَنِي ثَلَاثٌ وَرَبْعٌ وَعَشْرِينَ وَهَذَيْنِ وَلَهُ ثَلَاثٌ وَسَعُونَ سَنَةً

وہدایت طریقہ میں شمار کیجئے

قَالَ مُطِيعٌ بْنُ يُسَيْفٍ \* نَبِيٌّ مَحْيَىٰ مِنْ رِبَادِ الْحَارِثِيِّ وَكَانَ صَدِيقَهُ  
وَكَانَ مِنْ مِمَّنْ هَمَّ بِخُرُوجِهِ عَنْ أَيْلَةٍ

يا هُنَازِرُ كَوَّا \* اَعْلَى قَرَح  
والدموع الهوام \* صُحُح  
راحوا يحيى الى مَغِيْبَةٍ \* في الدرس اثاب و صُحُح

وَقَدْ أَهْلَكَ بِهِنَّ جَنَاحُ الْمَوتِ وَصَدَّقَ النَّبِيُّ بِهِنَّ وَأَعْتَدَ لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا مُّهِينًا

گفت و محی کیدی واحد  
در سره هر قعد سرتی  
رئی جمیع و برائی ماما  
و حادث ناب فقد اعظم

(مطیع من ایس س مسمه) من فی بیت من نکا و دیگر از بهرین مکرر نه من بی  
الدلیل ن مکرر عند مذکور که به ولایت والد لی احوال لایب و نه متقی ام صرحه  
و انما عمود بنت سعد وهی ابی صرحه من مشرق فیل من کج نه حارجه  
و ان مطیع شاعر آلس لاحرن محله جمعا مقتضی فی ذیه اثرات دولة الامویه  
والعباسية و کان معظمه من معمر بن جعفر المصنوع (أهل انکوا) بروی نه می  
انکوا (الحرمین) بهی لدوارف واسو کب اسحق الجمع معروف کصور  
وصبر و الصبیح الجمع صحیح وهی نسخة الفریصة (أحد من خط) بعده

فقد ظهر حزن بالسرور وقد أدبيل مكر وهما من العرج

(لحمه كانت بينهما) السوءة الجموة وذاك لم يحجب من ريد حلف بالصلاق على ماله  
شيء مكلفه ماله و بينهما فقر مصمم

أَوْنَامَ دَمَتِ أَعْيُنُ أَرْبَعٍ      مَا وَإِنْ هَبَّ فَلَنْ أَهْمَمَا  
 حَتَّى إِذَا الشَّبَبُ فِي عَارِصِي      لَاحَ وَفِي مَقَرِّهِ أَسْرَعَا  
 سَمَى وَشَدَّ حُصْنٌ \* مِنَّا      فَكَادَ حَبْلُ الْوَصْلِ أَنْ يُفْطَمَا  
 فَمِ أُمُّ \* بِحَيٍّ عَلَى حَدِيثٍ      وَمَ أَقْلٌ حَانَ وَلَا ضِيَمَا  
 وَقَالَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْعُثَيْبِيُّ بْنُ بَرْنَى عَلَى \* بَنِ سَمَلٍ بْنِ الصَّبَّاحِ وَكَانَ لَهُ صَدِيقًا  
 يَا خَيْرَ إِخْوَانِهِ وَأَعْظَمَهُ      عَلَيْهِمْ رَاصِبًا وَغَضْبَانَا  
 أَمْسَيْتَ حُزْنًا وَصَارَ قُرْبُكَ لِي      مُدًّا وَصَارَ اللَّغْوُ هِجْرَانَا  
 إِمَّا إِلَى اللَّهِ رَاجِعُونَ لَقَدْ      أَصْبَحَ حُزْنِي عَلَيْكَ أَلْوَنَا  
 حُزْنُ اشْتِيَاقٍ وَحُزْنُ مَرَرَةٍ      إِذَا قَصَى عَادَ كَالِدِي كَانَا  
 قَوْلُهُ يَا خَيْرَ إِخْوَانِهِ مُحَالٌ \* وَبَرِّطٌ \* وَذَلِكَ أَنَّهُ \* لَا يُضَافُ أَعْمَلٌ إِلَى

لَا تَحْلَفُ بِطَلَّاقٍ مِنْ      أَمْسَتْ حَوَافِرُهَا رَقِيقَةً

هَبَّاتٍ قَدْ عَلِمَ الْأَنَا      مُمْ مَأْنِيهَا كَانَتْ صَدِيقَةً

وَمَصَّبٌ بِحَيٍّ وَحَلَفَ أَنَّهُ لَا يَكَلِّمُهُ نَدَاً وَ (طَبِيبٌ) جَمْعُ طَبِيبٍ كَرَأَى وَرَكْمٌ وَهُوَ الْعَصَبُ  
 وَقَدْ طَابَ لِلشَّيْءِ كَفَرَحٍ وَضَرْبٍ مِمَّا وَطْأَنُهُ فَهُوَ طَابٌ وَضَرْبٌ فَطَبِيبٌ لَهُ (مَحَلٌّ وَبَاطِلٌ)  
 رِيدَ أَنْ ذَلِكَ لَحْنٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ (وَذَلِكَ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ) ذَلِكَ صَحِيحٌ فِيهِ إِذَا قَصِدَ بِالْمَصَافِ  
 لِرَبَادَةِ فِي مَعْنَاهُ عَلَى جُمْلَةٍ مَصَافٍ إِلَيْهِ الْمُجْتَمِعَةُ مِنْهُ وَمِنْ أَمثالِهِ فَلَا يَدُوعُ أَنْ تَقُولَ  
 رِيدَ خَيْرَ إِخْوَانِهِ وَيُوصَفُ حَسَنَ إِخْوَتِهِ لِأَنَّكَ لَوْ عَدَدْتَ إِخْوَانَ زَيْدٍ وَإِخْوَةَ يَوْسُفَ  
 سَأَلْتَكَ أَنْ تَعْدَ رِيداً وَيُوصَفُ مِنْهُمْ مَنْ قَصِدَ الرِّيْدَةُ عَلَى مَنْ سِوَاهِ لَا عَلَى الْمَصَافِ  
 إِلَيْهِ وَحَدَهُ وَكَانَتْ إِصَابَتُهُ بِهِ لِحُجُودِ التَّحْصِيصِ أَوْ التَّوَصِيحِ حَارٌّ أَنْ تَصِفَهُ إِلَى



شيء إلا وهو جزء منه وقل أيضاً

دَعَاكَ يَا أَحَىُّهُ نَجَسِي فَوَدَّتْ دَعْوِي خُزْنَا عَلَيَّ  
عَوْنِكَ مَانَتْ الْإِثَابُ مِنِّي وَكَانَتْ حَيَّةً إِذْ كُنْتُ حَيًّا  
فَيَا أَسْفَى عَدْلِكَ وَصُولَ شَوْدِي بِكَ لَوْ أَنَّكَ يَرُدُّ شَيْئاً  
وَحَدَّثَنِي رَجُلٌ مِنْ أَصْحَابِ فَارُشِيدِ رَحَلَا فِي صَرِيحٍ مَكَّةَ مُعْتَبِكَةً  
عَلَى قَبْرِ وَهُوَ يُرَدِّدُ شَيْئاً وَدَمْعُهُ تَكْبَهُ مِنْ لَحِيظِهِ هَدَوْتُ إِلَيْهِ  
لَا أَسْمَعُ مَا يَقُولُ شَيْئاً لَمْ تَزَلْ يَكُونُ يَسَهُ وَبِئْسَ الْإِبْرَاهِيمُ فَقُلْتُ لَهُ هَذَا  
فَرَفَعَ رَأْسَهُ إِلَيَّ وَكَانَ صَافٍ مِنْ رَفَعِهِ فَقُلْتُ مَا شَاءَ فَقُلْتُ عَلَى اسْتِ  
تَبَكِّي قَالَ لَا قَاتُ فَعَلَى نَسْتِ هَلْ لَا وَلَا عَلَى سَيْبٍ وَلَا صَدِيقٍ وَلَا كَرِ  
عَلَى مَنْ هُوَ أَحْصَى مَعَهَا قَاتُ وَيَكُونُ أَحَدُ أَحْصَى مَنْ ذَكَرْتُ قَالَ  
نَعَمْ مَنْ أَحْرَقَهُ عَنْهُ هَذَا الْمَقُولُ كَانَ عَدُوًّا لِي مِنْ كُلِّ نَسَبٍ تَسْقَى  
عَلَى فِي عَسَى وَفِي مَالِي وَفِي وَلَدِي خَرَجَ إِلَى صُنْدُ أَيْنَاسٍ مَا كُنْتُ  
مِنْ عَظْمَةٍ \* وَأَكْبَلُ مَا كَانَ مِنْ صَحْتِهِ فَرَمَى صَنِيعًا فَاقْصَدَهُ \* وَهَبَ  
لِيَا حَذَّهِ فَإِذَا هُوَ قَدْ نَقَذَهُ حَتَّى نَجَّى سَوْمُهُ \* مِنْ صَفْحَةِ أَظْفَى \* وَهَبَ

جمعه هو أحدهم كقولك محمد بن محمد أو فصل قرش زيد تصبیه علی الدس أحمر من  
بن قرش وأن تصبیه بی جمعة من جمعة لبس داخلها فيه وهو من زيد حبر وهو  
وأن تصبیه بی غیر جمعة فتقول فلان أعمر مصر زيد أهلاً و... أصغته لهم لأن  
ماشوه ومسكه وعد ما ذكره حتى في شرح الركبية (عظمه) هلاكه وقد عصب  
«الكسر» هلك وعظمه هلكه (فقصده) به يخطئه مثله (بحم صه) برر وهو  
وقد نجم الشيء يحجم «بالضم» يحوما طاع وطور و (صحة الصبي) وغيره حمله

فَتَنَقَّى نَفْوَكَ صَبِيَّةً اسْمُهَا \* وَحَقَّقَهُ أَوْلَادُهُ قَانِزَكُو لِسَمِهَا وَهُوَ وَاطِي  
مَيْتَةٍ فَتَنَقَّى إِلَى حَبْرَد \* وَتَسَرَّعَتْ إِلَى قَبْرِهِ مُخْتَبِطًا فَقَدَرَهُ فَوَلَّى اضْحَاكُ  
الْبَنِّ إِذْ وَقَعَتْ عَيْنِي عَلَى صَحْرَةٍ فَرَأَيْتُ عَلَيْهَا كَتَبَ قَوْمٌ وَفَرَأْتُ وَأَوْفَاءُ  
إِلَى لَصَحْرَةٍ وَإِلَادَا عَلَيْهَا

وَمَا مَحْسُ إِلَّا مِثْلُهَا عِبْرَاتُ \* فَتَنَقَّى فَيَلًا مَعْدَمٌ وَتَقَدَّمُوا  
قُلْتُ شَهِدْتُكَ تَبْكِي عَلَى مَنْ نَكَوْتُكَ عَلَيْهِ حَقٌّ مِنْ لَتْسِيْبِرٍ وَمَا  
اسْتَظَرُّنَا مِنْ شَعْرِ أَحَدَيْنِ قَوْلُ يَعْقُوبَ بْنِ الرَّبِيعِ فِي حَارِيَّةَ صَالِحًا  
سَبْعَ سِيسٍ يَبْدُلُ فِيهَا حَذَاهُ وَمَدَاهُ وَجَوَاهُ حَتَّى مَاسَكَهَا فَوَسَّتْ عِنْدَهُ  
سِتَّةَ شَهْرٍ مِمَّا مَاتَ فَقَالَ فِيهَا شَعْرٌ كَثِيرٌ نُخْرِتْنَا مِنْهَا بَعْضُهَا مِنْ  
ذَلِكَ قَوْلُهُ

لَقَدْ كَانَتْ رِجْلَتُهَا	مِنْ كَانَتْ عَدَّهَا مِنْ أَدْنَى
أَنْتَ ابْتِشَارُهُ وَالْمَعْنَى	يَا قُرْبَ مَا مَاتَهَا مِنْ لَعْرُسٍ
يَا مُلْكُ نَالَ الدَّهْرُ قُرْصَتَهُ	فَرَمَى فَوَادًا عِبرَ مَحْرَمٍ
كَمْ مِنْ دَمْعٍ لَا يَجِفُّ وَمِنْ	بِمَنْ عَيْنُكَ طَوِيلَةُ النَّفْسِ
أَنْكِيكِ مَا سَحَتَ مُصَوِّفَةٌ	بَحَثَ الصَّلَامَ تَنْوُحَ فِي الْغَدَا

١٠ صفة لاسمها (وليسف) والاسم صرفه (فهي) كرمي رتفع ويقال في الحديث  
رمية نيز رفته وأداه (حارية) اسمها ذلك في نهم فسكور (والعنى) على فعليل  
سبب روى أميت بعده تعني وبهنا أجبر عذته وذاعه وعن في ريد العنى على فعليل  
بعت معنى المعنى والمعنى «بالسكور» المصدر

يَا مَلِكُ فِي وَفَيْتَ مُعْتَبِرٌ وَمَوَاعِظُ يُوحِشُنْ ذَا الْأُنْسِ  
مَا بَعْدَ فُرْقَةٍ يَبْنَا أَدَا فِي لَذَّةِ دَرَكٍ \* لِلتَّنَاسِ

وَأَخَذَ مَا فِي صَدْرِ هَذَا الْكَلَامِ مِنْ قَوْلِ الْقَائِلِ

رُبُّ مَقْرُوسٍ يُعَاشِرُهُ فَقَدَتْهُ كَفُّ مُعْتَرِسَةٍ  
وَكِدَاشَ الدَّهْرِ مَا تَمُّهُ قُرْبُ الْأَشْيَاءِ مِنْ عَوَسَةٍ

وَقَرِيبٌ مِنْ هَذَا قَوْلُ امْرَأَةٍ شَرِيفَةٍ رَأَتْ زَوْجَهَا \* وَلَمْ يَكُنْ دَخَلَ بِهَا

أَكْيَاكَ لَا لِمُعِيبٍ وَالْأُنْسِ بَلْ لِمَعَالَى وَالرَّاحِ مَحْ وَالْمَرْسِ

أَكْبَى عَلَى وَرْسٍ خُفْتُ بِهِ أَرْمَلِي قَبْلَ لَيْلَةِ الْبَرْسِ

يَا وَرْسًا بِالْمَرْكَهَ مُطَرِّحًا حَاشَهُ قُوَادُهُ مَعَ الْحَرَسِ

مَنْ نَبْتَاحِي إِذَا هُمْ سَخَبُوا وَكَلَّ طَائِرٌ وَكَلَّ مُخْتَبِرِ

أَمْ مَنْ لَيْتَ أَمْ مِنْ لَعَانَةٍ أَمْ مَنْ لَذَكَرَ الْإِلَهِي فِي الْفَلَسِ

وَمِمَّا اسْتَطَرَفَهُ مِنْ شَعْرِ يَمْقُوبَ قَوْلُهُ

لَيْتَ شَعْرِي بَأَى ذَنْبِ مَلِكٍ كَانَ هَعْرِي لِقَرَاهَا وَاجْتَنَانِي

أَلِذَنْبٍ حَقْدُهُ كَانَتْ مَهَا أَمْ لِمَلِي نَشَغَلَهَا عَنْ عَتَانِي

أَمْ لَا تَمِي لَسُخْطَاهَا وَرِصَاهَا حِينَ وَارَيْتُ وَجْهَهَا فِي التَّرَابِ

مَا وَفَى فِي الْعَادِ حَتَّى لَيْتَ بَعْدَ يَأْسٍ مِنْهُ لَهُ فِي الْإِيَابِ

وَقِي هَذَا الشَّعْرُ

(دَرَكٌ) = سَحَرِيكٌ، رَأَاهُ وَسَكُونَهُ = سَمٍ مِنَ الْإِدْرَاكِ يَعْنِي اللَّحَاقَ وَبُوصُولَ إِلَى الشَّيْءِ وَالتَّنَاسِ مِنَ التَّنَاسُ وَهُوَ التَّصَالُفُ (نَزَتْ زَوْجَهَا) وَكَانَ مُبِيرًا دَا حَرَسَ وَقُوَادَ

إنما حشرني إذا ما تذكر  
م أزل في الطلاب سبع سنين  
فاجتمعنا على اتحاق وقد  
أشهرنا ستة صبيحت فيها  
وأنا لنفي ملك مع الناس —  
رأى فيها قرب وفاة من ذهاب  
ومن ملبح شعره قوله برنبا

حتى إذا فتر الناس وأصبحت  
وتسمأت منها محاسن وجهها  
رجع ليقين مطمئناً بأساكا  
ومن ملبح شعره أيضاً قوله

يفقت بك وقد أبتعت  
فأصبحت مغترباً بعدها  
أراني غريباً وإب أصبحت  
خلفت على أخي بعدها  
فأقبلت أسكى وتبكي معي  
وقلت لها مرحباً مرحباً

وتنت فاعظمها من مصيبة  
ومننت بحلوها ملك غريبة  
منار أهل منى فريبة  
فصا أدق ذات عقل أدية  
نكة كئيب محزون كئيب  
روح الحبيبة أخت الحبيبة

(أتاني لذلك) تعرض له وعن الأصمعي تأتي فلان حاجته إذا تفرق لها وأنها من وجهها (المعنى) هو المنقلب مرة بعد أخرى (بحسب) يريد حيوان العراق وهي على ما ذكره قوت في معجمه في بحر حدود السواد إلى الجبال من بغداد

سَأَصْنِيكَ وَدُمِّي حِفَاطًا لَهَا      هَذَلِكَ الْوَقْفَةُ ظَهَرَ الْغَيْبَةُ  
أَرَائِكَ كَلَامًا وَبِئْسَ مَا نَكَدَ      الْمَلِكُ مِنَ النَّاسِ عِنْدِي ضَرِيبَةُ  
وَمِمَّا اخْتَرْنَا مِنْ مَرِيئَةٍ رِيْدَ \* الْمَوْلَى لِلْمَوْتِ كُلِّ \* عَلَى اللَّهِ قَوْلُهُ  
لَا حَزْنَ إِلَّا أَرْأَاهُ دُونَ مَا أَحْدُ      وَهَلْ كُنْ فَضَلَتْ عَيْنَايَ مُفَقَّدُ  
لَا يَبْعَدَنَّ هَالِكٌ كَأَنَّ مَنِيَّةَ      كَمَا هَوَى عَنْ عَطَاهِ لِرُبِّيَّةِ \* الْأَسَدُ  
لَا يَدْفَعُ النَّاسُ ضَمِيمًا بَعْدَ لَيْلَتِهِ      إِذْ لَا تُنْهَى فِي الْحَارِي عَلَى يَدُ  
لَوْ أَنَّ مَسِيْفِي وَعَقْلِي حَاضِرَانِ لَهُ      أَلَيْتُهُ الْخَمْدُ إِذْ مَ يُبِيلُهُ أَحَدُ  
جَاءَتْ مَنِيَّتُهُ وَالْمَبِينُ هَاجِمَةٌ      هَلَا أَتَتْهُ أَمْسِيَةٌ وَلَقْنَا قِصْدُ \*  
هَلَا أَتَتْهُ أَعْدِيَّتُهُ مُجَاهِرَةٌ      وَالْحَرْبُ تَسْمُرُ وَالْأَطَالُ تَجْتَمِدُ  
نَحْرًا فَوْقَ سَرِيرِ الْمَلِكِ مُنْجِدًا لَا      بِحُكْمِهِ مَا لَكُمْ مَا انْقَضَى لِأَمَدُ  
قَدْ كَانَ أَنْصَارُهُ تَحْمُونَ حَوَازَتَهُ      وَلِيَرُدَّ دُونَ أَرْضِهِ لِقَى رَصْدُ  
وَأَصْبَحَ النَّاسُ فَوْضَى يَعْجَبُونَ لَهُ      أَيْتَانَا صَرِيحًا تَعْرِى \* حَوَازَهُ الْمَقْدُ

(أريد) بن محمد المهدي الذي سلف ذكره (الموت) (أحمد حمزة بن محمد المنصور بن  
هرون الرشيد وكان قد أوعر صدره منه استصر قهلاً هو ولقوا من الأتراك على  
قته فقتلوه وكان الفتح بن حنف دربره حمزة قومي معه عليه فمحوه بالسيوف  
فقتل معه وكان ذلك ليلة الأربعاء لربع خلون من شوال سنة سبع وأربعين ومائتين  
(الزبية) حفرة تخمر «الأسد في عمار من الأرض تعطي بغيرها لأمه فبهوى  
فيصاها والجمع ربي ومعه ما سلف من مثل قد تبع السيل» (الزبي) (والقصد) جمع  
قصد كسيرة وسدر وهي الكثرة يريد ونزاج مشكورة (نزي) (شب) والمقد  
«بالتعريك» في الأصل جلس من أتم قصر الأرحل قدح لوحوه يكون بالبحرين

عَلَيْكَ أَسِيفٌ مِّنْ لَّدُونِهِ أَحَدٌ  
 حَانُوا عَظِيمٌ لَدِي نَسْعُدُونَ بِهَا  
 صَحَّتْ رِسَالُوكَ عِدَالُوكَ حُرَّتْ  
 أَصْحَى شَهِيدٌ لِّإِحْسَانِ مَوْعِدَةٍ  
 خَابِقَةٍ لِّمَنْ يَنْتَلِي بِهِ خَدَّ  
 كَمَا فِي أَدْبَانِكَ مَن فَوْهَةٍ هَادِرَةٍ  
 إِذَا تُكَيِّتَ فَانِ الدَّمْعُ مُنْهَمِدٌ  
 فَدَكْنَتْ أَشْرَافُ فِي مَدَى وَنَحَابِ لِي  
 لَمَّا اعْتَقَدْتُمْ أَنَا لَنَا لَأُحْلُوهُ لَكُمْ  
 وَلَوْ جَعَلْتُمْ عَلَى الْأَحْزَابِ رِمْتَكُمْ  
 فَوْهَةٍ الْحَذَمُ وَالْأَنْسَابُ تُجْمَعُكُمْ  
 يَدَا فَرِيضٍ أَرَادُوا شَدَّ مَسْكُكُمْ

وَلَيْسَ فَوْقَكَ إِلَّا الْوَاحِدُ الصَّمَدُ  
 فَقَدْ شَقُّوا بِالَّذِي جَاءُوا وَمَاسَعَدُوا  
 خَدًّا كَرِيمًا عَلَيْهِ قَارَتْ جَمِيدُ  
 لِكُلِّ دِي عَزَاهُ فِي رَأْسِهِ صَيْدُ  
 وَهُوَ يُضَعِّقُ مِثْلَهُ رُوحٌ وَلَا جَسَدُ  
 مِنْ أَحْوَالٍ نَعِيمٍ يَبْقَى فَوْقَهَا الرُّبْدُ  
 وَبِزْنِ رُئَيْتَ فَانِ الْقَوَى مُطَرِدُ  
 وَهَلْ لَمْ تَشِ الْإِلَهِي كَيْفَ اقْتَصِدُ  
 صَفْمٌ وَصِيغَتُهُ مَن كَانَ يُعْتَقَدُ  
 تَحْسَبُكَ لِسَادَةُ الْمَذْكُورَةُ الْحَشْدُ  
 وَالْحُجْدُ وَالَّذِينَ وَالْأَرْحَامُ وَالْبَلَدُ  
 غَيْرِ فَحَطَّانِ لِمَنْ يَنْزَخُ بِهِ أَوْدُ

و حذمتهم بقدره يعزب من المثل في قول هو دل من فقد يريد تثيب عليه مهلة الناس  
 (صيد) «ما حرك بك» مصدر صيد يصيد كقوله يَمُورُ ثَائِثَاتِ الْبَيْدِ وَالْوَعْدِ عَلَى أَمْرِ  
 أَنَّهُ الْحَجَرُ عَرَمٌ يَقُولُ صَادٍ يَصِدُّ وَهِيَ بَصَارٌ هُوَ أَصِيدٌ وَهُوَ الَّذِي يَرْفَعُ رَأْسَهُ كَرَأً  
 وَجَمْعُ صَيْدٍ كَأَبْيَضٍ وَبَيْضٍ (من فوهة) يريد من طعنة واسعة الغم . وهادرة من هدر  
 الشراب هدر «ما كسر» د علا وقد يردو (حوادث) جمع الخائفة وهي التي تنزع  
 لحول أو هي بني سعد وقد هـ وهو الخائف أصاب حوله (ن اعتقدتم) أي يلوم بني العباس  
 في موالاته لأشراف ومحبته العرب لأحزاب (هم الخدم) «كسر جيم وتفتح» وهو  
 لأصل من كل شيء ومنه خدم أشعرة واجمع خدم وجدوم (غبر فحطان) يريد

قد وُزِّرَ الناسُ طُرّاً ثم قد صَمَّتُوا      حتى كَانُ الذئبُ يُبَلِّغُهُمْ رَشْدَهُ  
 من الأولى \* وَهَبُوا لِلْجَدِّ انْسَهُ      فَا يُبَالُونَ مَا نَأْلُوا إِذَا سُحِدُوا  
 (قال أبو الحسن قوله قَارِتٌ يُقَالُ قَرَّتْ لَدَمٌ \* يَقْرَتُ قُرُونًا وَدَمٌ  
 قَارِتٌ قَدْ بَاسَ بَيْنَ الْجَنْبِ وَالْجَنْبِ وَاصْحَمَ وَمِيسَكَ قَارِتٌ وَهُوَ أَخْفَهُ وَأَجْوَدُهُ  
 قَالَ بُلُّ نَقَرَاتٍ مِنْ أَيْسِكَ قَاتِنٍ وَقَرَّتْ فَعَالٌ وَقَاتِنٌ مِيسَكَ قَاتِنٌ قَدْ  
 قَتَنَ فَنُوتًا نِي يَاسِنٌ لَا نُدُوَّةَ \* فِيهِ )

﴿ بَابُ ذِكْرِ الْأَذْوَاءِ \* مِنَ الْيَمَنِ فِي الْإِسْلَامِ ﴾

فَأَمَّا فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَيَكُونُ نَحْوُ ذِي بَرَنٍ \*

بغير أهل وعشيرته الجاهليين ( من الأولى ) بين الناس الموتورين يقتل المتوكل وم  
 يشاروا بدمه ( قرت لدم ) يقرت \* كسر وانهم \* قررت وقرونا ييس بعصه على  
 بعض أو مات في الخراج وأشد الأضحية لاسر من تولب  
 أناة عليها، لؤلؤ ودرجده      وسطهم كأحوار الخراد معصن  
 يئس عليها العفراء كأنه      دم قارت يعلى له ثم يئسل  
 ( لا ندوة ) \* بضم الون وأشد به الوو \* لامها يده كالفتوة . لا مداوة فيه

﴿ بَابُ ﴾

( الادواء ) جمع ذو بردة ابن محمد وهو دواء وطيره قفا وقفا وقد حجه على الدوس  
 وأشد مديويه قوس الكيت

فلا تعنى بذلك مغفيلكم      ولكي أردت به الدويدا

وهو عربي فصيح شهد له البر ردق أنه أشعر من مغفيل ومن نفى ( ذي برن ) اسمه عامر  
 ابن أسلم بن ريد بن عوث بن سعد الجعفي وهو أول من عُيِّنَ له سيمان من حديد  
 وكانت الأمانة قبل من صيماهي البقر فنُسبت إليه الرماح البرية

ودی کلاع و دی نوایس و دی ریش و دی اصمخ و دی اندر و دی  
انقر و دی قما فی الا سلامه شه خزینه من است دو اشهد من سماء

(ودی کلاع) و دی سحاب و دی اصمخ من کور بن عمره من یار که هر اس  
دی کلاع لا کبر من المهاد ید کر نه اسر فی حیدر لسی عتیقه و قدع حیدر فی عهد  
عمر و دی عده و شهد صابین مع عده و قدع مرأ (ودی نوایس) و بضم النون و قدع  
او و عده و سبی و لدی من کس و دی عده و سماء و دی عده من حیدر و دی عده  
اسمی و سب و هو صاحب الاحدود و حیدر (دی رعین) سماء و دی عده من  
سول من عمره و عین کر بهر سم حصن به حیدر و دی طعن (ودی اصمخ)  
سمه الحیرت من مالک من ید من عود من سعد و قدع صاب به من حد و لا یسم  
مالک رعی الله عنه و هو آل من عمت به سید طاعت و دی عده و دی طاعت و دی طاعت  
(ودی اندر) سماء و دی عده من قیس و صابین من مالک لانه اول من  
صرب اندر علی طایفه فی عاریه الیه و دی عده و دی عده (ودی اندر) و دی عده  
حد من عده و دی عده و دی عده و دی عده و دی عده و دی عده و دی عده  
من دی القریین) قل و قیل هو مصعب من عده الله من قیل و قدع اندر و سکون  
عده و اس مصور من عده الله من لادن من عود و دی عده من کمال من صابین  
و دی عده (حریه من است) و دی عده من عده لادن و دی عده (دوادم من)  
و دی عده لا ینبغی سماء الله و دی عده الله عده الله و دی عده الله و دی عده الله  
من سماء من قیس و دی عده الله و دی عده الله و دی عده الله و دی عده الله  
سول الله ما حملک علی شهاده و دی عده الله و دی عده الله و دی عده الله و دی عده الله  
نک لا عول و لاحقا قل رسول الله عتیقه من سماء الله عده الله و دی عده الله



رسول الله ﷺ وهو نصري ومنه قتادة بن لحيان \* الأ نصاري  
 ذو النبتين كانت عينه أصيبت \* فرذه رسول الله ﷺ فكانت  
 أحمر عينية وكانت تغل عينه لصحبة فلا تغل الردودة معهم  
 ومنه أبو طهينة \* بن النبتين \* الأ نصري ذو النبتين كان يغل  
 في الحرب ومنه حبيب \* بن أسيد بن الجوح \* ذو الرأى وهو صاحب  
 المشورة يوم بدر أحد رآه ﷺ وكانت له في حمية مشورة  
 ومنه سعد بن صبيح ذو النبتين \* ومنه ذو الشجرة وهو أبو دحاة

( قتادة بن النبتين ) بن زيد بن أسيد لا زوى وهو حواري محمد بن أبي لائمة ( كانت  
 عينه أصيبت ) يوم بدر رآه ﷺ الأنثى سمع عن عاصم بن عمر بن قتادة قال  
 أصيبت عين قتادة يوم أحد حتى وقعت على وجهه فرذه رسول الله ﷺ فكانت أحمر  
 عينية ( أبو طهينة ) اسمه مالك ( بن النبتين ) \* مفتح الله وشهيد أبيه مسوحه  
 وتكره ابن مالك بن عتيك لأوسى ( حبيب ) \* سمع عنه \* النبتين ( ابن المنذر  
 ابن الجوح ) بن زيد بن حرام بن كعب بن جندب بن أسيد بن زيد بن عمرو بن  
 وائل بن حنظلة وعاصم بن عمرو بن قتادة وعبد الله بن أبي بكر بن عروة بن زهرى  
 رسول الله ﷺ ينادى فرثا إلى ماء فيزل على ذئبه من بدر فقل لحباب بن المنذر  
 رسول الله ﷺ أمر أن يركب الله يس من ثمنه ولا تقصر عنه \* هو رضى والحرب  
 والمكيدة فقل هو رضى والحرب والمكيدة فقل حبيب هذا يس بمنزل فمصر  
 حتى تجعل القنن كما ورأى ظهر ثم عور كل قبيب \* إلا قليلا واحدا ثم أحمر عليه  
 حوصا فقتل القوم ونشرب ولا يشربون حتى يحكم الله بينهم وبينهم وعن بعضهم أن حبيب  
 بن قنن قال رضى \* شاربه لحباب ففعل ذلك ( ذو النبتين ) هو سعد بن صبيح \* بالقاء  
 مصفر \* ابن مالن بن أبي صعب من بني ثعلبة بن غنم بن دوس وهو جد أبي هريرة رضى الله عنه



وكان قبلُ يُدعى دا الشهابي\* وكان رسول الله ﷺ صلى الله عليه وسلم يظهر\*  
فسلم في الركعة الثانية بعد دو ايدين يا رسول الله أقصرت الصلاة أم  
نسيته فقال ما كان ذلك فقال كلى يا رسول الله وسمعت إلى أصحابه فقال  
ما يقول دو ايدين فدلوا صدق يا رسول الله فنهض قائم ثم قال إني  
لأنسى أو أنسى لأنتن\*

وهذه تسمية من كان يسمونه ملائكة سب من التسمية  
منهم سبعة من معدن الأنصاري هبط لموته سبعون ألف ملك لم

(وكان قريديني دا الشهابي) من عن الحديث في تاريخ أئمة قد وفق معظم أهل الحديث  
على أن دا الشهابي عردي ايدين قبل ونص على ذلك شافعي في اختلاف الحديث  
وقال النووي إنه قول هبط ودا الشهابي اسمه غير أو طارث بن عبد عمرو  
خلفه من ولد قصى بن حارثة عن حارثة بن دو ايدين وسمي بذلك في كتابه  
المنعمه وسكون اراء بعد موحدة آخره قال من بنى سلم من مصور من هوار  
ومن فرق بينهم من أهل لغة صاحب ترمذ ودا الشهابي غير بن عبد عمرو  
صديقي وكان يعمل بيديه من دو ايدين حرقاق الصبي لصديقي وفي اسمه  
الامام أحمد اسمه عن عمران بن حصين فقه أبيه رجل يقرنه الحرقاق وكان في يديه  
طول فقال يا رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يروي صلى الله عليه وسلم صلاتي المشي  
صلاة العصر (لأنش) هذا غلط ويزويه ما ذكر ابن الأثير في موضعين من الحديث  
إني أنسى لأنش وقال في تفسيره في دفع إلى المسلمين لأشوق أنه من طائفة في  
الطريق المسمى ومن لهم بها حيون يسمونها عرض لهم الذين وقال في الموضع  
لا حراي لا ذكر لكم مديرة احسن شيء من عبادته وأقبل ذلك فمقتداني  
(بعد من دا من أعرج بن مريه انقبس من ربه عند لأشمل بن حشم من الطرث

يَهْبِطُوا إِلَى الْأَرْضِ فِيهَا وَقَضَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مِنْ رِجْلَيْهِ فِي الْمَشَى  
ثَلَاثًا يَهْطُ عَلَى جَنَاحِ مَلَكٍ وَهَبَتْ مَوْتَهُ عَرْشُ اللَّهِ حِينَ تَوَعَّرَ رَأْيُ دَنَاكَ  
بِقَوْلِ حَسَّانٍ

وَمَا هَبَتْ عَرْشُ لَقَدْ مِنْ مَوْتٍ هُنَا سَمِعْنَا بِهِ إِلَّا لِسَعْدِ أَبِي عَمْرٍو  
وَكَبَّرَ عَلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِسْعًا كَمَا كَبَّرَ عَلَى حَمَزَةٍ مِنْ عَدِ الْقَطْرِ وَشَمَّ  
مِنْ تَرَابِ قَبْرِهِ رَائِحَةُ الْمِسْكِ وَمِنْهُمْ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ لَا تَصَارِي قُلُوبُ لَهُ  
رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَهْبَهُمْ وَرُوحُ الْقُدُسِ مَعَهُ وَقَدْ فِي حَدِيثٍ آخِرٍ أَنَّ  
لِلَّهِ وَثَقٌ حَسَّانُكَ رُوحُ الْقُدُسِ مَا دَفَعَ عَنْ بَيْتِهِ . وَقَالَتْ عَائِشَةُ كَانَ  
يُوصَعُ حَسَّانُ مَنبَرُ فِي مَوْحَرٍ اسْعَدَ فَيَسَارِجُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَمِنْهُمْ  
حَنْظَلَةُ بْنُ أَبِي عَمْرٍو \* لَا تَصَارِي غَسَّيَةِ الْمَلَائِكَةِ وَدَلَّكَ أَنَّهُ خَرَجَ يَوْمَ  
أَحُدٍ وَأَصِيبَ \* فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ صَاحِبُكُمْ هَذَا قَدْ غَسَّيَتِ الْمَلَائِكَةُ  
فُسَّيْلَ عَنْ دَنَاكَ فَقَالَتْ امْرَأَتُهُ كَانَ مَعِيَ عَلَى مَا يَكُونُ الرَّحْلُ مَعَ امْرَأَتِهِ

ابن الحرير بن لميت وهو عمود من لك من الاوس بكى ما عمرو شهد بدر وأحدا  
ورمى يوم الحندق بسهم فصرخ به شهيد ثم مات رضي الله عنه سنة خمس من الهجرة  
(ح. ط. م. من أبي عمر) واسم أبي عمر عمرو وعبد عمرو وكان يقال له الهيب في الأهلية  
ابن هيب من ريد أحد بني الأوس من حاضرة (أصيب) يروى أنه استعمل يومئذ  
على أبي سفيان من حرب حتى كان يفتد فلهذه شهادة من الأوس المعروف بالسنن شعوب  
للبنين فلهذا ويح أو سفيان في ذلك يقول

ولو شئت فنجني كبيت طيرة \* ولم أحمل العناء لاس شعوب

فَأَعْبَلَنَهُ حَظْمَةً بَنَفْتَهُ فِي الْمَسْجِدِ خَرَجَ فَصِيبَ فِي ذَلِكَ يَقُولُ  
الْأَحْوَصُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَاصِمٍ بْنِ ثَابِتِ بْنِ أَبِي الْأَقْعَحِ حَمِيَّ الدَّيْرِ وَكَانَ  
خَالَ أَيْيِهِ

غَسَلَتْ خَلَى الْمَلَائِكَةُ الْأَنْسَارَ مَيِّتًا كَرِيمًا مِنْ صَرِيحٍ  
وَأَنَا ابْنُ الْقَتْلِ حَتَّى ظَهَرَ الدَّمُ قَتِيلِ الْبَحِيانِ يَوْمَ الرَّجِيمِ  
وَمِنْهُمْ حَارِثَةُ بْنُ النُّعْمَانِ رَأَى جَبْرِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَأَقْرَأَهُ جَبْرِيلُ

(حَمِيَّ الدَّيْرِ) نَسَبَتْ عَاصِمُ بْنُ ثَابِتٍ وَذَلِكَ أَنَّ عَاصِمًا قَدْ يَوْمَ حَرِّ ابْنِ سُلَافَةَ نَسَبَتْ سَعْدَ  
ابْنَ سَهِيلٍ فَتَدْرِي لَنْ قَدَرَتْ عَلَى دَسِّهِ فَنُتَرَسَّ فِي قَعْدِهِ أَوْ هُوَ قَتْلُهُ أَوْ لُجْلُجِيهِ مِنْ  
هَدِيلٍ يَوْمَ الرَّجِيمِ الَّذِي صَافَ دَكْرَهُ رَأَدُوا حَرَّ دَسِّهِ لِسَيْمُوهُ اسْلَافَةَ شِعْبَةَ الدَّيْرَةِ لَوْ  
دَعَا حَقِّي بِمَنْ فَرَسَلُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ سَيْلًا حَمَلَهُ فَمَدَّ يَدَهُ فِي ذَلِكَ عَمْرٍ مِنْ خُطَابِ  
فَقَالَ كَانَ عَاصِمُ يَدْرُسُ لَا يَحْسُ مَشْرُكَ وَلَا يَحْسُ مَشْرُكَ أُمِّهِ فِي حَيَاتِهِ فَمَدَّ يَدَهُ لِقَائِهِ  
مَدَّ يَدَهُ كَمَا امْتَنَعَ فِي حَيَاتِهِ وَالْدَّيْرُ الْحُلُّ وَاحِدَتُهُ دَبْرَةٌ (عَسَتْ غُلٌّ) رَوَى هَذَا الْخَبَرُ  
الْأَسْهَنِيُّ فِي أُمِّهِ عَنْ عَمْرِو بْنِ شَاهِدٍ وَلَوْ كَانَ الْأَحْوَصُ عِنْدَ سَكِينَةَ بَاتَ الْمَسْجِدِ  
فَإِنْ الْمَوْفِدُ قَدْ قُلْتُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ شَهِدَ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ فَخَرَّتْ سَكِينَةُ  
بِمَا سَمِعَتْ فَقَالَ الْأَحْوَصُ

نَفَرْتُ وَانْتَمَتَ قَلْبِي قَرِيبِي لَيْسَ جَهْلُ أَتَيْتُهُ مَسْبُوعٍ

وَأَنَا ابْنُ الْقَتْلِ حَتَّى لَمَّ الدَّمُ قَتِيلِ الْبَحِيانِ يَوْمَ الرَّجِيمِ

غَسَلَتْ خَلَى الْمَلَائِكَةُ الْأَنْسَارَ مَيِّتًا طَوَى لَهُ مِنْ صَرِيحٍ

وَعِنْدَهُ مِمَّا حَاذَى مِنَ الْأَحْوَصِ وَقَدْ قُلْتُ أَوْ رَيْدٌ قَدْ لَمَعَتْ نَفْسُهُ عَلَى غَيْرِ سَكِينَةَ

نَفَرْتُ بِهِ كَيْفَ وَبِحَدِّ سَكِينَةَ عَلَيْهِ السَّلَامُ حَتَّى لَمَّ الدَّمُ وَعَلِمَتْ حَالَهُ الْمَلَائِكَةُ (حَارِثَةُ بْنُ النُّعْمَانِ)

ابْنُ قُتَيْبٍ عَنْ زَيْدِ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ تَعْلَسَ عَنْ غُثَمٍ بْنِ مَالِكِ بْنِ النَّجَّارِ الْأَنْصَارِيِّ شَهِدَ بَدْرًا

السلام \* ومهمهم من خزاعة عمران بن حصين \* كانت تصافيه  
الملائكة \* وتعوده ثم فتقدما فأتى رسول الله ﷺ فقال يا رسول الله  
إن رجلا كانوا يأتونني لم أر أحسن منهم وجوها ولا أطيب أرواحا  
ثم قد انقطعوا عني فقال رسول الله ﷺ أصابك جرح \* فكنت

وأحدًا وأنت ههنا مع رسول الله ﷺ ( رأى جبريل مرتين ) كذا حدث أبو العباس  
والذي رواه صاحب الإصالة وغيره بالسند عن عبد الله بن عمرو بن ربيعة عن حارثة  
ابن العيون قال مررت على رسول الله ﷺ ومعه جبريل حالاً بالبقاع فسلمت عليه  
وحررت فله رحمت وانصرف الي ﷺ قال هل رأيت الذي كان معي قلت نعم قل  
فانه جبريل وقد رد عليك السلام قل وروى ابن عباس أن حارثة بن العيون مر على  
إسرى ﷺ ومعه جبريل يساحيه فلم يسلم فقال جبريل ما منعه أن يسلم أما إنه لو سلم  
لرددت عليه فلما رجع حارثة سمع فقال له رسول الله ﷺ ما منعتك أن تسلم حين  
مررت قل رأيت معك إبناً تساحيه فكرهت أن أقطع حديثك فقال أو قد رأيته  
قال نعم قل أما إن ذلك جبريل وقل أما إنه لو سلم لرددت عليه وكان أبا العباس جمع  
بين الروايتين فحزم بأنه رأى جبريل مرتين فأما قوله ( وأقرأه جبريل السلام ) بمعنى  
أنه يده مثل قرأه السلام فلا ينسقه أحد من الرواة فن قصد به أنه رد عليه السلام  
كأنه في الرواية الأولى عن عبد الله بن عمرو فذلك خطأ في اللغة إذ لا يقال أقرأه  
السلام بمعنى رده عليه

( عمران بن حصين ) بن عبيد بن حلف بن عبد مهم « نعم فسكون » الخزاعي يكنى أبا  
نعيمة « هاتونوا الطيم مصرعاً » أسلم عام حبيب رضى الله تعالى عنه ( كانت تصافيه الملائكة )  
رواية أهل الحديث كانت للملائكة تسلم عليه ( أصابك جرح ) روى الإمام أحمد في  
مسنده أنه كان به داء انما صور مات رحمه الله سنة اثنتين وخمسين في خلافة معاوية

تَكْتُمُهُ فَقَالَ أَجَلٌ قَالَ نَحْمُ ظَهَرَ لَهُ قَالَ قَدْ كَانَ ذَلِكَ قَدْ أَمَّا لَوْ أَتَيْتَ عَلَى  
 كِتَابِهِ لَرَأَيْتَ أَنَّكَ إِذَا لَمْ تَكُنْ إِلَى أَنْ تَمُوتَ وَمِنْهُمْ حَرِيرٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ \* الْبَحْلِيُّ \*  
 قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُطْلَعُ عَلَيْكُمْ مِنْ هَذَا مَجْعَ خَيْرٌ دَرِي يَمِي عَلَيْهِ مَسْحَةٌ \*  
 مَلَكٌ وَمِنْهُمْ دِرْحِمَةٌ مِنْ حَافِيَةِ \* الْكَلْبِيِّ \* كَانَ جَبْرِيلُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 نَهَيْتُ فِي صُورَتِهِ فِي ذَلِكَ يَوْمٍ قُرْبَانَةً ... اصْرَفَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ  
 مِنْ الْخَلْفَةِ وَهَبْتُ عَلَيْهِ جَبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ يَا مُحَمَّدُ أَفَدَّ وَصَفْتُمْ  
 سِيَاحَكُمْ مَا وَصَفْتُمْ إِلَّا نَكْتَهُ أَسْلَحْتُمْ قَدْ قَالَ اللَّهُ يَا مُرْكُ أَنْ تَسِيرَ إِلَى  
 بَنِي قُرْبَانَةٍ وَهَذَا دَاسِئُ رَأْسِهِ قَدْ لَزِمَ سَمَاءً فَأَمَرَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ  
 النَّاسَ أَنْ لَا يُصَلُّوا الْمَضْرِبَ لَا فِي بَنِي قُرْبَانَةٍ جَمْعٌ تَمُرٌ بِالْمَدِينِ فَيَقُولُ  
 أَمْرُكُمْ أَحَدٌ يَقُولُونَ مَرَّ بِنَا دِرْحِمَةٌ مِنْ حَافِيَةِ عَلَى كَلَّةٍ عَلَيْهَا وَطِيمَةٌ  
 خَضِرٌ نَحْوُ سَبْعِينَ فَيَقُولُ دَانَهُ خَيْرٌ بِلُيْلٍ بِمَرَّةٍ دِرْحِمَةٌ مَعْدُ ذَلِكَ وَكَانَ  
 لَا تَزَالُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي عَيرِ هَذَا الْيَوْمِ يَنْزِلُ فِي صُورَتِهِ كَمَا ظَهَرَ إِبْلِيسُ \*

( حَرِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ) فِي حَدِّهِ وَهُوَ الشَّيْلِيلُ كَأَمِيرِ ابْنِ مَالِكٍ فِي بَصْرَ ( الْحَدَّ ) أَيْ  
 إِلَى أَهْلِهِمْ بِحِجْلَةٍ نَفَتْ صَدْرُ مِنْ مَدِينَةِ الشَّيْخَةِ أَنْ إِسْلَامَهُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَدْ وَدَّعَ الْمَدِينَةَ  
 ﷺ أَرْبَعِينَ يَوْمًا ( مَسْحَةٌ ) هِيَ مَسْحَةٌ الْأَثَرُ مِنَ الْخَلِّ وَالْعَرَبُ تَصِفُ الْأَثَرُ  
 بِالْجُلِّ وَكَانَتْ وَفَاتَهُ رَحِمَهُ اللَّهُ سَمَاءً بِحَدِي وَحَمِيمٍ أَوْ رَجُلٍ وَحَمِيمٍ ( دِرْحِمَةٌ مِنْ حَافِيَةِ )  
 ابْنُ مَرْثُومٍ فِي فَصْلِهِ رِيَدَ ( الْكَلْبِيِّ ) مِنْ سِي كَلْبٍ وَتَرَدَّدَ بِهِ أَحَدًا وَمَا مَعَهُ  
 وَعَشَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَى خِلَافَةِ مَعَاوِيَةَ ( كَمَا صَوَّرَ ) يَأْتِي أَحَدًا يَدْرُسُهُ طَهْرَ يَأْتِي فِي  
 صُورَةِ الشَّيْخِ الْبَحْدِيِّ مَرَّتَيْنِ مَرَّةً فِيمَا يَرَوِي يَوْمَ حَنَنْتُ قَرِشَ وَقَدْ دَوَّى الْكَلْبَةُ فِي  
 وَضَعِ الرُّكْبَانِ نَحْمُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ بِحَكْمِ أَوَّلِ دَحْلٍ مِنْ بَابِ الْمَسْجِدِ فَكَانَ سَيِّدُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ قَدْ

## في صورة الشيخ نجدي

﴿ وهذا باب قد تقدم ذكره به ووعده استيفاءه ﴾  
 عن أبي كلثوم عن الحسن بن محبوب عن أبي بصير عن  
 ومائة مائة وبنحوه فيهم حجة إلى انصاف من معرفته وكرمه ومدحه  
 ومؤلفه تقول حجة رجل إذا تذر من هو بعينه أو دلت قد برز أن  
 نبين ثم نمرقه اصحابك إذا ردت ذلك إما نلف ولا يمدسه معروف

وقد رأوه قالوا هذا الأمير قد رصده فصاح بليس يا معشر فرار من رضى من أن يصح  
 هذا الركن علام يديه دون شرهكم ردوى نسلكه فكذلك يبرهنهم أن قل عيسى  
 هم بل نأفاني فأحد كي فوضعه فيه يده ثم قال له كل قبيلة حجة من  
 النوب ثم دفعوه عليه فصار حتى دافعوا موضعه رصده هو يده ثم نأفاني عليه وكان  
 ذلك قبل معناه عليه مرة أخرى به حجة فرار من في در البهجة للشور في  
 صدهون رسول الله وكان قد عزم أمره ففوه ففشار بمصم حجة في بيت  
 وبعصم باحرا حدة من بين صهره ففقه إبليس حدة بليس ثم شارنو حدة أنيا حدة  
 من كل قبيلة شاما حدة ثم يعطونهم سيوف صوارة فيصرونه صر به رجل واحد فيقتلوه  
 فتشترك القبائل جميعا في دمه فلا تقدر دمه عند صاف على حرجهم فيصرون ما بالدية  
 فصاح بليس هذا هو الرضى ثم حنوهوا دمه عليه في عتفه من الليل فأرجى الله إليه  
 أن لا تبيت هذه الليلة على فراشك فأنام عليه عليه رضى الله عنه وخرج عليه وقد  
 أحد حفة من تراب فوضعه على رءوسهم ولم لا يشعرون ه ه ه وإما مثل إبليس  
 صورة مجدى لأنهم كانوا ينمون أهل ثم دة أن هوأهم مع محمد عليه

هو باب



أو إضافة أو غير ذلك وكذلك بمصل اساس بين خيل شاة أو نعوت  
يعرفون بها بعض من بعض وكذلك لثاء واكلا ب ولولا  
تمييز بعض من بعض لستقم الاختراع والاختصاص تأريد  
لذا كان الشيء ليس مما يحدوه به نحووا إلى تمييز بين بعضه وبعض  
يقول لرجل رأيت الأسد\* فليس بمنى أسداً منه ولكن يريد  
لواحد من خمس لدى قد عرفت وكذلك لثاء واقرب والحية  
وما أشبه ذلك\* الأثران أن عرس\* وسام\* أمهر\* و\* ثم حديث\*

(يقول لرجل رأيت الأسد) وكوه رأيت\* الذي يريد الذي يشكم ويمشي على  
رجلين من آدم ولما في ذلك ونحوه للإشارة إلى واحد من ذلك الخمس لدى  
عرفته بحالته فهو في الحقيقة كذا دخل في حكم المعرفة (وهو شبه ذلك) من  
الأحباش ولوحوش والطيور أي تدخ في البيوت (من عرس) كمرسكون  
حيوان دون السمور يبيع شتر وهو غلاب خمس وبها يبيع سكاك وهو صعرها وله  
ذنب واحدة وجمعه من عرس وحكي لأحمرش هو عرس والمعرف الأول في جمع  
ماسوي الآدميين من لاساء كان وي صرب من الساع وابن قرة يكسر القاف  
وسكون الله صرب من الحية حمت وإن دية «صيح الله وسكون المهر»  
معى يقع عليه من دية الدهر وهي فرد كاهله فيقهر وإن مرة تطأ صعر من  
لصعور وإن ماء وإن محص من لئون (وسم أرض) هو لورعة أو هو من كد  
أورع تقول هذا سم أرض وهذا سم أرض وهذا سم أرض وهذا سم أرض  
لا ذكر أرض أو هؤلاء الأرض كمنه أو الأرض أو الأرض لا ذكر سام (و\*  
حين) «بضم الحاء المهمة وفتح الموحدة» ذكر ابن الأثير في حديث أنما وصلاتكم  
ولا تصوا صلاة ثم حين ثنها دونه كالخزاة عظيمة لطن إد مشيت تطأ على رأسها

وأبنا الحارث\* وأبنا الخضير\* معارف لا على أن تُدبَّر بعضها من بعض  
ولكن تعريف الجنس\* وقولك ابنُ مخاض وابن لبون وابن ماء  
تكررات لأن هذا مما يحذف لاسم واسمه إما هو مضاف إلى الماء  
الذي يعرفُ وهذا أردتَ تعريف من هذا المذهب له تكرراتٍ أحدثت فيها\*  
أصيبتُ إليه الألف واللام أو اقترنتا كما تُعرفُ بها كزيد وعمرو

كثيراً وترفعه لعظم نظم حتى تقع على رسم وتقوم فسهل صلواتهم في السجود  
(وأبنا الحارث من أشهر كنى للأسد (وأبنا الخضير) كنية العرب وكذلك توجعده  
كنية للذئب وهذه كلها مدروسة من الأسماء التي وضعها العرب أعلاماً لها كإسماعيل  
الأسد وثمة لا تعلق ولا لأن «الناحر بك» للذئب وحضاجر للصع (ولكن تعريف  
الجنس) معناه أن ذلك نوع من التعريف يكون فيه الاسم انطباعاً شائعاً في أمة ليس  
وحد منهم أولى به من الآخر وقد ثبت هذا أبو الحارث أو هذا مذهب تزييد هذا الأسد  
أو الثعلب الذي سمعت باسمه والذي عدتُ نساهه ولا تريد أن تشير إلى معين  
فسمه حصائص الجنس باسمه اختصاص لا إغلاص الشخصية بتسمياتها ولهذا أحررت  
لمحاذاة أحكام الأعلام الشخصية عليها (أدخلت فيما أتت) من ذلك قول الفردق  
وحدت شيئاً فصارت أقبها كعصل ابن الحارث على التفصيل

وقول جرير

وس قالون اد ما كرت في قرآنه يستصعب صوته الثرل لقد عيسر  
واقعا عيس جمع فمه من «كسر مسكوب» وهو الحبل الصخري وكذلك الباقية ومن  
السياسة قول ذي الرمة

ودت أعداءه وأهله كأنه على قوس من ماء محقق  
ألا تراه وصفه سكرة

واعلم أن كل جمع مؤنث لأنك تريد معنى جماعة ولا تبد كسر من ذلك  
إلا ما كان منه مجرى بلواو واسور في الجمع وذلك كل ما يعقل تقول مسلم  
ومسلمون كما تقول قوم نسور وتقول للجمال هي نسور وهن يسور كما  
تقول للمؤنث لأن أفعالها على ذلك وكذلك موأت قال الله عز وجل  
في الأصنام (رب إهن أضللان كثيرا من الناس) ولو حدثت كذا  
وقال امشرون في قوله (إن يدعون من دونه إلا إنا) قالوا اموات  
فكل ما خرج عما يعقل جمعه بالنسبة ورأيه عليه لا يكون إلا ذلك إلا  
ما كان من باب المنفوس نحو سينب وعزبن وليس هه موصعه وجماعته  
أنه لا يكون إلا مؤنثا فلهذا كان يقع على مصر هه اصر الاسم  
المؤنث فيجمع الذكر والأنثى من ذلك فوهم عقرب فهو اسم مؤنث  
إلا أنك إن عرفت أنك ذكرت هه عقرب وكذلك الحية تقول  
للأنثى هه حية وأذكر هه حية قال جرير

إن الحفائيت منكم يا بني الجار  
بطرفن حيث يصول الحية الذكور  
(قال الأحفش الحفائيت حروب من الحيات يكون صغير الجرم يتفخ  
وتعظم ويتفخ بها شديدا لا مائلة له) وتقول هه نطة للذكر

(وكذلك موب) من نحو حجر وشجر (إلا كان من باب منقوص) هو حدث  
لامه وره جاء في محذوف من نحو لدة ولدس ورقه ورقين بكر اللاه وراه  
(الحفائيت) جمع حفات وهم من تشديد الحاء (نطة) اسم عجمي موب والجمع  
مط وهو الأور منه وكرهه معنى بذلك لصوته وهو البططة

وهذه نقطة للأشئ وهذا دجاجة\* وهذه دجاجة قال جرير  
 لما نذرت كوت بلد يربى\* رقي صوت الدجاجة وقرع بالنواقيس  
 يريد زفاه لدبولك ولاسم لدى بجمه دجاجة للذكر ولاشئ ثم يخص  
 الذكر بأن يقل ديك\* وكذلك تقول هذا نقرة\* لها جميعا وهذا  
 حبارى\* ثم يخص الذكر فتقول تور\* وتقول للذكر من الحبارى\*  
 حرب\* فعلى هذا يجرى هذا الباب وكل ما مذكوره فهذا سبيله وقد  
 كنت أرتجأ ما أشتاء ذكرنا أن سندكره في آخر هذا الكتاب  
 خطب ومواعظ ورسائل ونحن ذاكرون ما تنبأ من ذلك إن شاء الله  
 قال الأصمعي\* فيما بلغني خطبتنا أعرابي\* لبلادية تحمد الله واستغفره

(دجاجة) = منج الدال وكسرهما = وجمع دجج كذلك سميت بذلك لخنرة دججا  
 وهو إقباله ودهرها (بالدبر) = على ما ذكره ياقوت في معجمه دير فطرس = بضم  
 لاء والراء = ودير بوس قل وعن أبي العرج هذان الديران يظهر دمشق في ناحية  
 النقطة وبعد هذا البيت

قللت للركب إذ حدث أرحيل = بعد يترى من باب الفراءيس  
 (تقول هذا نقرة) الماء في جميع ما ذكر للدلالة على اتواحد من الجنس لا للتأنيث  
 (حبارى) سلف أنه طائر على شكل لاوارة والألف يست للتأنيث ولا للاخفاق  
 ولما بنى الاسم عليها يقال للوحد والجمع أو الجمع حبارير (حرب) بالتحريك وجمعه  
 حراب ككنت وأحرر وحزرت (قل الأصمعي الح) روى أبو علي القنلي في أماليه  
 هذا الحديث فسمي من هذا قال وحديث أبو بكر رحمه الله قال أخبرنا عبد الرحمن عن  
 قل وى حمير بن صليان أعرابى من ميهمة خطاهم يوم الجمعة فحمد الله وأثنى عليه  
 ثم قال أما بعد فإن الدين دار ملاءع والآخرة دار قرار فخذوا المقر من تمركم ولا

ووجدته وصلى على نبيه فبيلة في يجزى سم قال أنها الناس إن الدنيا دارٌ  
تلايح والآخر دارٌ فرار فخذوا من ممركم بقرعة ولا تهتكوا أسراركم  
عند من لا يخفى عليه أسراركم. في الدنيا كنتم ولغيرها حقيقة ثم أقول  
قولي هذا وأستغفر الله لي ولكم والمصلى عليه رسول الله والمدعو له  
الخليفة والأمر جعفر بن سليمان حدثت في بعض الأسيدان  
عمر بن عبد العزيز قال في حصة له. أنها الناس إعاديا أمل مختارم  
وأجل منة من ولاع إلى دار غيرها وسير إلى موت ليس فيه  
تخرج فرحم الله أمرا فكر في أمره وأصح نفسه وروى عنه  
واستقال ذنبه وتورق بته أنها الناس قد سلمت أن أراك قد أخرج  
من الجنة بدتب واحد وأن رستم وعد على لتوة فيسكن أحدكم  
من ذنبه على وجل ومن رة على أمل. ويروى أن رجلا معروفا ذهب  
اسمه عن قال أتيت ابن عمر فقلت أنجب لحنه لأمل بكل الخيرات  
وهو مشرك فقال لا فقلت له أنجب الدار لأمل بالشرك كله وهو

تهتكوا أسراركم عند من لا يخفى عليه أسراركم وأحرقوا من الدنيا قلوبكم قبل أن  
تخرج منها أهدانكم فيها حبيبتهم ولغيرها خلقتهم إن الرجل إذا هلك قال الناس ماذا  
ترك وقالت الملائكة ماذا قدم فله آماؤكم قدموا مصاصا يكن لكم قرصا ولا تملحوا كلا  
يكن عليكم كلا قول قولي هذا وأستغفر الله لي ولكم والكل «بامتح» النقل يريد  
لا تملحوا كل ما ملكتم من المال يكن حسنه عليكم ثقيل ( والمدعو له الخليفة ) يريد  
به أبا جعفر المنصور وقد روى ابن عمه جعفر بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس  
المدينة سنة ست وأربعين مائة

مَوْحِدٌ قَالَ عَشٌّ وَلَا تَفَرُّ \* قَالَ وَأَتَيْتُ ابْنَ عَبَّاسٍ فَسَأَلْتُهُ فَأُجَابَنِي  
عَمَلٌ جَوَانِهِ سَوَاءٌ وَقَالَ عَشٌّ وَلَا تَفَرُّ قَالَ وَحَدَّثَنِي بِهَذَا الْحَدِيثِ الْقَاضِي  
(يَعْنِي السَّمْعِيلَ بْنَ سَعْدِيقٍ) وَدَكَرَ الثَّقَلَيْنِ حُضْرَهُ عَنِ أَبِيهِ عَنْ هِشَامِ بْنِ  
صَالِحٍ عَنْ سَعْدِيقِ الْفَهْرِيِّ قَالَ خُطِبَ النَّاسُ بِالْمَوْحِدِ عَمَّنْهُ \* فِي سَنَةِ إِحْدَى  
وَرُبْعِينَ وَهَوْرُ النَّاسِ حَدِيثٌ بِإِفْتِنِهِ \* فَاسْتَمَعَ حَجَّ ثَمَّ قَالَ أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا  
قَدْ وُلِّينَا هَذَا الْمَوْصِعَ الَّذِي يُضَاعِفُ اللَّهُ فِيهِ لِلْمُحْسِنِ الْأَجْرَ وَعَلَى الْمُسِيءِ  
لِوِزْرٍ فَلَا تَمْدُوا الْأَعْنَاقَ إِلَى عِبْرَانِهَا تَقْطَعُ دُوسًا وَرُبُّ مُتَمَنٍّ \*  
حَقُّهُ فِي أُمْنِيَّتِهِ. فَبَلَّوْا عَافِيَةَ مَا قَبِلْتُمَا مِنْكُمْ وَفِيكُمْ وَيَا كَمَ وَلَوْ \* فَقَدْ

(عش ولا تفر) هذا مثل للعرب صرّحه في التوضيح «لا احتياط والأحد» الحرام  
وصله أن رجلاً أراد أن يقطع معارة «بله ولم يُعَشَّها ثقة بما سيحمله من الكلال فقل  
له عش بلك قل أن تفر» واحد لا احتياط فإن كان فيها كلال لم يصررك ما صنعت  
وإن لم يكن كنت قد أحدث الحرام فإراد أن يمر بقوله هذا اجتناب الذنوب ولا  
تركها كلالاً على لاسلام واحد في ذلك «لثقة ولا احتياط» (عتبة) أخو أمير المؤمنين  
معاوية بن أبي سفيان وكان خطيباً فصيحاً لم يكن في بني أمية خطيب منه وقد روى  
حديثه هذا أبو عبيد في أماليه قال حج عتبة سنة إحدى وربعين وأل من قريب  
عهدهم بمئة فصلى بمكة الجمعة ثم قل بها إلى من إنا قد وُلِّينَا هَذَا الْمَوْصِعَ (و) وعهد  
الناس حديث (بالفتنة) يريد فتنة معاوية وعبيد بن جراح الله عنه وكان قتله على ماسلف  
في ربيع لا حرسمة أو «بين أربعين متين الخ» (خدم من لائل وهو رب منية جلست  
منية ومثله رب طمع أدنى إلى عظم (و) (كم ولو) رواية في عبيدكم ولو  
«تتميد لو» وقد قل ابن سيده لو حرف يدل على امتناع الشيء لا امتناع غيره  
فإن مهميت به الكلمة شددت وأشد

اَتَعَبْتُمْ مَنْ كَانَ قَدِيمًا وَلَنْ تَرِيحَ مِنْ سَعْدِكُمْ فَسَالُوا اللَّهَ أَنْ يُبَيِّنَ كَلَامًا  
عَلَى كُلِّ فَتَعَقٍ هَ أَعرأى مِنْ مُؤَخَّرِ الْمَسْجِدِ فَقَالَ أَيُّهَا الْخَلِيفَةُ فَقَدْ  
أَسْتُ هَ وَلَا تَبْعِدْ قَالَ فَيَا أَخَاهُ قَالَ قَدْ أَسْمَعْتُ فَقُلْ فَقَالَ وَاللَّهِ لِأَنْ  
تُحْسِنُوا وَقَدْ أَسَأَأَ حَرْبُكُمْ مِنْ أَنْ تُسَيِّئُوا وَقَدْ أَحْسَنَّا فَإِنْ كَانَ  
الْإِحْسَانُ لَكُمْ مَا أَحَقَّكُمْ بِسَيِّئَاتِهِ وَإِنْ كَانَ لَكُمْ مَا أَحَقَّكُمْ بِكَافَاتِنَا  
رَحَلُ مَنْ بِي عَامِرٌ يَمُتُ إِلَيْكُمْ بِمُؤَمَّةٍ وَيَخْتَصُّ بِكُمْ سُلُوكًا وَقَدْ  
وَطِئَهُ زَمَانٌ وَكَثُرَ عِيَالٌ وَفِيهِ أَجْرٌ وَعِنْدَهُ شُكْرٌ فَقَالَ عُتْبَةُ أَسْتَعِيدُ  
بِاللهِ مِنْكَ وَأَسْتَعِينُهُ عَلَيْكَ قَدْ أَمَرْتُ لَكَ بِغَدَاةٍ فَلَيْتَ إِذْ تَرَكْنَا إِلَيْكَ  
يَقُومُ بِأَتْلَانَا عَشْتُ وَدَكَرَ الْمُتَنِي أَنْ عُتْمَةَ حَطَّابِ النَّاسِ بِمَعَصَرٍ  
مَوْجِدَةٍ فَقَالَ بِحَامِي أَلَا مَنَعِي رُكْمَتُ بَيْنَ أَهْبِي إِيَّيْ إِنْمَا قَمْتُ  
أَطْفَارِي عَنْكُمْ لِيَلْبِسَ مَسِيَّكُمْ وَسَأَلْتُكُمْ صَلَاحَكُمْ إِذْ كَانَ فَسَادُكُمْ هَ فَيَا  
عَلَيْكُمْ فَأَمَّا إِذْ أُيْتِمُّ إِلَّا الطَّرِيقَ عَلَى اسْطِطَانٍ وَلَسْتُ نَقْصَ لِسُلْفٍ فَوَاللهِ  
لَا فُطْمَنُ بَطُونِ السَّبَاطِ عَلَى طَهْوَرِكُمْ فَهَ حَسَمَتْ أَذْوَاكِهِمْ وَإِلَّا قَنَّ  
السَّبَاطِ مِنْ وَرَائِكُمْ فَهَ مِنْ حِكْمَةٍ مَنَامٍ نَعِيهَا قَبُولُكُمْ وَمِنْ مَوْعِظَةٍ

وَقَدْ نَأَى أَهْلَكَ لَوْ كَذِبًا وَقُلْ الْيَوْمَ عَصَاها قَدَارُ

(يَمُتُ إِلَيْكُمْ) مِنَ الْمَتِّ وَهُوَ التَّوَسُّلُ بِحَرَمَةٍ أَوْ قِرَاءَةِ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ وَالْمَتَاتُ كَسَحَابِ  
مَا مَتَّ هَ (عُتْمَةُ حَطَّابِ النَّاسِ بِمَعَصَرٍ) ذَكَرَ ابْنُ عَسَدٍ أَنَّ عُسَيْمَ بْنَ مَعَاوِيَةَ وَوَلَاهُ  
مَعَصَرٌ بَعْدَ مَوْتِ عُمَرَ بْنِ الْعَاصِ فَاقَامَ بِهَا سَنَةً ثُمَّ نَوَى وَدَعَنَ فِي مَقَرَّتِهَا سَنَةً أَرْبَعِينَ  
(أَلَا مَنَعِي) بَعْدَ الْهَمزةِ جَمْعُ أَنْفٍ كَأَنْفٍ وَأَنْفٍ

مما صممت عليها آذاكم ولست أنحل عليكم بالعقوبة إذ جئتم بانصية  
ولا أودسكم من مراجعة الحصى من حزنكم إلى شيء أبر وأتقى ثم  
نزل وذكر معنى أو عرّه أن داود بن علي بن عبد الله بن العباس  
خطب الناس في يوم مؤربهم فملكهم مو حنايس عكة فقل شكرًا شكرًا

أويسكم) من قصة هلال من كندة سبب من دأبه ودينه وكاهن من البساس وهو  
اقصود صمد (خطب الناس) الذي ذكره نؤرخون أن مروان بن محمد  
حرّموا على أمية بن عبد المطلب أن يملكه وكان هو وأخوه عبد الله  
بن محمد اسودح وأهل بيته، فحبسته هي بيته من نمل عمان في أطراف الشام وكانت  
رل بن العباس ثم أخوه بن يسير من معه إلى الكوفة وجعله الخليفة بعده فصار حق  
الملك موثق لا يخرج منه الجاهل ولا يخرج من الكوفة فصار المهر إلى أهل  
صمد دود بن علي فصار دونه خطب الناس حتى سمع به نؤلك شخص فقام دود  
بن علي فقل حمد لله شكر ما كان لدى فقلت عدوكم أليست من بيته  
محمد ﷺ من الناس لأن قسمت حردوس الناب و كاشف صدقها و تفرقت  
صدا وسماؤها وطاعت الشمس من مقامها وريح القدر من دهره وأحد القوس  
أزيتها وعاد السهم إلى مفرجه ورجع خلق من صمد في أهل بيت أبيكم أهل أراه  
الرحمة بكم والعطف عليكم أنا والله ما حرج من لا أثر بكنز بغيره ولا غنيته ولا  
عورهم ولا أبنى قصرًا وإله أحد الأتمة من نمر حرقه والمصب لى عبد  
مكرن من أموركم ونعمه من شئوكم ولقد كانت أموركم ترضى ونحن على قوس  
و شئت عليكم سوء سيرة بن أبيه فيله وخرفه بكم واستدلاهم بكم وسدثهم  
ميشكم لكم دمه الله تبارك وتعالى ودعه رسوله ﷺ ودعه العباس رحمه الله أن





لَا مَبِيعَ مِنْكُمْ حَدًّا قَالَ وَحَطَّ الْمَسْأُومُ بِهِ مِنْ ابْنِ سَفِيَّانَ حَمْدَ اللَّهِ  
وَصَلَّى عَلَى نَبِيِّهِ ثُمَّ قَالَ أَيُّهَا الْمَسْأُومُ إِنِّي مِنْ رَزِيعٍ قَدِ اسْتَحْصَدْتُ وَلَنْ  
يَأْتِيَكُمْ تَعْدِي إِلَّا مَنْ أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ كَمَا يَكُنْ قَبْلِي إِلَّا مَنْ هُوَ خَيْرٌ  
مِنِّْي وَفِي عَيْرِهِدِ الْخَيْرُ لَهُ فَإِنَّ لِي عِدَّةً وَدِينِي فَقَالَ قَدْ يَكُنْ  
أَتَقَابِلُهُ حَوْلًا فَتَبَّ لِلَّذِي كَذَبَ أَمَّا رَجُلٌ مِمَّنْ هُوَ مِثْلُهُ

لَا يَسْتَدِينُ رَيْعَةً مِنْ مُكَدَّمِهِ وَسَقَى مُوَادِرَ قَوْمِهِ دُؤُوبَ  
وَقَالَ لَا لِمَةَ قَرَضَهُ " الْكَيْبِي فَهَاتِ

لَا نِيَكِيهَ لَا نِيَكِيهَ إِلَّا كُلُّ عَمَى فِيهِ

وَلَمَّا مَاتَ دَخَلَ سَاسُ عَلَى رِبْدٍ يُعْرَوُهَا أَسْمُهُ وَهُمُومُوهُ بِإِخْلَافِهِ خَعَلُوا  
يَقُولُونَ حَتَّى دَخَلَ رَحْلٌ مِنْ تَقْدِيفٍ فَقَالَ سَلَامٌ عَلَيْكَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ  
وَرَحِمَهُ اللَّهُ وَبَرَكَاتُهُ يَا لَكَ قَدْ لَحِقَتْ بِكَ الْآلَاءُ وَأَعْصَمَتْ جَمِيعُ الْأَشْيَاءِ  
فَصَبِرْ عَلَى لِرْدِيَّتِهِ وَحَمْدِ اللَّهِ عَلَى حَسَنِ الْمَطِيَّةِ فَلَا أَعْطَى أَحَدًا كَمَا  
عَظُمْتَ وَلَا رُدِّي \* كَأَزْزَابٍ قَعَامَ ابْنِ عَمَامَ \* أَسْأَلُوكَ فَاثْشَدَّ شَعْرًا  
كَمَا نَمَا قَوْصُهُ الشَّقِيُّ فَقَالَ

صَبْرٌ يَرِيدُ فَقَدْ هَرَقْتَ دَائِمَتَهُ وَشَكَرَ الْإِلَهَ لَدَى بَابِكَ ضَعَاكَ

( قَدْ اسْتَحْصَدْتُ ) يَقُولُ اسْتَحْصَدْتُ رَزِيعًا مِنْهُ أَنْ يَحْصِدَ وَأَسْتَحْصِدُ دَعَا إِلَى ذَلِكَ مِنْ  
أَمْرِهِ ( لَا لِمَةَ قَرَضَهُ ) هِيَ حُدُودُ وَجَدَتْهُ وَاسْتَمْرَأَتْ فَحَتَتْ قَرِطَةً مِنْ عَمْدِ عَمْرٍو مِنْ  
أَوَّلِ بْنِ عَمْدٍ مَنَافٍ وَلَدَتْ لَهُ عَمْدُ الرَّحْمَنِ وَسَمَّى اللَّهُ ( مِنْ عَمْدٍ ) هُوَ عَمْدُ اللَّهِ وَقَدْ  
سَمَّى دَكْرَهُ

أصبحت نكاحاً هذا الخلق كله فأتى زعماء والله يرعاكم  
ما إن رُرى أحد في سب نعمة كآراء رأت ولا عُفى كعقبها  
وفي معاوية الباقى لا حلف إذا حيت ولا نسمع بمنعاً  
الحوال معناه ذو الحيلة \* وأقلب لى يقب الأمور ظهراً لبطن  
وفوله إن وى كنهه سار \* فكسرة سار \* معصها وكذلك كسرة الحرب  
ويقال لقيته في كسرة القوم

وبروى عن بعض مرسدين \* أنه فعلن رجلاً في حرب فقل صمته في  
سكة فوصفت زنجي في اللية وأخرجته من سكة وسكة الدر \*  
وبروى أن خالد بن صموان دخل على يزيد بن أبيه وهو ينفذ فقل  
أذن وكل \* يا صموان فقل أصبح الله الأمر لقد أكل أكلة  
لست ناسها قال وما أكلت قال أتيت صيني لإبان العراس \* وأوان

(أبو الحيلة) عن بن سيدة الحيلة ولا حيت ولا نسمع بمنعاً  
التصرف (أو في كنهه) بروى في حوب لمقطع «تشد يد الطاء» برى بما شرف عليه  
من أمور الآخرة على التشبيه بموضع لأصلاح من عال إلى الجدار فكه لمار «فتح الكاف  
وتهم» (وبروى عن بعض الفرسان) روى هذا الحديث أبو حاتم قل سأل العباس بن الميمون  
رجلاً طعن آخر كيف طعمته فقال طعمته في السكة صمته في السكة فأعدها من الامة  
فبيل له كيف طعمته في السكة وهو درس فصحت ثم قال انه امرم فتمعه فله رهقه  
أكل لينخذ بمعرفة مرسة طعمته في سكة (والسكة الدر) وقد سلف أن السك  
«ناسكمر» كذلك الدر وقد سكة سكة سكة في سكة (لإبان العراس) إبان

أعاري دُجنتُ فيها جولةً حتى إذا صَحِدَتِ لشمسٍ\* وأرْمَعَتِ بالركودِ\*  
 مَلَّتْ إلى غُرْفَةٍ لى هَمَافَةٍ\* في حديفة قد فُتِحَتْ أبوابُها ونُصِرَتْ بَانُها  
 حوَّنها وفُرِشَتْ رُضْها بأنواع الرياحِ من من صَيِّمِرَانِ\* رَفِجِ\*  
 وسَمِيقِ\* فَنَحْوِ قَحْوَانٍ رَهْرٍ ووزْدٍ باضٍ سمِ أَنْتِ تُخْزِرِ أَرْزَكانَهُ وَقَطْعُ  
 اعْقِيقٍ وَسَمَكِ ثَنَانِي\* يَبِضُّ المَعْوِينِ رَرْقِ اعْيُونِ سُودِ الثَنُونِ عِرَاضِ  
 لَشَرِّ عِلَاطٍ القَهَرِ ودُقَّةٍ وُحُونٍ ومُرِّيٍّ وَنُقُولٍ نَمِ يُنِيتِ رُطَابِ  
 أَصْفَرِ صَافٍ عَرِ كُدْرَمِ مَدْنَةٍ لَا يَدُوءُ وَهَمِ شَيْعَةٍ كُنَالِ اسْكَابِيلٍ فَأَكَلَتْ

كل شيء « بكسر الهمزة وتشديد الدال » وقته وحينه والقمراس ما يغرس من الأشجار  
 و (الهمزة) « بكسر » ما يعبر « بكسر » (صَحِدَتِ الشمس) « بكسر الهمزة » صَحِدَ  
 « فَنَحْوِ » صَحِدَ « مَحْرَكَةً » شبه حرها وقد صَحِدَتِ الشمس صَحِدَتْ كَمِجَ حيث عليه  
 أو صَانَةً فَنَحْرَفَتِ (وَأَرْمَعَتِ بِالرَّكُودِ) عَزَمَتْ عَلَى السُّكُونِ يَرِيدُ قَمَتِ وَقَتِ الصَّبْرَةِ  
 (عَرَفَ هَمَافَةً) مَطْلَةٌ تَارِدَةٌ نَهَبَ فِيهِمْ أَرْبَعٌ وَكَذَلِكَ عَرَفَهُ هَمُّهُ وَهَلْ هَمِيفٌ (صَيِّمِرَانِ)  
 « بَفَتْحِ الميم » مِنْ رِيَّاحَيْنِ الْبَرِّ أَوْ هُوَ أَرْبَعٌ رَمَى بِقَلْبِهِ الصُّومَرَ وَالصُّومِرَانِ (وَالرَّفِجِ)  
 مِنْ نَفْخِ الطَّيْلِيبِ كَنَفِجِ أَرْجٍ وَدَحِ (وَسَمِيقِ) « نَفْخِ السَّمِينِ وَكَمِزْهُمَا وَصَدَمَهُمَا وَصَمِ  
 الْأَوَّلَى وَفَتْحِ الدَّيَّةِ » هَوَالِيَا مَكْنَانِ (ثَنَانِي) مَقْسُوبٌ إِلَى « نَمِ » هَمِ السَّاءِ وَنَحْفِيفِ الثَّنُونِ  
 وَهِيَ مَحَلَّةٌ قَدِيمَةٌ مِنْ مَحَلِّ الصَّبْرَةِ حَتَّطَمَ سَوَامَانَهُ أُمُّ وَلَدِ سَعْدِ بْنِ لُؤَيٍّ مِنْ عَائِلَةِ أَوْ  
 هِيَ أُمُّ كَاتِ لِسَعْدِ بْنِ لُؤَيٍّ حَصَدَتْ لَيْلَةً فَعَلِمَتْ عَلَيْهِمْ اِعْلَاطُ اقْصَرِ جَمْعُ فَهْمَةٍ  
 « نَمِصَتِ » وَهِيَ مُصْلٌ لَمِيقِ (وَدُقَّةٌ) « نَمِصٌ فَتَشْدِيدُ » وَهِيَ الْمَلْحُ الْمُحْلَاطُ بِالْأَرْضِ وَ  
 الْمَلْحُ الْمَدْقُوقُ وَحَدَهُ وَقَدْ اِنْتَوَيْلَ الْقَدَرِ مِثْلَ الْكَرْبَةِ وَالْكُورِ (مَرِي) « نَمِصٌ الميم  
 وَكَمِزُ الرِّاءِ الْمَشْدُودَةُ » شَيْءٌ يُؤْتَدِمُ بِهِ كَأَنَّهُ مَقْسُوبٌ إِلَى الْمَرَاةِ

هذان هما فقال يزيد بن صفوان لا تف جريبت من كلامي مروي  
 حبر من أم جريبت مروي. ونحن ذكرنا الرسول بن أمير المؤمنين  
 المنصور وبين محمد بن عبد الله بن حسن\* أم لوى كما وعد في أول الكتاب  
 ومختصر ما يجوز ذكره منه ونسبك عن الباقر\* فقد قيل الراوية أحد  
 الشائعتين قال ما خرجه محمد بن عبد الله على المدعي كسب إليه منصور  
 سب لله الرحمن لرحمة من عند الله عبد الله أمير المؤمنين علي محمد بن عبد  
 الله أما بعد (و) جزاء الذين عابوا الله ورسوله واستغفون في الأرض  
 فساداً أن يقتلوا أو يصلبوا أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف أو  
 ينفوا من الأرض ذلك لهم جزاء في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم  
 يا الذين آمنوا من قبل أن نقتلهم واعتصموا بالله فهو منكم أو من  
 عند الله وذمته وميثاقه وحق بيه محمد بن علي بن بنت من قبل أن  
 أقدر عليك أن أؤمرك على نفسك وولدي وخوتك ومن بيتك  
 ونسبك وجميع شيعتك وأن أعطيك أم أبي درهم وأزلك من  
 البلاد حيث شئت وأقصي ما شئت من الحبيب وأن أضيّق ما  
 سعتي من أهل بيتك وشيعتك وأصارتهم لا تأتي أحدكم  
 مكروه إن شئت أن نوثق لعمرك فوجه إلى من بأحدثك من أصدق

(جريب) هو ربه وقد مر مراراً في نسخة (س حسن) من حسن بن  
 علي بن أبي طالب كان صوره للباقر بن محمد بن حماد بن محمد بن حسن بن علي بن  
 ومائة وقد سافرت معه (و) نسبك الباقر\* مرة واحدة أو أكثر من مراراً وقد مر في  
 سبب بعد قوله لا تأتي

واحمد ولأمان ما حَقَّتْ وإسلام فكتب إليه محمد بن عبد الله  
 باسم الله الرحمن الرحيم من عبد الله محمد مهدي أمير المؤمنين إلى عبد الله  
 بن محمد ما عدوا صمدك أنت الكلب الأمين تملو عليك من  
 نساء موسى وفرعون باحق تقوم يؤمنون إن فرعون علا في الأرض  
 وحمل نهاره شيعا يستخف طائفة منهم يذبحونهم ونسحق نساءهم  
 به كان من النصارى ويزيدون على الدين استخفهم في الأرض  
 وبحملهم أئمة وجمعهم الورى وتكرهم في الأرض وبرى  
 فرعون وعمر من وحمود فهم ما كانوا يحدرون أو ما أغرض عليك من  
 لأمان مثل الذي أعصيتي وقد تعلم أن الحق حقا وإني إمامكم مودع  
 ومفضل في شيعتنا وحفظهم ومفضل في نساءنا عليه السلام  
 كان لوصي ولأمان فكيف ورثتموه دوننا ونحن حياء وقد علمت  
 أنه ليس أحد من بني هاشم يمتثل قضايت ولا يفخر بتل  
 فديت وحديثنا وما وسيت وأما نؤام رسول الله ﷺ فاصمة  
 مت عمرو في اذهنية دوسكي ومو الله فاصمة في الإسلام من بينكم

(ولأبعد مثل قديم وحديث) واسم صاحب قول وعمر في ست من أولاد الطائفة  
 ولا أولاد الطائفة ولا أعرفت في منهم الأولاد يمرض من العبد من رية واسدوسى  
 مروان على مساهل لك ذكره (وحصوه) من الخط وهو في الأصل صرب الشجر بهما  
 منقذ ثروقه فتعاهدوا بريد حهدوا فيه حتى حواءه (طمة) مت عمرو) بن عتد  
 ابن عمرو بن محروم بن بقصة بن مره بن كعب بن لؤى زوج عبد المطلب أولها عبد

فإن أوسط بني هاشم نسباً وحبراً أمّاً وأماً . لدى المعصية ولا تفرق  
في منتهى الأولاد وإن الله بارئ وتعالى . ربنا يختار . فوالله  
من شيعتي أفضلهم محمد ﷺ ومن أصحابه قدمهم عليّ الأمام وأوسعهم  
علماً وأكثري جهاداً عليّ رضى الله عنه ومن سارته أفضلهم خديجة  
بنت خويلد \* ومن من الله وصلى القلعة \* ومن شاته أفضلهم  
وسيدته رداء أهل الحنة ومن مولودين في الإسلام الحسن والحسين  
سيد شباب أهل الجنة فقد علمت أن هاشم وده عينا مرتين \* وأن  
عبد المطلب وده الحسن مرتين \* وأن رسول الله ﷺ ولدني مرتين من  
قبل حدثي الحسن والحسين \* فإنا الله يختار لي حتى احذر لي في انار  
فولدتني ربيعاً أناس درحة في حبه وهون أهل النار عداكافان ابن  
حبر الأحيار وابن حبر لأشهر روي حبر أهل الجنة وابن حبر أهل  
النار ولك عهد الله إن دخلت في بيتي أن أؤمنك على نفسك وولدتك

الله ﷻ رسول الله ﷺ ولزيترو . صاحب واسمه عبد ممدوح وعبد الممدوح (حدثه  
بنت حواء) من أسد بن عبد العزى بن قصي . ريد من كلام من ريد من كتب  
ابن لؤي (وصلى القلعة) ريد وصلى في القلعة وهي حقه التي يصلي اليها . ريد  
ولد علي مرتين) من قبل نبيه أنى طالب ومن قبل أمه فصة . ريد من هاشم  
(وإن عهد المطاط ولد الحسن . ريد) كذلك من قبل نبيه علي . ريد من قبل أمه فاطمة  
أنت سيدنا رسول الله ﷺ من عبد الله من عبد المطلب (الحسن ابن حبة أمة  
والحسين) من حبة أمة وهي فاطمة بنت الحسين (وأهون أهل النار) ريد أنا طالب

وكل ما سئله لاحد من حدود الله وحصه من نعمه هدية بعد ما  
ما يرمي في دين فاما اولى بالمهديك واخرى لقبول الايمان فاما  
ما لم يرمي على اولى الامارات هو من ابن هبة يرمي انه



أمان محمد بن عبد الله بن علي ثم من في مسلم وإسلام فكتب إليه  
مصور بن عبد الله الرحمن الرحيم من عبد الله عبد الله أمير المؤمنين إلى  
محمد بن عبد الله ما بعد وقد أتاني كتابك وبلغني كلامك فإد خل  
نورك باسمه بتبيل في الحوادث والمواعظ وقد يجعل لله المساء كالمؤمنة  
ولا الآباء كالمصيبة والأولياء وقد حمل العلم أنا ونداء على الوالد  
الأدنى فقال جل ثناؤه عن أبيه عليه السلام (واثبتت ملة نبي  
براهمة وإسماعيل وسحق ويعقوب) ولقد علمت أن الله تبارك وتعالى  
مات محمد بن عبد الله ونحوه أربعة فاحه ناس خدعهم أنى وكفر ناس  
أخذها ثوب فأنما ما ذكرت من أسماء وفراسهم فلو غطيت على قلوب  
لأنساب وحق لأحساب كان الخبر كله لآمنة بنت وهب واسكن  
الله يختار لذيده من أبناء من خلقه فأنما ما ذكرت من وصية أم في طاب

مبين على هذه الحاشي في لأمول وسير في حرم فأنه ذلك يعطين وقيل نواس  
من الجزيرة مجمعا على اختلاف بين حرسه من آل لمصور يقتل في البروة والعرب  
حتى استمكن منه فقتله سنة سبع وثلاثين وثمانمائة (ولقد علمت أن الله تبارك وتعالى  
رواية الطبري وقد مات الله محمد بن عبد الله سنة ثمان وستمائة ثم قال الله عز وجل  
(وأبسر عشرين الأقرين) فأنهم ودهم وأحبهم خدعهم أنى وأنى ناس  
خدعهم نوك عظيم لله ولا يهتم منه ولم يحسن معه ويدهم بلا ولا دية ولا ميراث  
(فأحياه ناس) هما حمزة ولعاس (وكفر ناس) هم أبو طالب وأبو هب

فإن الله لم يهتد أحد من ولدها للإسلام ولو فعل لكان عند الله من  
عبد المطلب أولاء لكل حبر في الآخرة والأولى وأسعدكم بدخول الجنة  
غداً ولكن الله في ذلك قدير (بك لا يهتدي من أحببت ولكن الله  
يهتدي من يشاء) فأما ما ذكرت من قصة بنت أسد ثم علي بن أبي  
طالب وقضية أم الحسن وثمن هاشم وقد عيب مرتين وأن عبد المطلب  
ولد الحسن مرتين خير الأولين والآخرين محمد رسول الله ﷺ  
يمتد هاشم إلا مرة واحدة ولم يلد له بعد مصاب إلا مرة واحدة وأما  
ما ذكرت من أنك ابن رسول الله فإن الله عز وجل في ذلك قدير  
أما كان محمد بن أحمد من رجالكم ولكن رسول الله وحنم امتين  
وسكنكم موافقته وبها غرامة قريبة عبرتها امرأة لا تحور ميراث  
ولا تحور أن تؤد فكيف نورث الإمامة من قبلها وأقد صلبها أنوك  
كل وحة فأخرجها محارصة ومرصها سرّاً ودفعها أيلافاً فأبى الناس  
إلا تقديم الشيخين وأقد حفر أولاد رسول الله ﷺ فأمر بالصلاة  
غيره ثم أخذ الناس رجلاً رجلاً فباخذوا أنك فيه ثم كان في أصحاب  
الشورى فكل دفعه عنها ربيع عبد الرحمن عمن وقبيلها عمن\* وحارب  
أنك صيحة والزبير ودعا أسعداً\* إلى يعبه فأعلق بآه دولة ثم ربيع معاوية

(وفي الناس إلا تقديم الشيخين) هما بكه عمر وقد رآه الطبري ولقد خدمت الأسرة  
في لا اختلاف فيها من مذهب أن الحمد أنا الأئمة وأحال وأخاله لا يرتون (وقد  
علمان) يريد أن عثمان يقدمه على نفسه (سعد) يريد سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه

بعده وأقضى أمرُ حديث أبي أيوب الخنسي فسماه لي معاوية عرقٍ ودراسه  
 وأسلم لي بده شيعته وخرج لي مديته فدفع لأمر لي غير أهله وحدث  
 مالا من غير حله فيركب لي كما هي شي قد عثمود فاما قولك إن الله  
 اختارنا في الكفر نحن أنت هون هل الدار عدا ما عدا في الشتر حياره  
 ولا من عدا الله هين ولا يبي يسير يؤمن بالله واليوم الآخر أن  
 يفخر بالنار وسترد فتعلم (وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون)  
 وأما قولك بك ثلاث أحده وأخرى فيك ثوب لأولاد وراث  
 أوسط أي هاشم وحمزة وأمه ربيعة وأنت خرب على بي هاشم  
 فخرت على ربيعة بن رسول الله عمة علي وأمه ربيعة وبعثت  
 بن نكول من الله غدا وما ولد فيك مولود بعد وفاء رسول الله ﷺ  
 أفصل من علي بن الحسين وهو لأمه وأمه كان حبرا من حديث  
 حسن بن حسن سمع منه محمد بن علي خير من أبيك وجدته أم ولد ثم  
 أنه حمير وهو خير منك وقد علمت أن حديث عينا حكيم حكيم من  
 وعظاهم بعدد وميثاقه على الرضا ما حكما به فحتمه على خلعها ثم خرج

أوما ولد فيك مولود (داعري قبل هذا ورجع لي أبيك حصة وهل الفصل  
 منه إلا سواها أم لا وما ولد فيك حصة (قد علمت أن حديث عينا) كان  
 المناسب أن يدكر هذا بعد قوله فأعنى بأنه دونه ثم قال معاوية بعده كما أنه كان  
 المناسب ذكر قوله



على جذوع الحل حتى خر جثا عليه فأدركها بأثر كيدته ثم ركبها ورفعتها  
أقداركم وأوزننا كما أرنصهم وديارهم بعد أن كانوا يلعبون أهلك في ديار  
الصلاة المكتوبة كما نلتم الكفره فعتقناهم وكفرتناهم وبنت فضله  
وأشدنا بذكره فتحدثت ذلك عيت حجة وطنت أنا ما ذكر من فصل  
على أنا قد مناه على تمزقة وابعاس وجعفر كل أولئك مضوا سالكين  
مسلمهمهم وانسلى أنوك بالدماء ولقد علمت أن ما روي لجاهلية سقية  
الحجيج الأعمى وولاية زمرم وكانت العباس دون إخوته ودار عماهم أوث  
الى عمر فقصى لنا عمر عليه ووفى رسول الله صلى الله عليه وسلم من موته أحد  
حيث إلا العباس فكان وارثه دون بن عبد المطلب واصل خلافة غير  
واحد من بنى هاشم بعد بنائها لا ولده فاجتمع العباس أنه أبو رسول الله  
ﷺ خاتم الانبياء ونوه القادة السلفاء فقد ذهب فصل قديم والحديث  
ولولا أن العباس أخرج إلى تدركها كانت عمك طالب وعقيل  
جوعاً أو باعصاً جفان عتبة وشيبة فاذهب عنها العار والشار ولقد

(سقاية الحجيج) ذكرنا في سابقه حديث كل مأثرة من مآثر اجاهلية  
نحت قد تمى إلا سقاية الحاج وسدانة البيت . وقال في تفسيره هي ما كانت قرش  
سقية الحاج من الزبيب المسود في الماء وكان يلبيها العباس في اجاهلية والاسلام  
(ولولا أن العباس لم يصدق ما روى أنه ﷺ قال يوم بدر من في معكم العباس  
فلا يقتله فإنه أخرج كرها (طالب وعقيل) أي أبنى طالب (عتبه وشيبة) أي  
ربيعه بن عبد شمس بن عبد مناف وكان من اطعمين لقرش يوم بدر

حاء لا سلام والعاس عور أنا صاب للأزمة إلى أصانهم ثم قدى  
عقيلاً يوم نذر فقد مت في الكمر وقد بناكم من الأثر وورثنا  
دوسكم خاتم الأنبياء وحرث شرف لآباء وأدركنا من ثأركم ما عجزتم  
عنه ووضعناكم بحيث نهضوا أنفسهم والاسلام. قال أبو العباس وقد  
ذكر في رساله هشام\* إلى خالد بن عبد الله وأنا سند كرهها تمامها في غير  
هذا\* الموضع الذي ابتدأ ذكرها أو لا فيه وكان سبب هذه الرساله  
قرط خالد في الداء\* على هشام وأنه أحمد بن حسان النبطي فضر به  
السياط وكان يعلنه سويل قال عمت تقيصه إلى أبيه وفيه نار الدائم  
فأدخله نوره إلى هشام مع ما قد أوعر صدر هشام عليه من إفراط  
الداء\* واحتجكان الأموال\* وكم مر ما أسنداه إليه من نوليته بإيه العراق

(ثم قدى عقيلاً) رواية بن سعد أنه <sup>عقيل</sup> قل يعاس وقد نفسك وأبى أخويت  
عقيل بن أبي طالب وهو من حرث وحبيبتك عنه بن عمرو وقد روى أن قداهم  
كان أرمي من نوبة من الذهب (قل أبو العباس وقد ذكرنا رسالة هشام انط) لسي  
أبو العباس أنه لم يذكر شئ مما فيها سلف وانما أشار إليها بقوله هناك وبما يشاكل  
هذا معنى ويجاس هذا ذهب ما كان من خالد بن عبد الله القسري فإنه كان  
مقدما في الخطبة متناهي في البلاغة خرج عليه المعبرة من صعيد بالكوفة في  
عشرين رجلا فعططوا فقال خالد طعموني ماء وهو على المنبر فعبر بذلك فكتب به  
هشام إليه في رساله يوجه فيها وسند كره في موضعها إن شاء الله (في غير هذا) كان  
المناسب في غير ذلك (الداء) اسم من دل عليه وثق محته فأفرط في الجرأة عليه  
(حسان) مولى هشام ووكيله في صيدحه كما سياتي (واحتجكان الأموال) اختصاصه بها

فَكَثُفَ هَشَامٌ إِلَى خَالِدٍ سَمِعَهُ لَوْحِينَ لَوْحِينَ مَا مَدَّ فَمَدَّ سَمِعَ أَمِيرَ  
 الْمُؤْمِنِينَ عَنكَ أَمْرًا بِحِيلَةٍ لَيْسَ بِأَمْرٍ أَحَبُّ مِنِّي رُبَّ صَدِيقَةٍ \* وَبَلَكَ  
 وَاسْتَبْرَأَ بِمَعْرِفَةِ عَدُوِّهِ وَكَانَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ أَحَقُّ مِنِّي بِمَصْرِحِ مَا قَسَدَ  
 عَلَيْهِ مِمَّا هُنَّ تَعْدُ شَيْئًا مَصْرُوبًا \* وَمَا بَعَثَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَنكَ رَقِي  
 مُعَاخَرَتِي \* فَقَوَّاهُ رَقِي \* بِرَأْسِهِ بِدَا مَدَّ \* بِعَيْنِهِ مُنْتَدِي \* فَطَرَهُ  
 وَأَسَدَهُ حَلَّ \* كَرَمَهُ وَاسْتَقْبَلَ \* فِيهِ وَسَبَّ مَقِي \* بَدِيهِ إِلَى حَيْثُ وَجَسَهُ  
 وَيَتَنِي وَرَهْطُهُ وَعَشْرَتُهُ وَدَرْبَتُهُ \* وَكَثُفَ طَلَّتْ عَنْهُ نَمْرُهُ  
 أَفْقِي \* وَالصَّاحِبُ دَنِي \* مُنْتَدِي \* وَبَدِي \* حَسِيرٌ \* وَتَكُنِي \* عَدُوُّهُ قَادِرًا عَلَيْهِ  
 فَاهْرَبْهُ وَلَوْ رَادَّ \* أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ \* فَسَدَ \* جَمْعُ \* مَسْئُوسٍ \* مِنْ شَيْءٍ فَدَعَا  
 حَطْلًا وَعَظْمًا \* ذَلَّكَ حَيْثُ هُوَ \* خُذْ \* ثَابِتًا \* وَاللَّهُ مَارِدِي \* وَلَا هُ \* لَمَرَقِ  
 شَرِّهِ وَلَا وَلَا يَنِي \* مِيرَ الْمُؤْمِنِينَ \* شَدَّ \* كُنْ \* مِنْ \* وَشَيْءٍ \* مِنْ \* هُوَ دَوِي \* يَنِي  
 مَشْهُ \* وَلَمَعْرِي \* لَوْ \* تَمَلَّيْتُ \* مَعْصِي \* مَعْرُومٍ \* حَتَّى \* فِي \* هُنَّ \* مَرَقِي \* فِي \* نَدَّ  
 مَصَابِي \* أَيْ \* لَمَرَقِ \* ثَابِتًا \* رَحْلًا \* مِنْ \* نَحِيلَةٍ \* فَمَدَّ \* حَرَجَ \* عَيْنِي \* رَمَعُونَ  
 رَحْلًا \* فَعَلُّوْا \* عَنِ \* نَدَّ \* مَدَّ \* وَحَرَّ \* ثَابِتًا \* حَيْثُ \* قَاتَ \* أَطْعَمُوْنِي \* مَا \* دَهَشًا

يقال لارحون د احمص شيء لعمري دون صاحبه قد حشحه ووجحه نصم فمكن  
 نصم لى حشرته وخصصت (رب الصدمه) مدينها هان رب دم ودم الصديقه  
 والنعمة يرهما فالصم \* ما رانا \* الكبر \* د \* وراده \* (رب الصديقه) \* د \* قوله  
 الآتى والله ما دنى ولاية العراق شيء (الامر) حودث لدهر لمعمره (رمعون  
 رحلا) رواه أبو الحسن فيما سلف عشرون رحلا

وَعَلَّا وَحَيْثُ شِئْتُمْ لَا يُفْلِحُ خَفَرْتُ ذِمَّتَكَ \* فِي دَرْجِ  
رَأْسِي وَفَقَرْتُ لَوْ جَاوَزْتُ مَعْرُوفَ الْوُجْهِ مَكَافَاتِ تَحْلُوكَ فِي  
مَحَلِّكَ وَحُدُودِ - فَضْلُهُ يَمُوتُ وَصَدْرُهُ يَمُوتُ بِهَ بَابُ خَلِّ بِقَدِّهِ  
وَبَقِي صَبِيحَهُ وَرَدَّ - فِي مَهْرِهِ شَأْنُ هَامٍ كَيْتُ لَدُنْ مُسْتَحَقِّهِ  
خَدَّكَ رَأْسُكَ سُدَّ عَدْحَهُ مَعَ مُعَاوِيَةَ \* فِي يَوْمِ صَفِّهِ وَعَرْضِ  
لَهُ دِيهِ وَدَمِهِ أَصْطَفَعَ لَأَعْمَدُ وَلَا وَلَا ذُو صُلْبٍ يَمُوتُ بِمَهْرِ الْوُجْهِ  
وَوَلَانِ وَقَدْلُهُ مِنْ هَلِ الْمَنْ وَتَوَاسَعُ مَنْ قَبِيلُهُ كَرَمُهُ فَيَسْتَكْ  
مِنْ كَيْدِهِ وَعَسَى أَنْ يَرَى بَرَكَةَ وَدَى كَلَامِ وَدَى لَدُنْ فِي ظَرْفِهِ  
مِنْ يَوْمٍ مَوَدَّ كَلَامُهُ كَرَمُهُ وَتَرَفُّهُ شَرَفُهُ لَأَقَامُ مَنْ يَمُوتُ







دَنَافَ عَنِ اَمْعَنَ فَاَهْلَهُ سَبَّ وَبَنَ صَفَحَ فَاَهْلَهُ هُوَ وَمَنْ ذَلِكْ دَكْرُ  
 مَزْمَ وَهِيَ سَقِيَا اِنَّهُ وَكَرْمُهُ اَمْدَ بَقْلَبَ وَهَدَّ حَيٍّ مِّنْ فَرَاشٍ  
 سَمَّيْ اُمَّ حَمَارٍ فَلَا سَعْدَ لَكَ مِّنْ حَوْضٍ رَّسُولُهُ وَحَمَلُ شَرِّكَ  
 حَمْرِكَ اَمْدٌ وَوَاللّٰهُ اَشْرُّ مِنْ سَيْدَانٍ مِّمَّنْ يُّؤْمِنُنَّ بِسَقْفِ عَاوِيْكَ  
 وَسُوْءُ دَرٍّ لَا يَفْسَدُ دَحْلًا وَحَدَّ بَ وَعَمَلَتْ وَعَابَةُ عَابِ  
 حَرِيْثُ لَرَاثَةٍ اِنَّهُ دَهْوَدٌ وَمَسْجِدُهُ لِرَحْلِ مَدَامَ تَلَمَّتْ مِّنْ  
 مِّنْ لِّلّٰهِ اَمَارُكَ وَبَ ذَعَتْ سَبَّ قَفَّتْ عَلَيْهِ اثنِ عَشَرَ اَلْفَ  
 اَلْفٍ دَرٍّ وَاللّٰهُ لَوْ كَذَبَتْ مِّنْ وَبَ عَمَلُ اَيَّامٍ مِّنْ مَّرْوَنَ مَا اَحْتَمَلَ نَاكَ  
 مِمَّنْ اَيُّوْمِيْنَ مَا اَفْسَدَتْ مِّنْ مِّنْ لِّلّٰهِ وَنَسَقَتْ مِّنْ مُّوَرَّاسِهِمْ  
 وَسَاطَتْ مِّنْ وَّلَاةِ اَشْوَاءٍ عَلَى حَمْدِ اَهْلِيْ كَوْزٍ عَمَلًا يُّحْمَقُ بَيْتُ

( ١٠٠ ) كذا سمعته من كثرة اخذها وهو في قوله غيره  
أم الجملان « الكسوف كون » جمع جعل كزفر وهو حيوان أسود حوله بيض ووجهه  
تس و شارب حديد لونه ( كزفر ) جمع كزفر هي الصيغة ( كزفر ) فتح الفاء  
مصدر فعل حل « كزفر » فصوله فصوله كان ندلا لامر وعة له ( نولم يستدل )  
و بعد نوله يستدل حاله ذلك ( كزفر ) يف وقد راف المصنف ويرف  
قزف وهو كل رص فيم يخاله وهو أقرب منه ( اليهود ) جمع قزف وهو  
حيوان من السباع يصدده ( كزفر ) ذكر قزف وهو من السباع حوله حاله انقضى  
هشام بن عبد الملك عليه قول مر رذق

وَتَمَّتْ مِنْ اللَّهِ فِي عَمْرِو حَقِّهِ عَلَى الْأُمَمِ عَمْرٍ مَسَارٍ

(کور) جمع کورد و کورده

الدَّهَّاقِينَ هَذَا يَا مُرُورٍ وَأَمَّا حَاجِ حَسْبًا لَا كُفْرًا رَافِعًا لَا قُلَّةَ مَعَ  
نَحْنُ مَسْأُولَاتٍ إِنِّي قَدْ خَرَّجْتُ مِنْ الْمُؤْمِنِينَ قَرِيبًا وَمُتَّصِلَاتٍ  
أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فِي مَوْلَادِ حَسَّانَ وَوَكِيلَهُ فِي صِبَاغِهِ وَأَخُو أَرَاهُ فِي الْعِرَاقِ  
وَقَدَامَتِ عَلَى يَدِهِ عَاقِدَتُهُ وَسَيَكُونُ لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فِي دَاكِ يَدِهِ  
بِإِذْنِ اللَّهِ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَكُنْ فِي ذَلِكَ يَدِهِ بَأَمُورٍ أُتِيَتْهَا عَنْ تَوَالِيهِ  
أَتَمَّ كَشْفَتِهَا وَتَحَلَّلَ الْأَمْوَالُ بِوَجْهِهِ عَنْ وَثَائِقِهَا إِنِّي حَبَابُ عَمْرُوتٍ  
هَذَا وَنَوَاحِيَّتُهَا حَالُ أَسَدٍ فِي حَرْسَاتِ مُظَهَّرٍ وَصَفِيَّةٌ بِهَا مُجَدِّلا  
عَلَى هَذَا مِنْ مَضْرُوفَاتِ تَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ صَفَرِ دَسْمٍ وَاحْتِفَارِهِ  
هَمْ وَكَوْنِهِ بِكَ ثَقَاتٍ بِسَبْحِ حَدِيثِ رُزْنٍ وَوَصْفِ طَحْرِيَّتِ



من كل شئ حُلٌّ ربيبه  
ومن حرٌّ

حيه في موام رين موامه  
ومتب حيا، عليه ولو مضى  
وقال مُسلمٌ\*

حياتك من سعدان من يحيى  
حياتك من سوء خذ عفو  
وتمسك الشكر مطلقه افعال  
دياري عنك تحزنه الرجال  
وقال في مثل هذه في المصحف تقع ث على عظمه الضيق وأنشدني  
العباس بن الفراح الرقاشي

وكما سُقْتُ في سرك من صبحه  
وقد سُنَّعِدُ الظنَّ المتَّعِجُ  
وأنشدني لرهبي

يد لأمرئى عنك حنوية وحنائب  
معره أمرأت غنمه تعزّل  
وقال أعتاني

لا ترح رحفه مذنب  
خاطب حنأجا يعتدار

(مسند) بن وهب (ث) بن وهب (صريح العوالي) (أعنى عنك حنوية) (صرف  
عنك في لا هرب سمعت رجلا من العرب يمتك خادمه له يقول أعنى وحبك  
وحمو الشئ حنأه واحم حنأه وهذا على المثل بالأسان يعرض عنك بحانيه

وهل أيضا

وفيت كل جانب ودنى من لا يؤمن دولاني وتأري  
 وقيل يفتني ما قرب الصلاة عن لا يؤمن - مع من سورة إيهام  
 مائل ولا يؤمن المائل من سورة فها مع وول من سيرة  
 قدر لرحله قبل خطوه مترها من علا رقا عن عرو رقا  
 وكان به سمعت منبه وادكر يعلم وول مدق وادكر ياسر  
 من امر آية غلط في شاره بخوبون في لقا عرو وحال (إيهام)  
 شيطان يخوف ويأمنه لآية من شعور الأول مخوف ومعه  
 يخوفكم من أويته وفي امر آية من شيد مسك شيد فأيهامه  
 واشهر لا يعيب عنه أحد وعبر لآية من كان معكم شاهد لده

(دولاني) جمع دولا وهو لاس من حبل الشدة في حقه وفي  
 «لا صبر» وفي الشيء الذي مد من مدخله مدة طار (من سيرة) وهو  
 محمد بن سير السلي (علاء) في «مخبريت» من لا يشك عليه  
 قدم وهو في الأصل مصدر منه رجع «لا صبر» من صبر «انت» في  
 دق - به كصبره كمن رجع وهو دلو وهو «لا صبر» وهو كمن لا يصر  
 د كان حديد عليه يريد لأخيه - بك في حقه أنه في (مخبريت) من  
 «لأية» عذرة غيره يخوفك دليته كمن يخوفك من لدن مرده وهو الذي  
 عن ن من قبل أنه دلي الشيطان مخوف يؤمن به من مخوف مخوف  
 يؤمن به من لدن من يؤمن به يؤمن به من لدن من يؤمن به من  
 مخوفكم مخوف عذركم يؤمن به من فعل للشيطان لأنه على قواه من قبل ثلاث

في اشهر مبيضة والتقدير \* من شهد معكم أي من كان شاهداً في شهر  
رمضان فليصمه حباً اضروب \* لا تحب انعمون به وفي القرآن في  
محاطبة فرعون (فاليوم ننجيت بك من حنكك آية) (فاليوم ننجيت بك من حنكك آية)  
فليس معنى نجيته نجاته والكن نقيته على تجويز من الأرض  
نجاته بديعاً \* يدل على ذلك لكون من حنكك آية وفي القرآن  
(يخرجون الرسول وبيته أن يؤمنوا بالله ربكم) فالوقف \* يخرجون  
الرسول وبيته أي ويخرجونكم لأن يؤمنوا بالله ربكم وصلى الله على  
محمد خاتم النبيين وآله فقرأ الله من قلعه من محمد ووصيه ورأس وحده

(شاهداً باله) يريد حاضراً من شهد معي حضر (والتقدير الخ) هذا شكر ركني  
حده (نصب الصروف) يريد نصب نصب الصروف وكذلك الله من مبيضة  
الملك بديعاً (عز من عدي) كان عليه درج من ذهب يعرف به وأكثر  
المفسرين على أن الملك حده (فالوقف الخ) ليس في الآية وقف يتم الكلام به  
وإنما يريد \* والعاس فصل قوله تعالى وإلهكم الله وبيته حلاله بعد الله  
وإنما هو معطوف على الرسول وأن يؤمنوا بالله ربكم فليصل ذلك \* أي يخرجون الرسول  
ويخرجونكم من أرضكم ودياركم لأن آمنتم بالله ربكم

وقد انتهى شرح كتاب الكامل وأحمد لله بيله إحدى عشرة من

رحب سنة أربعين ومائة وألف من الهجرة على

صاحبها أفضل الصلاة والسلام

وبسأل الله حسن الخاتمة

بكره ورحمته



# فهرس الممل

صفر

٢٠٠

- |    |                             |    |                                    |
|----|-----------------------------|----|------------------------------------|
| ٢١ | مداينة حوار - لاريس على     | ٤  | باب الذهب إلى مصف                  |
|    | وحصنه فيها يحتم على حرد     | ٢  | الذهب إلى العر المصف               |
| ٣٥ | تولية مصعب بن نير على       | ٢  | المصعب إلى مصف عمر                 |
|    | المهيرة واستقامة للمهاب     | ٣  | المصعب إلى احمه                    |
| ٣٧ | مشاوره مصعب الد من قيس      | ٥  | لأرافة لا كمر إلامن قتل مص         |
|    | يكفيه أمر حور               | ٦  | وقائع لأرافة قه مع ولالة اس        |
| ٣٧ | عمر بن عبيد لله يحذف المهاب |    | وعليهم                             |
|    | في قتل حورج                 | ١٠ | مستعداد هل المهيرة بالأحرف         |
| ٤٦ | حصن الحورج لمصعب بن ورقه    |    | وتدبيره الأمر                      |
|    | والصيرة عليهم               | ١١ | مع وضعه مهاب في قاتل حورج          |
| ٤٨ | الكلام على لولا عدم مصاله   |    | و استعداد له ذلك                   |
|    | بالصبر                      | ١٢ | محرته للحوارج وكنت في بوي          |
| ٥٠ | مداينة الحورج بقصرى بعد قتل |    | يدشيره بالمصير                     |
|    | لاريس على                   | ١٥ | حطته مهاب في صعبه يحتمه على        |
| ٥١ | مخافة مهاب للحوارج وطرد     |    | قتال الحورج                        |
|    | من الأهوراي دم هرمز         | ١٦ | يوسفولاف وهريكة لمهاب وأصحه        |
| ٥٢ | كتاب عبد ملك إلى المهاب     | ١٧ | رجل من بني قهم يدم مهاب            |
|    | ولايته بعد قتل مصعب         | ١٨ | المصعب في أن المهاب كان عود كد با  |
| ٥٣ | عمر بن عبيد لله المهاب      | ٢٠ | معنى كلمة المصير                   |
|    | وحوارجته للحوارج            | ٢٢ | الكلام على كلمة « كائن » و « صام » |
| ٥٥ | ويرور حصين وما آثره         | ٢٤ | محرته للحوارج سبلى وانتصار المهاب  |
| ٥٧ | توية خالد لأحميه عبد العير  | ٣٠ | كتاب المهاب إلى الحارث يدشيره      |
|    | وقبالة لأرافة وهريكة        |    | بالمصير وتبينه المهاب بذلك         |



مجمعة

مجمعة

- يصف له نلاء صحبه  
١٦٠ للفرزدق يرثي حمزة الشيمانية  
١٦١ لحرير يرثي امرأته  
١٦٢ لرجل من حرقة يرثي عمر بن عبد العزيز  
١٦٣ لعن من أنى ذهب يتمثل عند قبر طاعه عالم لسلام  
١٦٤ لعقيل بن علفة يرثي أمه علفة  
١٦٥ لأعرابي في الزناء  
١٦٦ حديث عامر بن الطفيل وزيد أحي لبيد  
١٦٧ لبيد يرثي حمزة ربه  
١٦٨ لأعرابي في رثاء  
١٦٩ حديث صيدار الحناء  
١٧٠ من مات له كبر من بين  
١٧١ المصائب تقع على صريه  
١٧٢ لأوس بن حجر يرثي هذالة  
١٧٣ وتفسير العريب  
١٧٤ لابي الأحنوب يرثي توبة وتفسير العريب  
١٧٥ للحسناء يرثي أخاه صخر وتفسير  
١٧٦ ماورد في ذلك من العريب  
١٧٧ ولها أيضا ترثي أخاه معاوية  
١٧٨ وتفسير العريب
- ١٧٩ لي زيد بن حصاة من الأزارقة  
١٨٠ وتفسير ماورد في ذلك من العريب  
١٨١ لهيرة بن حصاة الخطلي من  
١٨٢ محمد بن أمية بن مدحه  
١٨٣ في اختصار خطب واتهميدو وعط  
١٨٤ ما قيل في الوعدة  
١٨٥ خطبة أبي طالب لرسول الله  
١٨٦ صلى الله عليه وسلم في تزوجه حديجة  
١٨٧ وفادة الناشئة الجمدى على ابن  
١٨٨ ابن بريد بن يحيى وقع به  
١٨٩ من جميل المأثور  
١٩٠ تحريض حذيف السجاح على  
١٩١ الفتك سبأ بن هشام  
١٩٢ تحريض شبل عبد الله بن علي  
١٩٣ على التمسك بنما بين رجلا من بني  
١٩٤ أمية وتفسير ماورد في شعره من العرب  
١٩٥ مكاة أسامة بن زيد عند رسول  
١٩٦ الله صلى عليه وسلم  
١٩٧ الموالي عند العرب  
١٩٨ ما قيل من الشعر في رثاء الإحوة  
١٩٩ والآباء والآباء  
٢٠٠ لمعاوية لما ناه موت عتبة ثم زيد

مصحف	مصحف
٢٤٨ مطيع بن يزيد	١٩٨ كيف قبل معاوية نحو الخساء
الحارثي	١٩٩ لتقاء صخر في ثوب معاوية
٢٤٩ لابي عبد الرحمن القتيبي يرفي على	٢٠١ نارة صخر على قاتل أخيه
اس سهل	٢٠٢ الخساء ترى أخاها صخرأ
٢٥٠ حديث رجل معكف على قبر	٢٠٣ كيف قتل صخر أخو الخساء
وهو يكي	٢٠٦ لأن منافذ يرفي عبد المجيد
٢٥١ ليعقوب بن الربيع في حارثة له	من عبد الوهاب الثقفي
٢٥٢ لبريد الملهي يرفي المنوكل	٢١٠ قصيدة أمي هلة يرفي م
«باب»	لمتشعر من ذهب وتغير م ورد
ذكر الأدواء من بين في الاسلام	فيها من العريب
٢٥٦ الأدواء في الجاهلية	٢٢٣ سمع بن بيرة يرفي أخوه مذكر
٢٥٧ الأدواء في الاسلام	وتغير ما فيه من العريب
٢٦٠ من كان يومه وبين الملائكة سب	وله أيضا رثية في حصرة في بكر
من النجاة	٢٣٢ وله أيضا وهو من طريف شعره
٢٦٥ العرق بين معرفة الحيوان ومكرته	٢٣٣ وله من كلة يرفي بها مالكا
وبين مذكره ومؤثته	«باب»
٢٦٩ خطبة أهرابي بالنادية	٢٣٥ بعض من حرعوا عند الموت
٢٧٠ من حطمة نمر من عبد العزير	٢٣٦ بعض من طهرت منه عند الموت
٢٧١ حطمة عتبة بن أبي سفيان بالموسم	قسوة
٢٧٢ حطمة عتبة بمصر وكان قد	٢٤٣ بعض من وقفوا على قعرهم
وحد عليهم	وتنوا عليهم
٢٧٣ خطبة دواد بن علي العباسي في أول	٢٤٦ لابي الأحمية يرفي نومة
موسم ملكه بموالماس بمكة	« وهذا باب طريف من أشعار
٢٧٥ ماقلة معاوية عند وفاته	لمحدثين »

٢٨٧	رسالة هشام إلى خالد بن عبد الله	٢٧٥	ما قيل في حضرة يزيد بن معاوية
٢٩٤	طائفة من الأشعار المختارة	٢٧٦	يعرويه تأييده وجهته بالخلافة
٢٩٦	ذكر آيات من القرآن قد يغلط في	٢٧٨	أسماء خالد بن صفوان
	محررها المصوبون	٢٧٨	كتاب المنصور إلى محمد بن
		٢٨٤	عبد الله يدعو إلى طاعته ورد محمد عليه
			كتاب المنصور إلى محمد بن
			عبد الله

فهرس سبعة الأعمال

٤٨	لبيد بن الحكم يعاتب ابن صه	باب	الكلام على الخاء التي تدل على
٥٩	لا يس قيس الرقيات في هريه	٤	الجمع
	عدد العرير في حرب الخوارج	١٩	قول النبي عليه الصلاة والسلام
٦١	كيف أنذر كرب بن صفوان بني		لا يس هود اما أنت رجل الخ
	عامر بعد أن أحد بنو عيم عليه ميثقا	٢٣	يوم الفدياء
٦٦	كتاب خالد إلى عبد الملك بعذر	٢٤	الحارة شقيق بن حزم الباهلي
	أخيه		على بني ضبه بسلي
٧٥	لنيمان بن عقمه العتيكي من أصحاب	٣٥	وقعة مؤتة
	المهلب		كتاب مصعب إلى المهلب يستقدمه
٩٧	لاني دجاة وهو يقاتل	٤١	لخاربة المختار بن أبي عبيد
١٠٣	لامرأة من أهل الكوفة تدم		سبب عزل حمزة بن عبد الله بن
	سعيد بن العاصي وثني على		الزبير عن البصرة
	سعد بن أبي رقاص		
١١٩	الكلام على ديث وعوس		



رقم	موضوع	رقم	موضوع
٢٨٥	خروج زيد بن علي وادعائه بحبي	٢٦٤	مهر ر. بليس في صورة الشيخ
	علي هشام وقتلها		النحدي
٢٨٩	كلمة زيد بن أسد بحرس فيها		باب
	حشد معاوية	٢٦٦	الخبير بين معرفة الخيون ونكره
٢٩١	ظلم خالد بن عبد الله القسري		ومدكره ومؤثره
	ومحاربه على مدسه	٢٦٩	حطبة أعرابي نزل بمصميه العرب
٢٩٣	تاريخ البرور	٢٧١	معنى قول العرب عش ولا تعمر
٢٩٣	حديث زرتب	٢٧١	عقبة أخو مه وبة بن أبي صفيان
٢٩٤	شده خالد بن عمرو في خالد	٢٧٣	خروج الامام ابراهيم وأخيه
	ابن عبد الله القسري		عبد الله السفاح علي مروان بن محمد
		٢٨١	غدر أبي جعفر المنصور

COLUMBIA  
UNIVERSITY  
LIBRARY





COLUM

OR + DIE

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES



0315333930

893.741

M883

lārṣarī

8

Raḡibat al-āmil

893.741

M883

8

MAY 3 1932

